

معجم مصنفات الحنابلة

من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ

الجزء الرابع

من وفيات ٧٢٩ - ٨٨٤ هـ

للأستاذ الدكتور

عبد الله بن محمد بن أحمد الطريقي

عضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

ووكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي سابقاً

الطبعة الأولى

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

ح عبد الله بن محمد بن أحمد الطريقي ، ١٤٢٢هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الطريقي ، عبد الله بن محمد بن أحمد
معجم مصنفات الحنابلة ـ الرياض
٣٩٢ ص ؛ ٢٤ سم
ردمك : ٩ ـ ٢٦١ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ ـ ٢٦٥ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (ج٤)
١ ـ الفقه الحنبلي ـ تراجم ٢ ـ المذهب الحنبلي ـ ببليوجرافيات
أ ـ العنوان
ديوي ٢٥٨,٤٠٣ ١٤٣٥ / ٢٢

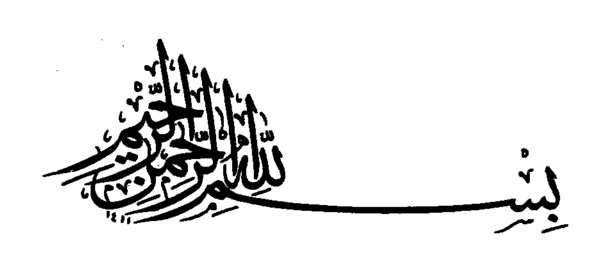
رقم الإيداع : ١٤٣٥ / ٢٢
ردمك : ٩ ـ ٢٦١ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ ـ ٢٦٥ ـ ٣٩ ـ ٩٩٦٠ (ج٤)

ص.ب ٤٠٦٦٤ الرياض ١١٥١١

الطبعة الأولى

١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م


معجم
مصنفات الحنابلة
من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ


بسم الله الرحمن الرحيم

تقي الدين الزَّرِيْرَاني[1]

٦٦٨-٧٢٩هـ

أبو بكر ، عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن أبي البركات بن مكي بن أحمد الزَّرِيْرَاني ، ثم البغدادي ، الإمام ، فقيه العراق ، ومفتي الآفاق ، تقي الدين .

حفظ القرآن وله سبع سنين ، وسمع الحديث من جماعة ، وتفقه ببغداد على جماعة منهم مفيد الدين الحربي (عبد الرحمن بن سليمان الضرير ت ٧٠٠هـ) وغيره .

ثم ارتحل إلى دمشق فقرأ بها المذهب على الشيخ زين الدين ابن المُنجَّى (المنجى ابن عثمان ت ٦٩٥هـ) وغيره ، ثم عاد إلى بلده ، وبرع في الفقه وأصوله ، ومعرفة المذهب والخلاف ، وبالحديث وبأسماء الرجال والتواريخ ، وباللغة العربية ، وانتهت إليه معرفة الفقه بالعراق .

ولي القضاء ، ودرس بالبشرية ، ثم بالمستنصرية ، وكان يورد

---

(١) الزَّرِيْرَاني ، نسبة إلى زريران ، بفتح الزاي ، وكسر الراء ، وياء ساكنة وراء أخرى ، وآخره نون ، قرية بينها وبين بغداد سبعة فراسخ على جادة الحاج إذا أرادوا الكوفة من بغداد ، معجم البلدان : ٣/ ١٤٠ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤١٠ ، الدرر الكامنة : ٢/ ١٧٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٤٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٨٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٨٩ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٤٧ ، الدر المنضد لابن حميد : ٨٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٠٨ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٦ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١١٢ .

دروساً مطولة فصيحة منمقة ، وله اليد الطولى في المناظرة والبحث وكثرة النقل ومعرفة مذاهب الناس .

قرأ عليه جماعة من الفقهاء ، وتخرج به أئمة ، وأجاز لجماعة ، وكان ذا جلالة ، ومهابة ، وذكاء مفرط ، ولطف بالطلبة وعفة ، وصيانة في حكمة .

له من المصنفات :

ـ شرح المحرر ، كتب من أوله قطعة ، ولم يكمله .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٤٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨١ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٨٦، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٠٨، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٨ .

ـ الفروق[1] .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٤٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨١ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤١ ، ٩٨٨ .

ـ حواشٍ وفوائد على المغني .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١١ ، وابن مفلح

(١) سوف يأتي ذكر ابنه عبد الرحيم بن عبد الله ت ٧٤١هـ الذي اختصر فروق السامري .

في المقـصـد الأرشـد : ٢/ ٥٥ ، والعليـمي في المنهج الأحـمـد : ٥/ ٤٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٩٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٤ ، ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقـاب : ٣٠٨ ، ومـعروف في تاريخ علمـاء المسـتنصـرية : ١/ ١١٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٨ ، ٩٨٨ .

ابن أبي السري الدجيلي[1]
٦٦٤ ـ ٧٣٢هـ

أبو عبد الله ، الحسين بن يوسف بن محمد بن أبي السري الدجيلي ، ثم البغدادي ، الفقيه ، المقرئ ، الفرضي ، النحوي ، الأديب ، سراج الدين .

حفظ القرآن في صباه ، وسمع الحديث ببغداد من جماعة منهم مفيد الدين الحربي الضرير (عبد الرحمن بن سليمان ت ٧٠٠هـ) ، وسمع بدمشق من المزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٧٤٢هـ) وغيره، وله إجازة من جماعة من القدماء ، حفظ كتباً في الفقه والقراءات والنحو والأدب والحساب ، وقرأ الأصلين ، وعني بالعربية واللغة ، وعلوم الأدب .

تفقه على الزريراني (عبد الله بن محمد ت ٧٢٩هـ) ، وكان خيراً ، فاضلاً ، متمسكاً بالسنة ، كثير الذكاء ، حسن الشكل ، دمث الأخلاق ، متواضعاً ، اشتغل عليه جماعة وانتفعوا به في

---

(١) الدجيلي ، نسبة إلى دجيل نهر مخرجه من أعلى بغداد بين تكريت وبينها مقابل القادسية ومنه مسكن ينتسب إليه جماعة ، انظر معجم البلدان : ٢/ ٤٤٣ .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤١٧ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢٨ وفيه اسمه الحسن ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٥٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٨٧ ، شذرات الذهب : ٦/ ٩٩ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥٨ ، هدية العارفين : ١/ ٣١٤ ، المدخل لابن بدران : ٤١٢ ، الدر المنضد لابن حميد : ٤٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٠ ، الأعلام : ٢/ ٢٦٢ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٦٨ .

الفقه ، والفرائض ، منهم يوسف بن محمد السرمري (ت ٧٧٦هـ) وغيره ، وحدث .

له من المصنفات :

ـ الوجيز ، في الفقه ، مطبوع[١] .

قال ابن رجب : عرضه على شيخه الزريراني فمما كتبه له عليه : ألفيته كتاباً وجيزاً كما وسمه ، جامعاً لمسائل كثيرة ، وفوائد غزيرة قل أن يجتمع مثلها في أمثاله ، أو يتهيأ لمصنف أن ينسج على منواله ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٥٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٩٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٢ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٦٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٦٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٨ .

ـ كتاب في أصول الدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٥٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٢ ،

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سعدي الحربي .

وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٦٨ .

ـ نزهة الناظرين وتنبيه الغافلين .

بعضهم جعله كتابان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٥٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٩٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣١٤ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٦٨ .

ـ الكافية ، قصيدة لامية في الفرائض ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٥٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٣١٤ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٦٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٦٨ .

---

(١) قال البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣١٤ : الكافية منظومة في الفرائض على المذاهب الأربعة عدد أبياتها ٢٤٣ بيتاً ، انتهى ، وذكر الزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٦٢ أنها مخطوط دار الكتب المصرية ٣٩ فرائض ، وعليها خط ابنه .

فخر الدين البعلي(1)
٦٨٥-٧٣٢هـ

أبو محمد ، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ابن محمد بن نصر البعلي ، ثم الدمشقي ، الفقيه ، المحدث ، فخر الدين .

سمع من جماعة ، عُني بالحديث ، وارتحل فيه مرات إلى الحرمين ، والإسكندرية ، وحلب ، والقدس ، وكتب العالي والنازل ، وخرج لغير واحد من الشيوخ ، وأفاد ، وتفقه ، وأفتى في آخر عمره ، وولي مشيخة الصدرية ، والإعادة بالمسمارية ، وجمع عدة تآليف .

سمع منه جماعة ، وكان فقيهاً محدثاً ، كثير الاشتغال بالعلم عفيفاً ، ديناً .

حج مرات ، وأقام بمكة شهراً ، كان مواظباً على قراءة جزأين من القرآن في الصلاة كل ليلة ، وله مواعيد كثيرة لقراءة الحديث ، والرقائق على الناس ، وجمع في ذلك مجموعات حسنة ، وانتفع بمجالسته الناس .

---

(1) ترجمته في : معجم الشيوخ : ١/ ٣٧٦ ، ذيول العبر : ٤/ ٩٥ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤١٩ ، الرد الوافر : ١٠٥ ترجمة رقم ٥٩ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٥٠٨ ترجمة رقم (٢٣٥٠) ، المنهج الأحمد : ٥/ ٥٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٨٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٠١ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٧ ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٠ ، الأعلام : ٣/ ٣٢٩ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٩ .

له من المصنفات :

ـ تفسير بعض القرآن الكريم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٠ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٩ .

ـ الثمر الرائق المجتنى من الحدائق ، في الرقائق .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٥٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٨٠ .

ـ سراج الذاكرين ونور المقتبسين في تنبيه الغافلين .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٦ .

ـ العوالي والفوائد المنتقاة عن مشايخ شرف الدين أبي الفتح محمد بن القرشي ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ذكره الألباني في المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٣٨٩ ص ٣٧٢ ، وقال : الورقة الأولىٰ والأخيرة من الجزء الثاني ، والثالث بتمامه إلا أنه محترق من أسفله، مجموع ٦٢ (١٣٦ ـ ١٤٣) .

تقي الدين الدقوقي(1)

٦٦٣ـ٧٣٣هـ

أبو الثناء ، محمود بن علي بن محمود بن مقبل بن سليمان بن داوود الدقوقي ، ثم البغدادي ، المحدث ، الحافظ ، الواعظ ، تقي الدين .

سمع الكثير بإفادة والده من خلق ، وأجاز له جماعة كثيرة من أهل العراق والشام ، ثم طلب بنفسه ، وقرأ ما لا يوصف كثرة على الشيوخ ، وكان يقرئ الحديث ، ويجتمع عنده خلق كثير ، وانتهى إليه علم الحديث والوعظ ببغداد ، وله اليد الطولى في النظم والنثر ، وأنشأ الخطب والمواعظ ، وكتب بخطه الكثير من الفقه والحديث ، وله مشاركة في الفقه ، وحفظ «الخرقي» في صغره ، وكان لطيفاً ، حلو النادرة ، مليح الفكاهة ، ذا حرمة وجلالة وهيبة ومنزلة عند الأكابر ، درس بالمستنصرية ببغداد وتخرج به جماعة في

---

(1) الدقوقي ، نسبة إلى دَقُوْقاء ، بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبعد الواو قاف أخرى ، وألف ممدودة ومقصورة ، مدينة بين أربل وبغداد ، لها ذكر في الأخبار والفتوح ، معجم البلدان : ٢/ ٤٥٩ .

ترجمته في المعجم المختص : ٢٧٧ ، ذيول العبر : ٤/ ٩٦ ، البداية والنهاية : ١٤/ ١٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٢١ ، الرد الوافر : ١٢٧ ترجمة (٨٠) ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٠٢ ، الدليل الشافي : ٢/ ٧٢٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٤٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٠٦ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٠٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١١ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ١٨٣ .

علم الحديث ، وانتفعوا به ، وسمع منه خلق ، وحدث عنه طائفة .

له من المصنفات :

ـ أربعينيات في معان مختلفة .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ .

ـ مطالع الأنوار في الأخبار والآثار الخالية عن السند والتكرار .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٨٣ .

ـ الكواكب الدرية في المناقب العلوية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٨٣ .

ـ تاريخ .

قال ابن رجب : ذكر أنه جمع تاريخاً ، ولم يوجد ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ .

ـ الأسماء المبهمة من رجال الحديث .

قال ابن رجب : يقال إنه جمع كتاباً في الأسماء المبهمة في الحديث ولم يوجد أيضاً ، انتهى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٠٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٨٤ .

ـ شعر كثير لو جمع لجاء منه ديوان ، (ديوان شعر) .

ذكره له الذهبي في المعجم المختص : ٢٧٨ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٦٣ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٢ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢٠٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١٨٤ .

أبو الفرج البعلي ابن عبيدان(١)
٦٧٥ـ٧٣٤هـ

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن محمود بن عبيدان البعلي ، الفقيه ، الزاهد ، زين الدين .

سمع الحديث ، وتفقه على الشيخ تقي الدين (أحمد بن عبدالحليم بن تيمية ت ٧٢٨هـ) وغيره ، وبرع ، وأفتى ، وكان عارفاً بالفقه وغوامضه ، والأصول والحديث ، والعربية ، والتصوف ، ويذكر له أحوال وكرامات ، وقد نالته محنة بسبب حال حصل له ، ثم تاب مما نسب إليه(٢) .

وكان أكثر إقامته بدمشق يعيد بالمدارس ، ويتصدى للاشتغال والإفادة ، وأقرأ الحديث ، والفقه ، وأصوله ، وانتفع به جماعة ، وتخرجوا به منهم الإمام عز الدين حمزة ابن شيخ السلامية (حمزة ابن موسى ت ٧٦٩هـ) وغيره ، وحدث بشيء من مصنفاته .

---

(١) ترجمته في : البداية والنهاية : ١٤/ ١٦٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٢٣ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢١١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٦١ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٩١ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٠٧ ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١١ ، الأعلام : ٣/ ٣٣٦ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٤ .

(٢) قال ابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ١٦٨ : قد وقعت له كائنة في أيام الظاهر أنه أصيب في عقله ، أو زوال فكره ، أو قد عمل على الرياضة فاحترق باطنه من الجوع ، فرأى خيالات لا حقيقة لها فاعتقد أنها أمر خارجي وإنما هو خيال فكري فاسد ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ المطلع ، في الأحكام ، على أبواب المقنع ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٣٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٤ .

ـ شرح قطعة من أول المقنع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٤ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ وقال : إلىٰ باب ستر العورة ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ ، ٧٤٠ ، ٩٨٨ .

---

(١) مخطوط الظاهرية في دمشق حديث ٣٣٥ (ق١ ـ ١٤١) ، وقد اشترك في تحقيقه مجموعة من طلاب الدراسات العليا في جامعة أم القرىٰ ـ كلية الدعوة وأصول الدين ، العقيدة والمذاهب المعاصرة .

ـ زوائد المحرر على المقنع ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٧، ٩٨٨ .

ـ مختصر المغني .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، ٩٨٨ .

(١) مطبوع بعنوان : (زوائد الكافي والمحرر على المقنع) ، وكلاهما للمترجم ، قال الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع في مقدمة طبعة هذا الكتاب ص و : وذكر العلامة ابن رجب وصاحب الشذرات أن المصنف ألف زوائد المحرر على المقنع ، ولم يذكرا جمعه لزوائد الكافي على المقنع ، وهذا والله أعلم لأنه ألف زوائد المحرر واشتهر قبل تأليفه زوائد الكافي ، أو لغير ذلك من الوجوه ، ولا نقول جزماً إنه خفي عليهما تأليفه لزوائد الكافي ، لأن الكتاب مشهور في بلدهما دمشق عند العلماء ، انتهى .

شمس الدين البرزبي[1]

٦٨١-٧٣٥هـ

أبو عبد الله ، محمد بن محمد بن محمود بن قاسم بن البرزبي، البغدادي .

قال ابن رجب : الفقيه ، الأصولي ، الأديب ، النحوي ، شمس الدين أبو عبد الله بن الإمام أبي الفضائل ، انتهىٰ .

ولد في شوال وقرأ الفقه علىٰ الشيخ تقي الدين الزريراني (عبدالله بن محمد ت ٧٢٩هـ) ودرس بالمستنصرية بعد شيخه الزريراني .

قال عنه ابن حجر : كان شيخاً ، علامة ، ذكياً ، قوي المشاركة، بصيراً بالمذهب والعربية ، رأساً في الطب ، سافر إلىٰ الهند ، وله نظم جيد ، وسطوة وشهامة ، انتهىٰ .

وقال ابن رجب : كان إماماً ، عالماً ، متقناً ، بارعاً في الفقه ، والأصلين ، والأدب ، والتفسير وغير ذلك وله نظم حسن وخط مليح . . . وكان من فضلاء أهل بغداد ، انتهىٰ .

---

(١) البرزبي : نسبة إلىٰ برزبين ، بالفتح وكسر الباء الثانية ، وياء ساكنة ، ونون ، قرية كبيرة من قرىٰ بغداد علىٰ خمسة فراسخ منها ، معجم البلدان : ١/ ٣٨١ .

ترجمته في الوافي : ١/ ١٨٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٢٥ و٤١١ ، ٤٤١ ، الدرر الكامنة : ٤/ ١٤٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٦٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ١١١ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٨ .

له من المصنفات :

ـ ما يستعمله الإنسان ، في الطب .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١/ ١٨٧ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٨ ، ١١٩ .

ـ نظم .

وصفوه بأنه حسن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٥ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١١١ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٨ .

صفي الدين ابن عبد الحق[1]

٦٥٨ـ٧٣٩هـ

أبو الفضائل ، عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن مسعود القطيعي الأصل ، البغدادي ، الفقيه ، الإمام ، الفرضي ، المتقن ، صفي الدين .

ولد ببغداد ، وسمع بها الحديث من عبد الصمد بن أبي الجيش (عبد الصمد بن أحمد ت ٦٤٦هـ) وغيره ، وسمع بدمشق ، وبمكة، وأجاز له جماعة من أهل الشام ومصر والعراق .

وتفقه على أبي طالب عبد الرحمن بن عمر البصري (ت ٦٨٥هـ)، ولازمه حتى برع ومهر في علم الفرائض ، والحساب ، والجبر ، والمقابلة ، والهندسة ، والمساحة ، ولازم طلب العلم مدة، مطالعة ، وكتابة ، وتصنيفاً ، وتدريساً ، واشتغالاً ، وإفتاء إلى حين موته ، وكتب الكثير بخطه الحسن المليح ، وكان ذا ذهن حاد، وذكاء وفطنة ، صنف في الفقه ، والأصلين ، والجدل ،

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ١٥٢ ، دول الإسلام : ٢/ ٢٤٥ ، ذيول العبر : ٤/ ١١٢ ، الوافي : ١٩/ ١٦٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٢٨ ، الرد الوافر : ١٠٩ ، ترجمة رقم ٦٢ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٦٧ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٦٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٩٥ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٢١ ، البدر الطالع : ٤٠٤ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٤٦٣ ، ٤٩٦ ، هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٢ ، الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١١٩ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٧ .

والحساب، والفرائض ، والوصايا ، وفي التاريخ ، والطب ، وغير ذلك ، واختصر كثيراً .

درس بالمدرسة البشيرية للحنابلة ، وكان إماماً عالماً فاضلاً ، ذا مروءة وأخلاق حسنة وحسن هيئة وشكل ، عظيم الحرمة ، شريف النفس ، منفرداً في بيته .

سمع منه خلق كثير ، وأجاز للشيخ زين الدين ابن رجب (عبدالرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) ما تجوز له روايته ، وكان قد رأىٰ الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) بدمشق، واجتمع معه .

له من المصنفات :

ـ شرح المحرر في الفقه لمجد الدين ابن تيمية سماه (تحرير المقرر في شرح المحرر) في ستة مجلدات ، مخطوط[1] .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٤٠٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ،

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق الجزء الأول منه برقم ٢٧٥١ في ٢٤٧ ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت رقم ٢٥١ ، وقد حقق أوله الدكتور علي بن أحمد بن سبيع الغامدي في رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٤١٢هـ ، وأفادني أيضاً بأنه حقق قطعة من آخره .

وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢ ، ٩٨٨ .

ـ شرح العمدة في الفقه ، (العدة) ، مجلدان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٤٠٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٨ .

ـ إدراك الغاية في اختصار الهداية ، لأبي الخطاب ، في الفقه ، مجلد لطيف ، مخطوط[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، والمرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والشوكاني في

(١) له نسخة خطية في مكتبة الموسوعة الفقهية بالكويت برقم ٩٤٩ .

البدر الطالع : ٤٠٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ وقال : سماه التمهيد ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٦ ، ٧٢١ ، ٩٨٨ .

ـ شرح إدراك الغاية ، في أربع مجلدات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ وقال : سماه (تجريد العناية في شرح اختصار الهداية) ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٦ .

ـ شرح المسائل الحسابية ، من الرعاية الكبرى لابن حمدان ، مجلد لطيف .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٧ ، ٩٨٨ .

ـ تلخيص المنقح في الجدل ، لأبي البقاء العكبري .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ .

ـ تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٤٠٤ ، ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ١٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٩ .

ـ تسهيل الوصول إلى علم الأصول .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد: ٢/ ٤٩٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين: ٤٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٩ .

ـ قواعد الأصول ومعاقد الفصول ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٩ .

ـ اللامع المغيث في علم المواريث .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٤٠٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٨ .

ـ أسرار المواريث ، جزء .

قال ابن رجب : تكلم فيه على حكم الإرث ومصالحه .

---

(١) مطبوع بدمشق عام ١٣٢٤هـ ، ثم أعيد طبعه بعد ذلك ، وهو مختصر تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٩ .

ـ مختصر تاريخ الطبري ، في أربع مجلدات .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٨ .

ـ مختصر الرد على الرافضي[1] ، (المطالب العوال لتقرير منهاج الاستقامة والاعتدال) ، في مجلدين لطيفين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٠ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٩٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ،

(١) وهو منهاج السنة النبوية لابن تيمية ، الذي رد فيه على ابن طاهر الرافضي ، راجع مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) تقدم .

ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ .

ـ مختصر معجم البلدان لياقوت الحموي ، (مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع) ، مطبوع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٠ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٣٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٦٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٨ .

ـ معجم لشيوخه ، (منتهى أهل الرسوخ في ذكر من أروي عنه من الشيوخ) .

قال ابن رجب : خرج لنفسه معجماً لشيوخه بالسماع والإجازة عن نحو ثلاثمائة شيخ ، وأكثرهم بالإجازة ، وتكلم فيه على أحوالهم ووفياتهم ، واستعان في معرفة أحوال الشاميين بالذهبي والبرزالي ، انتهى .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء

المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٩٨ ، وفي المستدرك عليه : ٤٥٠ .

ـ شعر .

قال ابن رجب : له شعر كثير جيد لعله ديوان تمام .

ذكره له الذهبي في ذيل العبر : ٤/ ١١٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٢١ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٤٠٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ وسماه (الشعر الفائق والسجع اللائق) .

ـ رسالة الأدوار .

ذكرها خليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٤٤ ، ولم أقف على من نسبها له غيره .

ـ الرسالة الشرفية .

ذكرها خليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٧٤ ، ٢/ ١٤٦٥ ، ولم أقف على من نسبها له غيره .

ـ معجم في رجال الحديث .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٤/ ١٧٠ مع ذكره لمعجم شيوخه المتقدم ، ولم أقف على من نسبه له غيره ، ولعل المراد به معجم شيوخه .

ـ الزهر الناضر في روضة الناظر ، لابن قدامة .

ذكره له معروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢١ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ .

ـ المعرفة بدلائل القبلة .

ذكره له معروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ .

ـ صيغة البناء والهندسة .

ذكره له معروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٢٢ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٤٥٠ .

شمس الدين ابن رمضان المرتب(1)
٦٦٦ ـ نحو ٧٤٠هـ

قال ابن رجب في ذيل الطبقات : شمس الدين بن رمضان المرتب ، الفقيه ، الأصولي ، اختصر المذهب من المغني ، وتطاول زمن الزريراني لتدريس المستنصرية ، واشتغل عليه جماعة في الأصول والفروع وله شعر أكثره هجو للتراقفي وغيره .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٤ : لعله محمد بن رمضان الآتي عن الدرر وأرخ ولادته كما هنا وقيل ٦٧ ووفاته سنة ٧٥٨هـ .

قلت : الذي في الدرر : ٣/ ١٩٣ هو محمد بن أحمد بن رمضان بن عبد الله الدمشقي الحنبلي المقرئ شمس الدين .

له من المصنفات :

ـ مختصر المغني .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣١ وقال : اختصر المذهب من المغني ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

(1) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٣١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٩٩ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٤ ، المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، الذيل على الدر المنضد : ٨٦ رقم ١٦٨ .
وينظر الدرر الكامنة : ٣/ ١٩٣ ، والسحب الوابلة : ٢/ ٨٣٨ ، ٣/ ٩١٧ .

٢/ ٤٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، ٩٨٩ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد ٨٦ رقم ٢٩٢ .

ـ شعر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٤ .

المعيد التماشكي[1]

؟ ـ ؟

الشيخ أحمد بن محمد ، التماشكي المعيد بالمدرسة المستنصرية ، كان من خواص الشيخ تقي الدين الزريراني (عبد الله بن أبي بكر ابن إسماعيل ت ٧٢٩هـ) .

له من المصنفات :

ـ كتاب في الفقه .

قال ابن رجب : صنف كتاباً في الفقه وعرضه على الشيخ تقي الدين الزريراني .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٤٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٤٨٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٥١ .

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤١٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٤٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٤٨٤ ، السحب الوابلة : ١/ ٢٥١ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٤ .

ابن ناصر[1]

؟ـ؟

حسن بن علي بن ناصر بن فتيان ، الفقيه ، الحجة ، برع ، وصنف ، وحدث .

له من المصنفات :

ـ شرح الوجيز .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ وذكر أن من جملة الكتب التي نقل منها قطعة من شرح الوجيز للشيخ حسن بن عبدالناصر المقدسي من كتاب الأيمان إلىٰ آخر الكتاب ، وهو الجزء السابع ، انتهىٰ .

وذكره ابن عبد الهادي ابن المبرد في الجوهر المنضد : ٢٨ ، وقال : في بعض نسخ الوجيز أنه شرحه في سبع مجلدات ، وأنها كلها احترقت في الفتنة ، انتهىٰ .

وذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٠ .

(١) ترجمته في الإنصاف : ١/ ١٥ ، الجوهر المنضد : ٢٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٠٠ ، وانظر ترجمة حسن بن عبد الناصر المقدسي ص ٢٤٦ من هذا الجزء.

تقي الدين الأدمي[1]
؟ - ت بعد ٧٤٠هـ

أحـمـد بن مـحـمـد بن علي البـغـدادي ، المقـرئ ، الأدمي ، الحنبلي .

قـال ابـن شـهـبـة : سـمـع الموطأ رواية يحـيىٰ بن يحيىٰ علىٰ ابن حـلاوة ، سـمـع منه ابن رجب وقـال : كـان صـالـحـاً ، ديناً ، أعـاد بالمستنصرية للزريراني ، وصنف كتاباً في الفقه ، وأجاز له جماعة من شيوخ الشام توفي ببغداد سنة نيف وأربعين وسبعمائة ، ودفن بمقبرة الإمام أحمد ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ المنور في راجح المحرر .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحـمـد : ٥/ ٧٢ ، وفي الدر المنضـد : ٢/ ٥٠٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٩٨٥ .

ـ المنتخب .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحـمـد : ٥/ ٧٢ ، وفي الدر المنضـد : ٢/ ٥٠٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨١٩ ، ٩٨٥ .

---

(١) ترجمته في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٤ عن ذيل ابن شهبة الورقة ١١٧ من مخطوطة باريس ، الإنصاف : ١/ ١٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٠٠ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٨١٩ ، ٩٨٥ .

شافع بن عمر الجيلي[1]
؟ـ ٧٤١هـ

شافع بن عمر بن إسماعيل الجيلي ، الفقيه ، الأصولي ، ركن الدين ، نزيل بغداد .

سمع الحديث ببغداد على إسماعيل بن الطبال (إسماعيل بن علي ت ٧٠٨هـ) ، وابن الدواليبي (محمد بن عبد المحسن ت٧٢٨هـ) وغيرهما .

وتفقه على الشيخ تقي الدين الزريراني (عبد الله بن محمد ت٧٢٩هـ) ، وصاهره على ابنته ، وأعاد عنده بالمستنصرية ، وكان رئيساً فاضلاً ، نبيلاً ، عارفاً بالفقه والأصول ، وبالطب ، ومراعياً لقوانينه في مأكله ومشربه ودرس بالمدرسة المجاهدية ، وأقرأ الفقه مدة .

قرأ عليه جماعة منهم الشيخ شهاب الدين أحمد بن رجب (ت ٧٧٥هـ) والد الشيخ زين الدين ابن رجب .

له من المصنفات :

ـ زبدة الأخبار في مناقب الأئمة الأربعة الأخيار .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٥ ، وابن مفلح في

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٣٥ ، الدرر الكامنة : ٢/ ١١٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٤٤١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٠٥ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٣٠ ، هدية العارفين : ١/ ٤١٤ ، الأعلام : ٣/ ١٥٢ ، تاريخ المستنصرية : ١/ ١٥٠ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٢٨٩ .

المقـصـد الأرشـد : ١/ ٤٤١ ، والعليـمي في المنهج الأحـمـد : ٥/ ٧٦، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤١٤ ، وابن ضويان في رفع النقـاب : ٣١٤ ، والزركلي في الأعـلام : ٣/ ١٥٢ ، وناجي معروف في تاريخ المستنصرية : ١/ ١٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٨٩ .

شرف الدين الزريراني[1]
٧١١ـ٧٤١هـ

أبو محمد ، عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن إسماعيل الزريراني ، البغدادي ، الفقيه ، الإمام ، شرف الدين .

ولد ببغداد ، ونشأ بها ، وقرأ القرآن ، وحفظ «المحرر» ، وسمع الحديث ، واشتغل ، ثم رحل إلىٰ دمشق ، وسمع بها من زينب بنت الكمال (ت ٧٤٠هـ) ، وجماعة من أصحاب ابن عبدالدائم .

وارتحل إلىٰ مصر وسمع بها ، وأقام بدمشق مدة ، ثم رجع إلىٰ بغداد ، ودرس بها بالمدرسة البشيرية ثم درس بالمجاهدية ، وناب في القضاء ببغداد ، واشتهرت فضائله ، وخطه في غاية الحسن .

له من المصنفات :

ـ مختصر فروق السامري[2] (إيضاح الدلائل في الفرق بين المسائل)، مخطوط[3] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٦ ، والعليمي في

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ١٤٣ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٣٥ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢١٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٠٦ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٣٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٤ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٠٧ .

(٢) السامري : محمد بن عبد الله (ت ٦١٦هـ) تقدم .

(٣) مخطوط في مكتبة جامعة برنستون برقم ٤٥٧٧ ، وقد حققه الدكتور عمر بن محمد السبيل في رسالة دكتوراه في جامعة أم القرىٰ .

المنهج الأحمد : ٥/ ٧٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٩ .

ـ مختصر طبقات الحنابلة لأبي الحسين[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٠٧ .

ـ مختصر المطلع ، لابن أبي الفتح[2] ، مخطوط[3] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٤ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ٢/ ٤٨٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٣ ، ٩٨٩ .

---

(١) أبو الحسين الشهيد : محمد بن محمد بن الحسين الفراء (ت ٥٢٦هـ) تقدم .

(٢) ابن أبي الفتح : محمد بن أبي الفتح (ت ٧٠٩هـ) تقدم .

(٣) له نسخة في جامعة برنستون تحت رقم ٤٥٧٧ .

ابن عبد الهادي[1]
٧٠٤ـ٧٤٤هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي ، الجماعيلي الأصل ، ثم الصالحي ، المقرئ ، الفقيه ، المحدث ، الحافظ ، الناقد ، النحوي ، المتفنن ، شمس الدين .

قرأ بالروايات ، وسمع الكثير من خلق كثير ، وعُني بالحديث وفنونه ، ومعرفة الرجال والعلل ، وبرع في ذلك ، وتفقه في المذهب ، وأفتى ، وقرأ الأصلين والعربية ، ولازم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ) وقرأ عليه قطعة من «الأربعين في أصول الدين» للرازي .

وقرأ الفقه على الشيخ مجد الدين الحراني (إسماعيل بن محمد ت ٧٢٩هـ) ، ولازم أبا الحجاج المزي (يوسف بن عبد الرحمن

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٢١٥ ، تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٥٠٨ ، الوافي بالوفيات : ٢/ ١٦١ ، ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٣٢ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٢١٠ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٣٦ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠١ ، لحظ الألحاظ ذيل تذكرة الحفاظ : ٤٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٦٠ ، طبقات الحفاظ : ٥٢٤ ، بغية الوعاة : ١/ ٢٩ ، ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي : ٣٥١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٠٧ ، طبقات المفسرين للداوودي : ٢/ ٨٣ ، كشف الظنون : ١/ ١٥٨ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٢/ ١٦١٨ ، ١٨٥٦ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٤١ ، البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٠ ، هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، ١٦٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٤ ، الأعلام : ٥/ ٣٢٦ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٨٧ .

ت٧٤٢هـ) ، وأخذ عن الذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) .

قال عنه الذهبي في تذكرة الحفاظ : ٤/ ١٥٠٨ : اعتنىٰ بالرجال والعلل ، وبرع وجمع وتصدىٰ للإفادة والاشتغال في القراءات ، والحديث ، والفقه ، والأصول ، والنحو ، وله توسع في العلوم وذهن سيال ، انتهىٰ .

وقال عنه في المعجم المختص : ٢١٦ ، عُني بفنون الحديث ومعرفة رجاله ، وذهنه مليح ، وله عدة محفوظات ، وتواليف ، وتعاليق ، كتب عني ، واستفدت منه ، انتهىٰ .

درَّس بالصدرية دَرْس الحديث ، وبغيرها بالسفح ، وكتب بخطه الحسن المُتْقَن الكثير ، وصنف تصانيف كثيرة بعضها كملت ، وبعضها لم يكمله لهجوم المنية عليه في سن الأربعين .

قال ابن رجب : حدث بشيء من مسموعاته ، وسمع منه غير واحد ، وقد سمعت من أبيه فإنه عاش بعده نحو عشر سنين .

له من المصنفات :

ـ اجتماع الضميرين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ أحاديث الجمع بين الصلاتين في الحضر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في

المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ أحاديث حياة الأنبياء في قبورهم ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ أحاديث الصلاة على النبي ﷺ .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الأحكام في الفقه ، لم يكمله ، يقع في ثمان مجلدات .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ١٦١ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي بغية الوعاة : ١/ ٣٠ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

ـ الأحكام الكبرى ، رتبها على أحكام الحافظ الضياء المقدسي كمل منها سبع مجلدات .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن

طولون في تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٣٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

قلت : لعله الذي قبله .

ـ الإعلام في ذكر مشايخ الأئمة الأعلام ، أصحاب الكتب الستة، عدة أجزاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ .

ـ إقامة البرهان على عدم وجوب صوم الثلاثين من شعبان ، جزء ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الأكل من الثمار التي لا حائط عليها ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

---

(١) وفي جامعة الملك سعود نسخة مخطوطة بعنوان (فصل في الكلام على مسألة الغيم) في ١٣ صفحة (٦٥ ـ ٧٧) رقم ٤٦٤٦/ ١٣ .

ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ تحريم الربا ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ تحقيق الهمز والإبدال في القراءات ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ تراجم الحفاظ .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ١٦١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٣٠ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

انظر : العمدة في الحفاظ .

ـ تعليقة على الأحكام لأبي البركات ابن تيمية ، لم تكمل .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، والبغدادي

في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦.

ـ تعليقة على سنن البيهقي الكبرى ، كمل منها مجلدان .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ تعليقة على العلل لابن أبي حاتم ، كمل منها مجلدان .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ تعليقة في الثقات ، كمل منه مجلدان .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ التفسير المسند ، لم يكمل .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ،

والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ .

ـ تملك الأب من مال ولده ما شاء ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ تنقيح التحقيق في أحاديث (التعليق) لابن الجوزي ، مجلدان ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ وقال : (اختصر التعليق لابن الجوزي ، وزاد عليه ، وحرره) ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٩ .

---

(١) له نسخة في مكتبة أحمد الثالث بطوبقا بوسراي باستانبول برقم ٣٧٤ في ٣٩٠ ورقة وأخرىٰ في الظاهرية تفسير ٥٨١ (ق ٢٠٨ ـ ٢٥٣) ، والجزء الثاني حديث ٣٠١ (١ ـ ٥١٢) صفحة . وقد طبع الكتاب بتحقيق محمد حامد الفقي بمطبعة السنة المحمدية بالقاهرة عام ١٩٥٤م ، وقد حققه الدكتور عامر حسن صبري في جامعة أم القرىٰ كلية الشريعة عام ١٤٠٦هـ في رسالة دكتوراه .

ـ جـزء في قـوله تعـالى : ﴿لا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَّمَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ﴾[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ حجب الأم بالأخوة ، وأنها تحجب بدون ثلاثة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ حواش على كتاب (الإلمام) لابن دقيق العيد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الرد على ابن دحية .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الرد على ابن طاهر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في

(١) سورة التوبة ، الآية : ١٠٨ .

المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الرد على أبي بكر الخطيب الحافظ في مسألة الجهر بالبسملة ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الرد على أبي حيان النحوي فيما رده على ابن مالك وأخطأ فيه ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الرد على الكيا الهراسي ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ رسالة لطيفة في أحاديث متفرقة ضعيفة ، مطبوع[1] .

مطبوع بتحقيق محمد عيد العباسي ، نشرته دار الثقافة للجميع بدمشق عام ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م ط الأولى في ٨٨ صفحة ، معجم المخطوطات المطبوعة : ٥/ ٣٣ .

ـ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح ، مطبوع .

مخطوط جامعة الملك سعود بعنوان (شرح منظومة ابن فرح الإشبيلي) برقم ٢٥٠٣/ ٢ ضمن مجموع (٤٥ ـ ٤٩) في خمس صفحات .

وقد طبع عام ١٨٩٥م مع ترجمة بالألمانية في ليدن بهولندا ، معجم المطبوعات العربية : ١٦٧ .

ـ شرح تسهيل الفوائد لابن مالك ، في النحو ، كمل منه مجلدان.

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ١٦١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي بغية الوعاة : ١/ ٢٩ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

---

(١) مطبوعة في دمشق ، دار الثقافة عام ١٤٠٠هـ ، وعام ١٤٠٤هـ ، وله نسخة في الظاهرية حديث ٤٠٥ (ق ٢١٣ ـ ٢٢٨) ومجموع ١١٩٦ في ٢٠ ورقة .

ـ شرح لامية ابن مالك[1] ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الصارم المنكي ، في الرد على السبكي ، في مسألة شد الرحل لزيارة القبور ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي بغية الوعاة : ١/ ٣٠، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

ـ الصبر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

---

(١) وهي لامية الأفعال ، وفي ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٣٩ : شرح ألفية ابن مالك ، ولعله تصحيف .

(٢) له نسخة خطية في حيدر أباد ، ذكر ذلك بروكلمان في تاريخ الأدب العربي بالألماني الذيل : ٢/ ١٢٨ وقد طبع عدة طبعات ، وله نسخة في الظاهرية ٥٨١ (ق ٧٦ـ ٢٠٦/ ١) .

ـ صفة الجنة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ صلاة التراويح ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الطرفة ، مختصر في النحو ، مخطوط[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١١١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ .

ـ العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية ، مطبوع

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

ـ العقيقة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في

(١) نظمه إسماعيل بن محمد بن بَرْدِس المتوفى سنة ٧٨٦هـ يأتي إن شاء الله ، وقد ذكر محقق كتاب الجوهر المنضد : ١٩ أنه مخطوط ضمن مجموع في المكتبة الأزهرية .

المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ العلل في الحديث ، ألفه على ترتيب كتب الفقه .

قال الحافظ ابن حجر : شرع في كتاب العلل على ترتيب كتب الفقه وقفت منه على المجلد الأول ، انتهى .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ وسماه شرح كتاب العلل على ترتيب الفقه ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

ـ العمدة في الحفاظ ، كمل منه مجلدان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

انظر : تراجم الحفاظ .

ـ فتاوى .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ١٠٢ ضمن مجموع رقم ٢٦٩٩ في ٤٧ ورقة (ق ٥ ـ ٥١) باسم

فتاوىٰ محمد بن عبد الهادي المقدسي ، وقال : المؤلف شمس الدين محمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي ، انتهىٰ . قلت : لعله المترجم سقط اسم والده ، وقد تكون هذه الفتاوىٰ أحد كتبه أو أنها مصنف مستقل .

ـ فصل النزاع بين الخصوم في الكلام على أحاديث أفطر الحاجم والمحجوم ، مجلد لطيف .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ فضائل الحسن البصري رضي الله عنه ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ فضائل الشام ، جزء ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

---

(١) مخطوط دار الكتب بالقاهرة ، راجع : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بالألماني الذيل : ٢/ ١٢٨ ، الأعلام للزركلي : ٥/ ٣٢٦ .

ـ قواعد أصول الفقه ، مطبوع[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ ورمز له بأنه مخطوط ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي بالألماني الذيل : ٢/ ١٢٨ .

ـ الكلام على أحاديث البحر (هو الطهور ماؤه) جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على أحاديث الزيارة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على أحاديث القلتين ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

---

(١) مطبوع بدمشق ضمن مجموع يحتوي ثلاثة كتب هو أحدها ، راجع معجم المطبوعات العربية ، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان بالألماني الذيل : ٢/ ١٢٨ ، والأعلام : ٥/ ٣٢٦ ، وفي جامعة الملك سعود نسخة في ٢٥ ورقة برقم ١١٩ ف بعنوان : (مختصر تقرير القواعد لابن رجب) منسوب للمترجم ، وفي ذلك نظر ، فابن رجب قد توفي سنة ٧٩٥هـ ، ولعل المقصود به ما وضعه نصر الدين البغدادي في فهرس القواعد لابن رجب ، وقد اطلعت عليها فوجدتها لناصر الدين أبي عبدالله المقدسي الحنبلي .

ـ الكلام على أحاديث كثيرة فيها ضعف من (المستدرك) للحاكم.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على أحاديث لبس الخفين للمحرم ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الكلام على أحاديث محلل السباق ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على أحاديث (مختصر ابن الحاجب) وهو مختصر ومطول .

قال ابن رجب : الكلام على أحاديث مختصر ابن الحاجب مختصر ومطول .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي بغية الوعاة : ١/ ٣٠ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد :

٢/ ٥٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على أحاديث مس الذكر ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ وسماه (لطيف الكلام على أحاديث مس الذكر) ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على حديث أبي سفيان (ثلاث أعطيتهن يا رسول الله) والرد على ابن حزم في قوله : إنه موضوع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على حديث (أصحابي كالنجوم ...) ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على حديث (أفرضكم زيد) ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في

المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ الكلام على حديث (الطواف بالبيت صلاة ..) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ الكلام على حديث معاذ في الحكم بالرأي ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ ما أخذ على تصانيف أبي عبد الله الذهبي الحافظ ، عدة أجزاء.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ المحرر في الأحكام ، (المحرر في الحديث) ، مطبوع[1] .

قال ابن حجر : له المحرر في الحديث ، اختصره من الإلمام

(١) طبع في مصر بتصحيح الشيخ محمد بن أحمد بن علي المزيني المالكي في المكتبة التجارية الكبرىٰ بعنوان : (المحرر في الحديث في بيان الأحكام الشرعية) .

وقد طبع في عام ١٤٠٥هـ بتحقيق ثلاثة من المحققين مع وضع مقدمة وافية عن المؤلف وتآليفه وعلم الحديث لكنه علىٰ الطبعة السابقة دون الرجوع إلىٰ أصل المخطوط ، وقد ذكر بروكلمان في تاريخ الأدب العربي الذيل : ٢/ ١٢٨ أن منه نسخة مخطوطة في باتنا في الهند : ٢/ ٣٣٧ .

فجوده جداً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٢ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٢٥ ، وفي بغية الوعاة : ١/ ٣٠ ، وفي ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٥١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٨٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٥٨ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٢٦ .

ـ المحمدي .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٦١٨ وقال : اختصره من الإلمام ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ .

قلت : الذي اختصره من الإلمام هو المحرر المتقدم ولم ينص أحد ممن سبق صاحب كشف الظنون على ذلك فلعل فيه وهماً أو تصحيفاً تبعه فيه البغدادي .

ـ المراسيل ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ مسافة القصر ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ مسألة الجد والأخوة ، جزء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ مصنف في الزيارة ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ .

انظر : الصارم المنكي في الرد على السبكي .

ـ المعجزات والكرامات ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ المغني في الفقه .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥١ ، ولعله خلط بين ابن عبد الهادي وابن قدامة صاحب المغني بجامع أن كلاً منهما يطلق عليه ابن قدامة ، ولم يذكره أحد غيره لابن عبد الهادي .

ـ منتخب من سنن أبي داود ، مجلد لطيف .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ منتخب من سنن البيهقي ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ منتخب من مسند الإمام أحمد ، مجلدان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ منتقى من (تهذيب الكمال) للمِزّي ، كمل منه خمسة أجزاء .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ـ٣١٦ .

ـ منتقى من (علل الدارقنطي) ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٦ .

ـ منتقى من (مختصر المختصر) لابن خزيمة ، ومناقشته على أحاديث أخرجها فيه ، فيها مقال ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

ـ مولد النبي ﷺ ، جزء كبير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٣٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٥ .

عبد القادر اليونيني[1]
٦٨٠ـ٧٤٧هـ

أبو عبد الله ، عبد القادر بن علي بن محمد بن أحمد اليونيني ، البعلي ، محيي الدين ، قال عنه الذهبي : وهو فقيه ، عالم ، خير ، بارك الله فيه ، سمع معي الكثير ببعلبك ، انتهىٰ .

سمع من والده (علي بن محمد ت ٧٠١هـ) ، ومن الفخر بن البخاري (علي بن أحمد ت ٦٩٠هـ) ، وجماعة ، ورحل ، وسمع بمصر .

قال الذهبي : له إلمام بالفن ، ومعرفة بالفقه ، وجلالة ببلده ، سمعت منه ، انتهىٰ .

وقال أيضاً : انتقيت له جزءاً ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ مشيخة ، مخطوط .

ذكرها له الألباني في المنتخب من كتب الحديث فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : ٤٣٨ وأشار بأنه ضمن مجموع ٢٥ (ق ٣٠ ـ ٥٤) ، وأشار إلىٰ ذلك محقق المقصد الأرشد في الحاشية : ٢/ ١٩٢ وقال : أفدت منها خرجها له محمد بن يحيىٰ ابن سعد ، كما ذكرها كحالة في المستدرك علىٰ معجم المؤلفين : ٣٩٧ .

---

(١) ترجمته في معجم الشيوخ : ١/ ٤٠٧ ، المعجم المختص : ١٤٩ ، ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٤١ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤١ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢٣٧ ، الجوهر المنضد : ٧١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٩٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٥١٧ ، المستدرك علىٰ معجم المؤلفين : ٣٩٧ ، فهرس الظاهرية للألباني : ٤٣٨ .

علي الحراني(1)
؟ ـ كان حياً ٧٤٧هـ

علي بن عبد الرحمن بن شبيب بن حمدان بن شبيب الحراني ، نور الدين .

قال ابن حجر : الحنبلي ، الحراني ، نور الدين ، الشيخ ، الإمام ، المتطبب ، الأديب ، صاحب جامع الفنون ، وهو ابن بنت الشيخ نجم الدين أحمد بن حمدان عم والده عبد الرحمن ، سمع من جدته ، وسمع منه إبراهيم بن آقوش سنة ٧٤٧هـ بالقاهرة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ جامع الفنون (جامع العلوم) .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٣٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦٥ ، ٥٦٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٢٠ .

(١) ترجمته في الدرر الكامنة : ٣/ ٣٦ ، كشف الظنون : ١/ ٥٦٥ ، ٥٦٧ ، معجم المؤلفين: ٧/ ١٢٠ .

عز الدين المقدسي(1)

٦٦٣-٧٤٨هـ

أبو عبد الله ، محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر محمد ابن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ، عز الدين بن الشيخ العز .

قال عنه ابن رجب : الخطيب ، الصالح ، العالم ، القدوة ، انتهى .

ولد في رجب ، وسمع من ابن عبد الدائم (أحمد بن عبدالدائم ت ٦٦٨هـ) ، والكرماني (عمر بن محمد ت ٦٦٨هـ) وتفقه بالشيخ ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) .

درس بمدرسة جدهم الشيخ أبي عمر (ت ٦٠٧هـ) ، وبالضيائية، وخطب بالجامع المظفري دهراً ، وكان من الصالحين الأخيار ، وعُمِّر ، وحدث بالكثير ، وأجاز للحافظ ابن رجب (عبدالرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) .

قال الذهبي : الإمام ، الفقيه ، الخيِّر ، الصالح . . . وهو من بقايا السلف ، ومشايخ السنة ، انتهى .

توفي يوم الإثنين عشرين رمضان .

---

(1) ترجمته في معجم الشيوخ : ٢/ ١٣١ ، ذيل العبر للذهبي : ٤/ ١٤٧ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤١ ، الدرر الكامنة : ٣/ ١٧٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٣٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٨٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٥١٣ ، القلائد الجوهرية : ١/ ١٣٦ ، الدارس : ٢/ ٧٥ ، فهرس الفهارس : ٢/ ٦٤٧ ، المدخل المفصل : ٢/ ١٠٨٤ .

له من المصنفات :

ـ مشيخة[1] .

قال ابن رجب : خرجوا له مشيخة في أربعة أجزاء .

ذكر ذلك ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٢ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ١٧٥ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٤٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٣/ ١٠٨٤ .

(١) قال ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ١٧٥ خرج له ابن المحب مشيخة وحدث بها .

ابن الحبـال[1]
بعد ٦٧٠ـ٧٤٩هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سرايا بن الوليد الحراني ، نزيل مصر ، الفقيه ، القاضي ، بدر الدين ، يعرف بابن الحبال .

سمع من الشيخ نجم الدين بن حمدان (أحمد بن حمدان ت ٦٩٥هـ) وغيره ، وتفقه وبرع ، وأعاد بعدة مدارس ، وناب في الحكم بظاهر القاهرة .

حدث ، وروىٰ عنه جماعة ، وكان حسن المحاضرة ، لين الجانب ، لطيف الذات ، ذا ذهن ثاقب .

له من المصنفات :

ـ شرح الخرقي .

قال ابن رجب : وهو مختصر جداً .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد :

---

(١) ترجمته في الوافي : ٢/ ١١٩ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤٢ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٢٠٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٦١ ، الجوهر المنضد : ١٥٧ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٨٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٥١٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٥٧ ، الدر المنضد لابن حميد : ٤٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٧ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٨٢ .

٥/ ٨٤، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٦ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ ، ٩٩٠ .

ـ الفنون .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٤، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٠ .

ـ المختار في أصول الدين .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٥٧ .

ـ الاختيار في شرح المختار ، في مجلدين .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٥٧ ، وقال : صنف كتاباً في الأصول سماه (المختار) ، وشرحه في مجلدين في كتاب سماه : (الاختيار في شرح المختار) وهو كتاب جيد يدل على كثرة علمه ، وغزارة فهمه ، وينقل فيه نقلاً جيداً ينقل فيه عن الشيخ

موفق الدين ، والشيخ شمس الدين بن أبي عمر ، وولده الشيخ نجم الدين ، والشيخ تقي الدين ، والشيخ شمس الدين ابن قيم الجوزية، وشمس الدين ابن مفلح ، وتقي الدين بن مفلح وغيرهم، انتهى .

الحسين بن بدران البابصري[1]

٧١٢-٧٤٩هـ

أبو عبد الله ، الحسين بن بدران بن داود البابصري ، البغدادي ، الخطيب ، الفقيه ، المحدث ، النحوي ، الأديب ، صفي الدين .

سمع الحديث متأخراً من جماعة ، وعُني بالحديث ، وقرأ بنفسه، وكتب بخطه الكثير ، وتفقه ، وبرع في العربية والأدب ، ونظم ، وصنف في علوم الحديث وغيرها .

ولي إفادة المحدثين بدار الحديث المستنصرية ، فكان يقرئ بها علوم الحديث وغيرها ، وكان له مشاركة حسنة في علوم الحديث والتواريخ ، مع براعة في الأدب والعربية ، والصيانة والديانة .

له من المصنفات :

ـ مختصر في علوم الحديث .

ذكره ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٤ فقال : (صنف في علوم الحديث وغيرها) ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٣٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٨ ،

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤٣ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٣٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٤٣ ، المنهج الأحمد : ٨٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥١٤ ، شذرات الذهب : ١٦٢/٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٨ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٣١٦ .

وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٣١٦ .

ـ مختصر (الإكمال) لابن ماكولا .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٤ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٣٠، وابن مفلح في المقصد الأرشد: ١/ ٣٤٤، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٣١٦ .

ـ شعر .

وصوفه بأنه حسن .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٣ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٣٠، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥١٤، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٣١٦ .

عمر بن علي البزار[1]

٦٨٨ـ٧٤٩هـ

أبو حفص ، عمر بن علي بن موسىٰ بن خليل البغدادي ، الأزجي ، البزار ، الفقيه ، المحدث ، سراج الدين .

سمع من جماعة ، وعني بالحديث ، وقرأ الكثير ، ورحل إلىٰ دمشق فقرأ بها صحيح البخاري ، وحضر قراءة الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) وجالسه ، وأخذ عنه ، وحج مراراً ، وأعاد بالمستنصرية ، وولي إمامة جامع الخليفة ببغداد، ثم أقام بدمشق بالضيائية ، وكان حسن القراءة للقرآن والحديث ، ذا عبادة وتهجد .

وقدم في آخر عمره إلىٰ بغداد ، فأقام بها مدة ، ثم توجه إلىٰ الحج فتوفي قبل وصوله إلىٰ مكة .

له من المصنفات :

ـ مصنفات في الحديث وعلومه ، وفي الفقه ، والرقائق[2] .

ذكر ذلك له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٤ ، وابن

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤٤ ، الرد الوافر : ١١٧ ، الدرر الكامنة : ٣/ ١٠٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٠٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٨٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥١٤ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٦٣ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٠٣ ، هدية العارفين : ١/ ٧٩٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٨ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥١ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٣٠٢ .

(٢) جاء في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥١ قال ابن شهبة : أقرأ الحديث بجامع =

ناصر الدين في الرد الوافر : ١١٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ١٠٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٠٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٨٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣١٨ ، وناجي معروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥١ .

ـ الأعلام العلية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية ، مطبوع .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١١٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٠٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٩٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٣٠٢ .

= الخليفة ، وكان حسن القراءة ، وصنف الكفاية في الجرح والتعديل ، وكتاب الفنون في علم الحديث ، وناسخ الحديث ومنسوخه ، ومصنفاً في الفقه ، انتهى .

ابن القيم(1)

٦٩١ـ٧٥١هـ

أبو عبد الله ، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حُريز الزرعي ، ثم الدمشقي، الفقيه ، الأصولي ، المفسر ، النحوي ، شمس الدين ابن قيم الجوزية .

سمع من جماعة منهم تقي الدين سليمان بن حمزة (ت ٧٢٥هـ)، وعيسى المطعم (عيسى بن عبد الرحمن ت ٧١٩هـ) وغيرهما ، وتفقه في المذهب وبرع ، وأفتى ، ولازم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) ، وأخذ عنه ، وتفنن في علوم الإسلام ، وكان عارفاً بالتفسير لا يجارى فيه ، وبأصول الدين وإليه فيهما المنتهى ، وبالحديث ومعانيه وفقهه ، ودقائق الاستنباط منه ، وبالفقه وأصوله ، وبالعربية والنحو .

وكان رحمه الله ذا عبادة ، وتهجد ، وطول صلاة إلى الغاية

(1) ترجمته في المعجم المختص : ٢٦٩ ، ذيل العبر للحسيني : ١٥٥ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٢٣٤ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤٧ ، الرد الوافر : ٦٨ ، ترجمة (٢٨) ، الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٣ ، النجوم الزاهرة : ١٠/ ١٩٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٨٤ ، بغية الوعاة : ١/ ٦٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٩٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٢١ ، طبقات المفسرين للداوودي : ٢/ ٩٣ ، كشف الظنون في مواضع متعددة ، شذرات الذهب : ٦/ ١٦٨ ، البدر الطالع : ٢/ ١٤٣ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣١٩ ، الأعلام : ٦/ ٥٦ ، معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٦ ، ابن قيم الجوزية حياته وآثاره تأليف بكر بن عبد الله أبو زيد وفيه دراسة وافية عن مؤلفات ابن القيم استفدت منها في جمع المادة عن مؤلفاته .

القصوىٰ ولهج بالذكر ، وشغف بالمحبة ، والإنابة ، والاستغفار ، والافتقار إلىٰ الله ، والانكسار له .

وقد حبس مدة وأوذي لإنكاره شد الرحل إلىٰ قبر الخليل ، وكان في مدة حبسه مشتغلاً بتلاوة القرآن بالتدبر والتفكر ، ففتح عليه من ذلك خير كثير .

حج مرات كثيرة ، وجاور بمكة ، وكان أهل مكة يذكرون عنه من شدة العبادة وكثرة الطواف أمراً يتعجب منه .

دَرّس بالصدرية ، وأَمّ بالجوزية مدة طويلة ، وكتب بخطه ما لا يوصف كثرة ، وصنف تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلم ، وكان شديد المحبة للعلم وكتابته ومطالعته ، وتصنيفه ، واقتناء الكتب ، وقد اقتنىٰ من الكتب ما لم يحصل لغيره .

وأخذ عنه العلم خلق كثير من حياة شيخه وإلىٰ أن مات ، وانتفعوا به ، وكان الفضلاء يعظمونه ، ويتتلمذون له ، كابن عبدالهادي (محمد بن أحمد ت ٧٤٤هـ) ، وغيره ، ومن تلاميذه ابن رجب (عبد الرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) .

قال القاضي برهان الدين الزرعي عنه : ما تحت أديم السماء أوسع علماً منه .

له من المصنفات :

ـ الاجتهاد والتقليد .

ذكره ابن القيم نفسه في تهذيب مختصر سنن أبي داود :

٦/ ٣٤١ ، وفي مفتاح دار السعادة : ٦٢ .

ـ اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية ، مجلد ، مطبوع[(١)] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ أحكام أهل الذمة ، مطبوع .

لم يذكره أحد ممن ترجم لابن القيم ـ حسب ما وقفت عليه ـ وقد طبع طبعته الأولىٰ سنة ١٣٨١هـ ـ ١٩٦١م بتحقيق الدكتور صبحي الصالح ، وقد ذكر في مقدمة تحقيقه أن مؤلفه ابن القيم قد أشار إليه في كتابه شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل ص ٢٩٩ المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ، وقد حققه علىٰ نسخة مكتوبة سنة ٨٦٩هـ بحوزة مدير المدرسة المحمدية في مدارس الهند[(٢)] .

---

(١) مطبوع وله نسخة في دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع رقم ٢٩٤٣ عام في ٧٩ ورقة (١ ـ ٧٩) بخط عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي سنة ٧٦٠هـ .

(٢) انظر مقدمة محقق كتاب أهل الذمة : ١/ ٤٧ ـ ٥٤ .

ـ أسماء مؤلفات ابن تيمية ، مطبوع .

رسالة مطبوعة سنة ١٣٧٢هـ طبعتها الثانية بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد عن نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق رقمها ٤٦٧٥ عام تقع في تسع ورقات .

ـ أصول التفسير .

ذكره ابن القيم نفسه في كتابه جلاء الأفهام : ٢٥٨ .

ـ الإعلام باتساع طرق الأحكام .

ذكره ابن القيم نفسه في كتابه إغاثة اللهفان : ٢/ ١١٩ ، فقال عند كلامه عن اللوث : وقد أشبعنا الكلام في ذلك في كتاب : (الإعلام باتساع طرق الأحكام) ، انتهى .

ـ إعلام الموقعين عن رب العالمين ، مطبوع .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٢٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ أعمال القلوب ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٥٦٧ ضمن مجموع .

ـ إغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان ، (الإغاثة الصغرى) ، مطبوع .

ذكره ابن القيم نفسه في مدارج السالكين : ٣/ ٣٠٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ وقال : مجلد .

ـ إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان ، (مصائد الشيطان) ، مطبوع.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٢٩ ، و٢/ ١٧٠٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ بعنوان : (مصايد الشيطان) ، وأخرىٰ بعنوان (إغاثة اللهفان عن مكايد الشيطان) ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ اقتضاء الذكر بحصول الخير ودفع الشر .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ .

ـ الأمالي المكية .

ذكرها ابن القيم نفسه في بدائع الفوائد : ٢/ ١٥ .

ـ أمثال القرآن ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٦٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الإيجاز .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ أيمان القرآن ، (التباين في أقسام القرآن) ، مطبوع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، جميعهم ذكروه بعنوان :

---

(١) مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم ٦٦٨٥/ ١ مجاميع ، وذكر مصنف الثبت : ١٨٣ أن له نسخة في مكتبة بالي كسير با غشلر بمدينة بالي كسير بتركيا رقم بدون في ٤٠ ورقة ضمن مجموع من (١٣٨ ـ ١٧٨) مكتوب سنة ٨١٨هـ . وقد حققه الدكتور ناصر ابن سعد الرشيد على نسختين ونشرته دار مكة للطباعة والنشر عام ١٤٠٠هـ .

(أيمان القـرآن) ، وذكـره خليـفـة في كـشف الظنون : ١/ ٣٤١، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ بعنوان (التبيان في أقسام القرآن) وبه طبع .

ـ بدائع الفوائد ، مطبوع[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ وقال : وهو كثير الفوائد أكثره مسائل نحوية ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٣٠ ، ١/ ٢٣٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ بطلان الكيمياء من أربعين وجهاً ، مجلد .

ذكره ابن القيم نفسه في مفتاح دار السعادة : ٢٤١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات وله عدد من النسخ الخطية ، انظرها في الثبت : ١٨٤ .

ـ بيان الدليل على استغناء المسابقة عن التحليل .

(بيان الاستدلال على بطلان اشتراط محلل السباق والنضال)[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٦٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ التحرير لما يحل ويحرم من لباس الحرير .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ التحفة المكية .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ،

---

(١) سماه المؤلف في أعلام الموقعين : ٤/ ٢٩ بـ (بيان الاستدلال على بطلان اشتراط محلل السباق والنضال) .

والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ تحفة المودود في أحكام المولود ، مطبوع[1] .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ وقال : مجلد لطيف ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٧٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ تحفة النازلين بجوار رب العالمين .

ذكره ابن القيم نفسه في مدارج السالكين : ١/ ٢٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ تدبير الرئاسة في القواعد الحكمية بالذكاء والقريحة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٧١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ التعليق على الأحكام .

ذكره ابن القيم نفسه في جلاء الأفهام : ٢٦١ .

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية ، انظرها في الثبت : ١٨٦ .

ـ تفسير الفاتحة ، مطبوع[1] .

ذكره له السيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٥٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ تفضيل مكة على المدينة ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ تهذيب مختصر سنن أبي داود ، مطبوع[2] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ،

---

(١) وهو مستخرج من كتاب مدارج السالكين لابن القيم من أول الجزء الأول .

(٢) مطبوع مع مختصر المنذري ومعالم السنن للخطابي في ثمانية مجلدات لطيفة ، وعامة من ذكره له ذكره بعنوان : (تهذيب مختصر سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة) ، له نسخة في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٨٦/٧١٣ الجزء الثاني بعنوان (تمييز حواشي مختصر أبي داود) ، وفي مكتبة عارف حكمت المضمومة مع مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة المنورة مجلد برقم ٩٠ في ٢٧٤ صفحة ، وذكر مصنف الثبت : ١٨٧ أن له نسخة في مكتبة الحرم المكي في مجلد برقم ٤٨٨ ولم أقف عليها في فهارسها .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الجامع بين السنن والآثار .

ذكره ابن القيم نفسه في بدائع الفوائد : ٢/ ١٥٢ ، عند الكلام على سلام أهل الكتاب ، و٤/ ٥٥ عند الكلام على المسح على الجرح .

ـ جلاء الأفهام في الصلاة والسلام على خير الأنام ، مطبوع[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ١/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الجواب الشافي لمن سأله عن ثمرة الدعاء إذا كان ما قد قدر واقع .

ذكره له الشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية ، انظرها في الثبت : ١٨٨ .

انظر : (شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل)، (الداء والدواء) = (الجواب الكافي لمن سأله عن الداء الشافي) .

ـ جوابات عابدي الصلبان ، وأن ما هم عليه دين الشيطان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ، (صفة الجنة) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ وسماه : (هادي . . .) وهو تصحيف ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الحامل هل تحيض أم لا ؟

ذكره ابن القيم نفسه في تهذيب سنن أبي داود : ٣/ ١٠٩ فقال :

(١) مطبوع ، وله عدد كثير من النسخ الخطية ، انظرها في الثبت : ١٩٠ ـ ١٩٢ ، وفهرس الظاهرية التصوف : ١/ ٣٩٩ ـ ٤٠٠ .

أفردت لمسألة الحامل هل تحيض أم لا مصنفاً مفرداً .

ـ الحاوي .

أورده بكر بن عبد الله أبو زيد في : ابن القيم وآثاره العلمية : ١٤٩ وقال : قال الأستاذ أحمد عبيد ذكره ابن حجر العسقلاني في فتح الباري الجزء الحادي عشر ، انتهىٰ كلام الشيخ بكر .

قلت : ذكره ابن حجر في فتح الباري : ١١/ ٤٦٩ في ذكر أحاديث الحوض .

ولعل ما ورد في فتح الباري خطأ طباعي والمراد به الحادي ، أي حادي الأرواح إلىٰ بلاد الأفراح ، فهو الأقرب إلىٰ ذكر أحاديث الحوض .

ـ حرمة السماع (كشف الغطاء عن حكم سماع الغناء) ، مطبوع[1] .

ذكره ابن القيم نفسه في إغاثة اللهفان : ١/ ٢٨٥ ، والصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٥٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

(١) محقق في رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٤٠٨هـ ، وقد طبع عن هذا التحقيق عام ١٤٠٩هـ بعنوان : (الكلام علىٰ مسألة السماع) عن نسخة مكتبة اسكوريال رقم ١٥٩٣ ، وقد صورت في الجامعة الإسلامية تحت رقم ١٤٦١ .
وقد طبع لابن القيم (رسالة في أحكام الغناء) بتحقيق محمد حامد الفقي وهي مستلة من كتاب إغاثة اللهفان (١/ ٢٢٤ ـ ١/ ٢٦٨) بتحقيق المذكور وقد طبعها بعض دور النشر .

ـ حكم إغمام هلال رمضان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ حكم تارك الصلاة ، مجلد ، مطبوع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ حكم تفضيل بعض الأولاد على بعض في العطية .

ذكره ابن القيم نفسه في تهذيب مختصر سنن أبي داود : ٥/ ١٩٣ ، حيث قال : وقد كتبت في هذه المسألة مصنفاً مفرداً استوفيت فيه أدلتها ، وبينت من خالف هذا الحديث ـ حديث النعمان بن بشير ـ ونقضها عليهم .

ـ الداء والدواء ، (الجواب الكافي لمن سأله عن الدواء الشافي) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في

---

(١) مطبوع عدة طبعات بالعنوان الأول والآخر ، وله نسخ خطية انظرها في الثبت : ١٩٣ـ ١٩٤ .

المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٠٨ ، ٧٢٨ ، ٢/ ١٤١٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ دواء القلوب ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٣٢ ، ولعلها نسخة من كتاب الداء والدواء .

ـ ذم الحسد وأهله .

لم أقف على من ذكره له ، وقد طبع في عمان ، دار عمار عام ١٤٠٦هـ بتحقيق علي حسن عبد الحميد، ولعله مستل من بعض كتبه .

ـ ربيع الأبرار في الصلاة على النبي المختار .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، ولعله كتاب (جلاء الأفهام) المتقدم .

ـ رسالة ابن القيم إلى أحد إخوانه ، مخطوطة .

مخطوط المكتبة المحمودية ، في مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة المنورة برقم ٢٢١/ ٨ مجاميع .

ـ الرسالة التبوكية .

طبعت بهذا العنوان ، وبعنوان : تحفة الأحباب في تفسير قوله

تعالىٰ : ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ ، وطبعت بعنوان : (زاد المهاجر إلىٰ ربه) ، وقد كتبها في تبوك سنة ٧٣٣هـ ، ولها نسخة خطية ببرلين برقم ٢٠٨٩ في ١٥ ورقة (١٢ ـ ٢٦) ، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٤٧٦٧/ ٢ في ٩ ورقات ، وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٤٥/ ٨٦ .

ـ الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية (نظم) .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧٢ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٦١ .

ـ الرسالة الشافية في أحكام المعوذتين[١] .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧٢ ، وابن تغري بردي في المنهل الصافي : ٣/ ٦٢ .

ـ رسالة في الأخلاق ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السعودية بالرياض تحت رقم ٥٦٧ ضمن مجموع .

---

(١) في مكتبة خدا بخش بالهند نسخة بعنوان : (تفسير سورة الفلق) برقم ٢٩٦٤ ضمن مجموع (١ ـ ١٩) ، وقد طبع له كتاب بعنوان (تفسير المعوذتين) وهو مستل من كتاب بدائع الفوائد له : ٢/ ١٦٩ ـ ٢٢٦ ، وانظر الأعلام : ٦/ ٥٦ ، وابن قيم الجوزية حياته وآثاره: ١٤٣ .

ـ رسالة في اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية ، مخطوط .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ ورمز له بأنه مخطوط ، ولم أقف على من ذكرها له غيره ، ولعله وهم في ذلك ، وهي لابنه إبراهيم نشرها بكر بن عبد الله أبو زيد .

ـ رسالة في الفرق بين ذوق السماع ، وقراءة القرآن ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٤٦ ، ولعلها جزء من إغاثة اللهفان أو من كتاب حرمة السماع ، والحكم في ذلك يكون بعد الوقوف على المخطوط ولم أقف عليه .

ـ رفع التنزيل .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٠٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ رفع اليدين في الصلاة ، مخطوط(١) .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

---

(١) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٦٠٩/ ٨٦ مخروم من الأول .

ـ روضة المحبين ونزهة المشتاقين ، (نزهة المشتاقين وروضة المحبين) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، ١٥٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الروح ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٤٢١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الروح والنفس ، (معرفة الروح والنفس) .

ذكره ابن القيم نفسه في كتاب الروح : ١/ ٢٥٢ ، وفي مفتاح دار السعادة : ٤٩٦ ، وفي جلاء الأفهام : ٣٨٥ .

---

(١) مطبوع طباعته الأولى في دمشق عام ١٣٤٩هـ .

(٢) مطبوع عدة طبعات ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة ١٤٠٤هـ ، وقد طبع ، وله عدد كثير من النسخ الخطية انظرها في الثبت : ١٩٦ ـ ١٩٨ ، وفهرس الظاهرية التصوف : ١/ ٧٤٤ .

قلت : ولولا ذكره في كتاب الروح لقلت إنه كتاب الروح المتقدم .

ـ زاد المسافرين إلى منازل السعداء في هدي خاتم الأنبياء ، مجلد.

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ زاد المعاد في هدي خير العباد ، مطبوع في عدد من المجلدات .

قال ابن رجب : وهو كتاب عظيم جداً .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٤٧ ، ١٤٧١ ، ٢٠٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ السنة والبدعة .

أورده بكر بن عبد الله أبو زيد في كتاب ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٦٤ وقال : ذكره أحمد عبيد وقال : (نقل عنه الشيخ داود النقشبندي في كتاب صلح الإخوان له ، انتهى .

ولم أقف على من ذكره له غيره .

ـ شرح أسماء الكتاب العزيز (تفسير أسماء القرآن الكريم) ، (أسماء القرآن الكريم) .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧٢ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ شرح الأسماء الحسنى .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ شرح الشروط العمرية ، مطبوع .

أفرده الدكتور صبحي الصالح من كتاب أحكام أهل الذمة وطبعه تلبية لقول ابن القيم في أحكام أهل الذمة : ٢/ ٧٧٧ـ ٧٧٨ عند مسألة تجارة الذمي : وإنما ذكرناها ليتم الكلام على شرح كتاب عمر رضي الله عنه لمن أراد أن يفرده من جملة الكتاب .

ـ شرح ألفية ابن مالك .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ فقال : وله شرح على ألفية ابن مالك ، ولعل المراد به شرح ابنه إبراهيم على ألفية ابن مالك كما سيأتي في ترجمته ـ إن شاء الله تعالى .

انظر : الكافية الشافية في النحو .

ـ شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل ، (القضاء والقدر) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٥١ ، ١٤٥٠ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الصبر والشكر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٣٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ بعنوان : (الصبر والسكن) .

(١) مطبوع بالعنوان الأول : (شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل) .

ـ الصراط المستقيم في أحكام أهل الجحيم ، مجلدان .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة(١) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع: ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الطاعون ، في مجلد لطيف .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ،

---

(١) طبع في القاهرة عام ١٣٤٨هـ مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة للمترجم ، والصواعق مخطوط برلين برقم ٢٠٩٤ (٣ـ٩٩) .
وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، كلية أصول الدين قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في رسالة دكتوراه عام ١٤٠٧هـ .
وقد اختصره محمد بن الموصلي وقد طبع هذا المختصر أكثر من طبعة .

والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ طب القلوب .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ ورمز له بأنه مخطوط ، وأورده بكر أبو زيد في كتابه ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٦٨ وقال : ذكره الزركلي وأحمد عبيد وقال : ذكر الأستاذ معلوف أن في برلين نسخة منه ، انتهى ، كلام بكر أبو زيد .

قلت : لعله الطب النبوي فإن في برلين نسخة منه في ٣٠ لوحة، لها صورة فيلمية بجامعة الإمام برقم ٧٠٩٧ .

ـ الطب النبوي ، مطبوع .

لم أقف على من ذكره لابن القيم ممن ترجم له ، وهو مطبوع عدة طبعات ، وقد أفرد من كتابه العظيم زاد المعاد ، فلعله هو أو أحد المشتغلين بكتبه قد أفرده[1] .

ـ طريق الهجرتين وباب السعادتين ، (سفر الهجرتين وباب السعادتين) ، مطبوع[2] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل

---

(١) انظر مقدمة الطب النبوي لعبد الغني عبد الخالق ، وابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٦٩ ، وانظر في أماكن مخطوطاته : الثبت : ٢٠٤ ، فهرس الظاهرية الطب والصيدلة : ٣٨٥ .

(٢) له عدد من النسخ الخطية ، انظرها في الثبت : ٢٠٥ ـ ٢٠٦ ، وفهرس الظاهرية التصوف : ٢/ ٢٧٣ .

الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٦٨ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٦٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ طريقة البصائر إلى حديقة السرائر في نظم الكبائر ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف ببغداد كتبت سنة ٨١١هـ ، ذكرها بكر ابن عبد الله أبو زيد في ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٧٣ وأحال في ذلك إلى فهارس المكتبات العامة لأوقاف بغداد : ٢/ ٤٤٥ .

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية ، انظر أماكن وجودها في الثبت : ٢٠٤ ـ ٢٠٥ .

ـ طلاق الحائض .

ذكره ابن القيم نفسه في تهذيب مختصر سنن أبي داود : ٣/ ١١١ .

ـ عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين ، مطبوع .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٢٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ عقد محكم الأحباء بين الكلم الطيب والعمل الصالح المرفوع إلى رب السماء ، مجلد ضخم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢١ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الفتاوى[1] .

ذكره له الألوسي في جلاء العينين في محاكمة الأحمدين :

(١) وطبع له كتاب بعنوان : (فتاوى رسول الله ﷺ) في دمشق ، بيروت عام ١٩٨٤م ، دار الحكمة ، ولعله فصل من أعلام الموقعين .

٣٢، ولم أقف على من ذكره له ممن ترجم له .

ـ الفتح القدسي .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الفتح المكي .

ذكره ابن القيم نفسه في بدائع الفوائد في عدة مواضع منها في فصل الابتداء بالنكرة في السلام : ٢/ ١٣٠ ، وفي فصل (عليك السلام) تحية الموتى : ٢/ ١٥٠ ، وفي فصل البركة المضافة لله : ٢/ ١٦٠ .

ـ الفرق بين الخلة والمحبة ومناظرة الخليل لقومه ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الفروسية المحمدية ، (الفروسية الشرعية)[1] .

ذكره له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٥٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ وقد

(١) قد طبع مختصره بعنوان : (الفروسية) ، وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة صورة فيلمية ، =

سماه المؤلف في أعلام الموقعين : ٤/ ٢٩ بـ(الفروسية الشرعية) .

ـ فضل العلم وأهله ، (فضل العلماء) .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ فوائد الكلام على حديث الغمامة وحديث الغزالة والضب وغيره ، مخطوط .

مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٥٤٨٥ عام في ١٩ ورقة (١٠٠ ـ ١١٧) .

وفي المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦٠/ ٨٦ .

وقد تردد الشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد في نسبتها إلىٰ ابن القيم لمغايرة أسلوبها علىٰ مسلك ابن القيم في التأليف[1] .

ـ الفوائد ، مطبوع .

مطبوع ، وهو غير كتاب بدائع الفوائد ، ولم يذكره من ترجم له حسب ما وقفت عليه سوىٰ الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ ، وكذا من أشار إليه مطبوعاً ممن كتب عن ابن القيم .

والكتاب لابن القيم قطعاً بدليل ذكره لبعض كتبه في الكتاب

= برقم ٤٤٧٢/ ٤ في ٥٢ ورقة مصورة عن الظاهرية بعنوان : (الفروسية) .

(١) ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٧٨ ـ ١٧٩ .

ونقوله عن شيخه ابن تيمية فيه[1] .

ـ قرة عيون المحبين وروضة قلوب العارفين .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٨ .

ـ الكافية الشافية في النحو .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية ، مطبوع[2] .

قال ابن رجب : وهي القصيدة النونية في السنة ، انتهى .

وقال أيضاً : وسمعت عليه قصيدته النونية الطويلة في السنة ، وأشياء من تصانيفه وغيرها ، انتهى .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٦٩ ، وابن

(١) انظر كتاب الفوائد لابن القيم : ٦ نشر المكتبة القيمة بمصر ، ط الأولى عام ١٤٠٠هـ ، ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٧٩ .

(٢) طبعت عدة طبعات ، وقد اشتهرت باسم النونية ، وهي منظومة رائعة في نحو ستة آلاف بيت ، وعليها شروح كثيرة ، ولها عدد كثير من النسخ الخطية ، انظرها في الثبت : ٢١٠ ـ ٢١٢ ، وفي فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ١٢٤ ، وفهرس دار الكتب المصرية : ٢/ ٢٣٢ ، وهو يحقق في كلية أصول الدين بالرياض .

العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ الكبائر ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ الكلم الطيب والعمل الصالح ، (الوابل الصيب والكلم الطيب)، مطبوع[١] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٠٦ ، ١٩٩٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ ، ١٥٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ اللمحة في الرد على ابن طلحة .

ذكره له المناوي في فيض القدير : ١/ ١١٦ ولم أقف على من نسبه له غيره ممن وقفت على تراجمهم له .

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية انظرها في الثبت : ٢١٢ ـ ٢١٣ .

ـ مراحل السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، وهو شرح منازل السائرين[1]، مطبوع[2].

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٤٩، وابن حجر في الدرر الكامنة: ٣/ ٢٤٤، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٩٦، وخليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٨٢٨، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ١٦٩، والشوكاني في البدر الطالع: ٢/ ١٤٤، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٥٨، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٢٠، والزركلي في الأعلام: ٦/ ٥٦.

ـ المسائل الطرابلسية، ثلاث مجلدات.

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات: ٢/ ٤٥٠، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٩٥، وفي الدر المنضد: ٢/ ٥٢٢، والداوودي في طبقات المفسرين: ٢/ ٩٦، وابن العماد في الشذرات: ٦/ ١٧٠، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ١٥٨، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٢٠.

ـ معاني الأدوات والحروف.

ذكره له الصفدي في الوافي: ٢/ ٢٧١، والسيوطي في بغية

---

(١) منازل السائرين لشيخ الإسلام عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأنصاري الهروي الحنبلي الصوفي، المتوفى سنة ٤٨١هـ، وهو كتاب في أحوال السلوك عليه كثير من الشروح.

(٢) مراحل السالكين... أو مدارج السالكين.. لابن القيم، مطبوع، وله عدد من النسخ الخطية انظرها في فهرس دار الكتب المصرية: ٣/ ٣٩ وفي الثبت: ٢١٦ـ٢١٨، وذكر مصنفه أن الكتاب سيقدم للتحقيق في قسم العقيدة بكلية أصول الدين بالرياض في مرحلة الدكتوراه.

الوعـاة : ١/ ٦٣ ، والداوودي في طبـقات المفسـرين : ٢/ ٩٧ ، وخليـفـة في كـشف الظنون : ٢/ ١٧٢٩ ، والبـغـدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٨ .

ـ مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة ، مطبوع[1] .

ذكـره له الـصـفـدي في الوافي : ٢/ ٢٧١ ، وابـن رجب في ذيل الطبـقـات : ٢/ ٤٥٠ ، وابن حـجـر في الـدرر الكامنة : ٣/ ٢٤٤ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضـد : ٢/ ٥٢٢ ، والـداوودي في طبـقـات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وخـليفـة في كـشف الظنون : ٢/ ١٧٦١ ، وابن العـمـاد في الشـذرات : ٦/ ١٧٠ ، والشـوكـاني في البـدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، والبغدادي في هدية الـعارفين : ٢/ ١٥٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

ـ مقتضى السياسة في شرح نكت الحماسة .

ذكـره له البـغـدادي فـي إيضـاح المكنون : ١/ ٤٢٢ ، ٢/ ٥٤٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ ، ولـم أقف على من نسبه له غيره .

ـ المنار المنيف في الصحيح والضعيف ، مطبوع[2] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ .

---

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية انظرها في الثبت : ٢١٨ .

(٢) مطبوع عدة طبعات بعناوين متعددة انظر كتاب ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ١٩٢ ـ ١٩٤ .

ـ المورد الصافي والظل الضافي .

ذكره ابن القيم نفسه في طريق الهجرتين : ٨٠ فقال : وقد ذكرنا مجموع هذه الطرق في كتابنا الكبير في المحبة الذي سميناه (المورد الصافي والظل الضافي) في المحبة وأقسامها . . . إلخ ، كما ذكره البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ .

ـ مولد النبي ﷺ .

ذكره له الشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ١٤٤ ، وصديق حسن خان في التاج المكلل : ٤١٩ ، وذكر أن لديه نسخة منه .

ـ المهدي .

ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٦٥ ، ولعله تصحف عن الهدي ، أي الهدي النبوي وهو زاد المعاد المتقدم .

ـ المهذب في ... .

كذا ذكره خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ .

ـ نقد المنقول والمحك المميز بين المقبول والمردود .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٤ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٦٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ نكاح المحرم .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، والداوودي في طبقات المفسرين : ٢/ ٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ نور المؤمن وحياته ، مجلد .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٢٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٠ .

ـ هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى ، مطبوع[1] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٩٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥٦ .

(١) مطبوع عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية انظرها في الثبت : ٢٢٠ ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة عام ١٤٠٦هـ .

ابن الناصح(1)

٦٦٥ـ ٧٥١هـ

أبو المحاسن ، يوسف بن يحيىٰ بن الناصح عبد الرحمن بن نجم الدين ، الشيرازي الأصل ، الدمشقي ، شمس الدين ، بن سيف الدين .

يعد من بيت مشهور بالعلماء والفضلاء .

سمع من ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) ، وابن البخاري (علي بن أحمد ت ٦٩٠هـ) ، وحدث عن أبيه (يحيىٰ ابن عبد الرحمن ت ٦٧٢هـ) .

ولي مشيخة العادلية ، والنظر عليها وعلىٰ الصاحبية ، ودرس بها .

أخذ عنه الحسيني (محمد بن علي ت ٧٦٥هـ) وقال عن المترجم : كان عبداً صالحاً ، انتهىٰ ، وسمع منه الحافظ ابن رجب (عبد الرحمن بن رجب ت ٧٩٥هـ) جزءاً عن أبيه عن الخشوع .

توفي يوم الجمعة سادس عشر شعبان .

---

(1) ترجمته في ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٥٦ ، وابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٢٣٥ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٧ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٩٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٢٣ ، القلائد الجوهرية : ١/ ١٤١ ، الدارس : ٢/ ٨٨ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٩١ ، فهرس الفهارس : ٢/ ٦٤٦ ، المدخل المفصل : ٢/ ١٠٨٥ .

له من المصنفات :

ـ مشيخة .

ذكرها له السبكي في معجمه كما في حاشية المقصد الأرشد : ٣/ ١٣٤ وقال : درس بالصاحبة والعالمة ، وخرج له مشيخة . . . ثم قال : سمعت عليه أحاديث من مشيخته تخريج ابن سعد ، انتهى ، وذكرها الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٤٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٨٥ .

أحمد بن عبد الهادي(1)
٦٧١ـ٧٥٢هـ

أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف ابن محمد بن قدامة ، الصالحي ، المقرئ ، عماد الدين ، والد الحافظ شمس الدين المتقدم (ت ٧٤٤هـ) .

سمع من الشيخ شمس الدين ابن أبي عمر (عبد الرحمن بن محمد ت ٦٨٢هـ) ، ومن الفخر ابن البخاري (علي بن أحمد ت ٦٩٠هـ) ، وزينب بنت مكي بن علي بن كامل الحراني (ت ٦٨٨هـ) وغيرهم .

كان زاهداً ، عاقلاً ، مقرئاً .

حدث عنه ابن رافع (محمد بن رافع ت ٧٧٤هـ) ، والحسيني (محمد بن علي ت ٧٦٥هـ) وولد المترجم (محمد بن أحمد ت ٧٤٤هـ) وغيرهم .

توفي في الرابع من شهر صفر عن سن عالية .

له من المصنفات :

ـ شرح مختصر الخرقي .

ذكره له ابن حميد في الدر المنضد : ٤٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ ، ٩٩٠ .

---

(١) ترجمته في ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٥٧ ، الدرر الكامنة : ١/ ١١٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٤٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٩٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٢٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٧١ ، السحب الوابلة : ١/ ١٨٣ ، الدر المنضد لابن حميد : ٤٥ .

سراج الدين القبابي[1]
بعد ٧٠٠ـ٧٥٥هـ

أبو حفص ، عمر بن عبد الرحمن بن الحسين بن يحيىٰ بن عبدالمحسن اللخمي ، القبابي ، المصري ، سراج الدين .

سمع من عيسىٰ بن عبد الرحمن بن المطعم (ت ٧١٧هـ) ، وست الوزراء (بنت عمر بن أسعد بن منجىٰ ت ٧١٦هـ) ، واشتغل بالفقه ، ولازم الشيخ تقي الدين بن تيمية (أحمد بن عبدالحليم ت٧٢٨هـ) ، وتمهر ، وسلك طريق الزهد والعفاف ، وأقام بالقدس ، وولي مشيخة المالكية بالقدس .

قال عنه ابن رجب : كان جامعاً بين العلم والعمل ، واشتغل ، وانتفع بابن تيمية ، ولم أر علىٰ طريقه في الصلاح مثله ، انتهىٰ .

أفتىٰ ، وحدث ، وأسمع ، ودرس ، ومات بالقدس في أواخر ذي الحجة .

له من المصنفات :

ـ مشيخة .

قال الحافظ ابن حجر : خرج له الحسيني مشيخة .

---

(١) ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٢٥ ، الرد الوافر : ١١٦ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٩٩ ، النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٣٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٠٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٠٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٢٧ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٧٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٨٨، فهرس الفهارس : ٢/ ٩٣٧ ، الأعلام : ٥/ ٤٩ ، وفي بعض المصادر (القباني) وهو تحريف .

ذكــر ذلك ابن حــجــر في الدرر الكامنة : ٣/ ٩٩ـ ١٠٠ ، والعليـمي في المنهج الأحــمــد : ٥/ ١٠٣ ، وابن العــمــاد في الشذرات : ٦/ ١٧٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٨٩ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٩٣٧ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٤٩ .

مريم بنت عبدالرحمن (ست القضاة)[1]

٦٩١-٧٥٨هـ

أم محمد ، مريم بنت عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ، المسندة ، الحنبلية ، الصالحة ، من العالمات بالحديث ، تدعى (قضاة) .

ولدت بنابلس ، وروت الحديث بنابلس ، ودمشق وغيرهما ، وهي من أصحاب الشيخ المسند أبي الفضل أحمد بن هبة الله بن عساكر .

روت عن خلق ، وأجازت لولدها شمس الدين محمد بن عبدالقادر بن عثمان النابلسي (ت ٧٩٧هـ)[2] .

توفيت في شهر محرم .

لها من المصنفات :

ـ مسند ، مطبوع .

وهو جزء من ٢٤ رواية ، طبع في القاهرة ، مكتبة القرآن ، عام ١٩٨٩م في ٧١ ص ، تحقيق مجدي السيد إبراهيم .

---

(١) ترجمتها في الدرر الكامنة : ٤/ ٢١١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٠٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٢٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٨٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٢٣٩ ، الأعلام : ٧/ ٢١٠ ، أعلام النساء : ٥/ ٤٠ .

(٢) محمد بن عبد القادر النابلسي (ت ٧٩٧هـ) مُختَصِر طبقات الحنابلة ، يأتي إن شاء الله تعالى .

ـ مشيخة ، مخطوط .

قال الزركلي في الأعلام : ٧/ ٢١٠ خرج لها الشهاب ابن حجر العسقلاني (معجم الشيخة مريم) ، مخطوط في دار الكتب (١٤٢١ حديث) كما في فهرس المخطوطات المصورة : ١/ ١٠٦ ، انتهى .

ابن جبارة المرداوي(١)
٦٦٣-٧٥٨هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد الولي بن جبارة المقدسي ، ثم الصالحي ، المرداوي ، المسند ، المعمر ، شهاب الدين ، المعروف بالحريري .

حضر على الكرماني (عمر بن محمد ت ٦٦٨هـ) ، وسمع من ابن البخاري (علي بن أحمد ت ٦٩٠هـ) ، وخلق ، وأجاز له أحمد ابن عبد الدائم (ت ٦٦٨هـ) ، والنجيب عبد اللطيف (بن عبدالمنعم ابن الصيقل ت ٦٧٢هـ) ، قال الحسيني : وهو آخر من حدث بالإجازة عنهم في الدنيا .

وسمع منه الحسيني (محمد بن علي ت ٧٦٥هـ) ، والبرزالي (القاسم بن محمد ت ٧٣٩هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وغيرهم .

ضعف بصره وهو كثير التلاوة والذكر ، ومات في ثالث عشر رمضان ببستان الأعسر ، وصلي عليه بالجامع المظفري ، ودفن بمقبرة المرادوة .

---

(١) ترجمته في ذيول العبر للحسيني : ٤/ ١٧٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٢٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٠٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٢٩ ، القلائد الجوهرية : ٢/ ٤١٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٨٥ ، السحب الوابلة : ١/ ١٥٣ ، تاريخ الأدب العربي : ٢/ ٦٨ ملحق ، تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٧٦ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٥٤ .

له من المصنفات :

ـ مفيد السامع والقاري مما اتفق عليه مسلم والبخاري ، مخطوط[1] .

ذكره له بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٢/ ٦٨ ملحق ، وفؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٩ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ١٥٤ .

(١) ذكر سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٧٦ أنه في شهيد علي ٥٧٥ (٢٥٧ ورقة سنة ٨٤١هـ) .

ابن سعد المقدسي[1]

٧٠٣-٧٥٩هـ

محمد بن يحيىٰ بن محمد بن سعد بن عبد الله بن سعد بن مفلح بن هبة الله بن نمير ، المقدسي ، ثم الصالحي ، شمس الدين .

قال الذهبي في المعجم المختص : بكر به والده فسمع كثيراً وهو حاضر ، وسمع من القاضي ، ومن والده ، وابن عبد الدائم ، والمعظم ، وخلق . وطلب بنفسه ، سنة ٧٢١هـ ، وكتب ، ورحل ، وخرج للشيوخ ، وتميز ، وأصحابنا يثنون عليه ، انتهىٰ .

أقبل علىٰ الطلب ، فسمع بدمشق ، وبعلبك ، ونابلس ، وحلب ، وغيرها ، وحدث هو وأبوه وجده ، وجد والده ، وكتب ما لا يحصر .

وكان حسن الخلق ، كثير المروءة ، متواضعاً .

وقال الحسيني : سمع خلقاً كثيراً ، وجماً غفيراً ، وجمع فأوعىٰ ، وكتب ما لا يحصىٰ ، وخرج لخلق من شيوخه وأقرانه .

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٢٦٦ (٣٤٢) ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٧٩ ، وذيل تذكرة الحفاظ له : ٥/ ٥٩ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٢٦٣ ، الدرر الكامنة : ٤/ ١٧٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٤١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١١٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٣١ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٨٨ ، الأعلام : ٧/ ١٣٨ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٠ .

له من المصنفات :

ـ جزء فيه من عوالي الحديث ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٠ .

ـ الأربعون حديثاً ، مخطوط[2] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٠ .

ـ مشيخة كبيرة للبرزالي ، شرع فيه ولم يتمه .

ذكرها له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٢٦٣ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٧٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٠١ .

قال محقق السحب الوابلة : ٣/ ١١٠٠ : رأيت له تخريج مشيخة عبد القادر اليونيني في الظاهرية منقولة عن خطه ، وله تخريج مشيخة السبكي في مجلدين كلها بخطه ، وخرج من المشيخات والمسلسلات لشيوخه وأقرانه الشيء الكثير ، ورأيت له (أربعين حديثاً) و(عوال من الحديث) . . . وغيرهما كثير لا يسمح المقال بذكره .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٣٨ ورمز له بأنه مخطوط .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٣٨ ورمز له بأنه مخطوط .

ابن هشام[1]

٧٠٨ـ ٧٦١هـ

أبو محمد ، عبد الله بن يوسف بن أحمد ، بن عبد الله بن هشام ، الشيخ ، الإمام ، العلامة ، منقح الألفاظ ، محقق المعاني ، جمال الدين ، الأنصاري .

قرأ العربية على عبد اللطيف بن عبد العزيز الحراني (ابن المرحل ت ٧٤٤هـ) وغيره ، واشتهر ذكره في الآفاق ، وانتهت إليه مشيخة النحو في الديار المصرية ، وكان فرداً في هذا الفن ، كثير الديانة والعبادة ، له اليد الطولى في المعاني والبيان والعروض ، وكان شافعي المذهب يقرئ الحاوي الصغير للرافعي (ت ٦٦٥هـ) أحسن قراءة ، ثم أقبل على مذهب أبي حنيفة ، ثم استقر أخيراً حنبلياً .

قال ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٧ : تفقه للشافعي ثم تحنبل فحفظ مختصر الخرقي في دون أربعة أشهر وذلك قبل موته بخمس سنين ، وأتقن العربية ففاق الأقران بل الشيوخ . . . وتخرج به جماعة من أهل مصر وغيرهم . . . وانفرد بالفوائد

---

(١) ترجمته في ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٨٧ ، الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٧ ، النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٦٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٦٦ ، بغية الوعاة : ٢/ ٦٨ ، حسن المحاضرة : ١/ ٤٣٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١١٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، كشف الظنون ، في مواضع متعددة ، شذرات الذهب : ٦/ ١٩١ ، البدر الطالع : ١/ ٤٠٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٣ ، الأعلام : ٤/ ١٤٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٦٣ .

الغريبة ، والمباحث الدقيقة ، والاستدراكات العجيبة ، والتحقيق البالغ ، والاطلاع المفرط ، والاقتدار على التصرف في الكلام . . . انتهىٰ .

قال ابن خلدون : ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحىٰ من سيبويه ، انتهىٰ .

وكان شديد المخالفة لأبي حيان ، شديد الانحراف عنه .

له من المصنفات :

ـ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (التوضيح على ألفية ابن مالك) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٦٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٦٧ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٥٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد

---

(١) مطبوع ، وعليه شروح ، ومن شروحه شرح الشيخ خالد الأزهري ، وشروح الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد ، وهي ثلاثة أحدها : وجيز وهو مطبوع ، وثانيها : بسيط ، مطبوع في أربعة مجلدات ، وثالثها : وسيط طبع مراراً ، والأصل له مخطوطات كثيرة منها في جامعة الإمام تحت الأرقام : ٤١٥٢ ، ٤٥٥ ، ٧٥٢٤ ، ٢٦٧٦، ٦٤١٦ ، ٧٦٤٥ ، وفي الظاهرية تحت رقم ١٦٩٩ ورقم ٩٤٢٢ .

في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ إقامة الدليل على صحة النحيل .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ .

ـ التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل ، عدة مجلدات .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٨٤، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ التذكرة ، في خمسة عشر مجلداً .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٨٤، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ الجامع الصغير في النحو ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦٤، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ الجامع الكبير ، في النحو .

ذكره له السيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ رسالة في استعمال المنادى في تسع آيات من القرآن الكريم .

ذكرها له محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك وقال : موجودة في مكتبة برلين .

ـ رسالة في انتصاب (لغة) ، و(فضلاً) ، وإعراب (خلافاً) ، و(أيضاً) ، و(هلم جرا) ونحو ذلك[2] .

ذكرها له محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح

---

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ ورمز له بأنه مخطوط ، وذكره محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرحه لأوضح المسالك وقال : يوجد في مكتبة باريس ، انتهى ، وقد نشر بعنوان (إقامة الدليل على صحة التمثيل وفساد التأويل) في مجلة كلية الآداب جامعة بغداد عدد ١٦ عام ١٩٧٣م ص ٣٥٧ـ ٣٨٦ ، ونشر كذلك في مجلة كلية العلوم الإسلامية عن جامعة أتاتورك في تركيا عدد ٣ عام ١٩٧٩م ص ٣٢٥ـ ٣٥٨ .

(٢) في الظاهرية بدمشق رسالة بعنوان (رسالة في توجيهات بعض ألفاظ استعملها المؤلفون) تحت رقم ٧٦٢٥ عام فهرس النحو : ٢٠٦ .

المسالك وقال : موجودة في دار الكتب المصرية ، وفي مكتبتي برلين ، وليدن ، هي برمتها في كتاب (الأشباه والنظائر النحوية) للسيوطي .

ـ رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة ، أربع مجلدات .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ الروضة الأدبية في شواهد علوم العربية ، مخطوط[1] .

وهو شرح شواهد كتاب اللمع لابن جني .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، ومحمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرحه لأوضح المسالك .

ـ شذور الذهب ، في معرفة كلام العرب ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في

---

(١) ذكر محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك أنه يوجد بمكتبة برلين .

(٢) مطبوع ، وله نسخة خطية في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٨١٥٤ ، ونسخة في الظاهرية تحت رقم ١٧٩١ في ١٥ ورقة .

المقصد الأرشد : ٢/ ٦٧ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٢٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ شرح بانت سعاد ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٦٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٦٧ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٣٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ .

ـ شرح البردة .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن تغري

---

(١) مطبوع ، وعليه حاشية لعبد القادر البغدادي ، طبع الجزء الأول منها عن دار صادر في بيروت سنة ١٤٠٠هـ ، والأصل له نسخة خطية في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ١٠٥٤ .

بردي في النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٦٣ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٣٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ .

ـ شرح التسهيل ، لم يبيضه .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٠٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ .

ـ شرح الجامع الصغير ، لمحمد بن الحسن الشيباني ، في فروع الحنفية .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٥٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ .

قلت : هكذا ذكر في كشف الظنون وفي هدية العارفين ولم أقف على من ذكره له ممن سبقهما ، ولعله اختلط بالجامع الصغير له في النحو .

ـ شرح الدريدية[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧٨ .

قلت : لم أقف على من نسبه له غير ابن عبد الهادي فيما اطلعت عليه ، ولعله اشتبه بـ (ابن هشام اللخمي) محمد بن أحمد المتوفى سنة ٥٧٠هـ فقد جاء في كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٨ أنه قد شرح مقصورة ابن دريد .

ـ شرح شذور الذهب ، له ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٦٧ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٢٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ .

---

(١) الدريدية ، مقصورة ابن دريد ، أبو بكر ، محمد بن الحسن الأزدي اللغوي البصري المتوفى سنة ٣٢١هـ ، وعدد أبياتها (٢٢٩) بيتاً ، وعليها شروح كثيرة ، راجع في ذلك كشف الظنون : ١/ ٧٥٢ ، ٢/ ١٨٠٨ .

(٢) في الظاهرية بدمشق نسخة ضمن مجموع ١٧٢٣ عام في ٩٢ ورقة (١ ـ ٩٢) نسخت سنة ٩٧١هـ ، ونسخة برقم ٣٦٧٠ في ١٣٢ ورقة ، ونسخة برقم ١٧٢٢ في ١٠٤ ورقات ، نسخة برقم ١٧٢٤ في ٧٨ ورقة ، ونسخة برقم ٤٩٩٩ في ٢٢٩ ورقة ، ونسخة برقم ١٨٤٨ في ٨٢ ورقة ، ونسخة برقم ٨١٣٢ في ٩١ ورقة ، ونسخة برقم ١١١٣٢ في ١١٧ ورقة ، ونسخة برقم ٥٢٨٧ في ٦٠ ورقة ، وفي مكتبة معهد التراث : ٧٨/ ٢٢٦ ، وفي جامعة الإمام تحت الأرقام ٣٥٥٩، ٦٥٠٧، ٧٥٩، ٥١٩٩، ٢٨٩٤، ٦١٣٠، ٨٢٤ .

- **شرح الشواهد الكبرى والصغرى .**

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٦٠٤، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ .

- **شرح القصيدة اللغزية ، مخطوط .**

ذكره له محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك وقال : إنه في المسائل النحوية ، ويوجد في مكتبة ليدن .

قلت : ولعله الألغاز ، الآتي .

انظر : موقد الأذهان وموقظ الوسنان (الألغاز) .

- **شرح قطر الندى وبل الصدى ، له ، مطبوع[1] .**

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ،

(١) طبع مراراً ، وله نسخ في الظاهرية تحت رقم ١٧١٨ ، ١٨٤١ ، ٣٦٨١ ، ١٧٧٩ ، ٥٠٧٩ ، ١٧١٧ ، ٣٩٣١ ، ٥٢٢٩ ، ونسخة خطية في مكتبة معهد التراث ٨٢/ ٢٣٠ ، و٨٣/ ٢٣٢ ، وفي جامعة الإمام بالرياض رقم ٦٠١٠ ، ٣٣٨٩ ، ٢٤٣٨ ، ٢٦٩١ ، ٣٠٢٢ ، ٤٥٤١ ، ٤٦٥٨ ، ٤٠٨٣ ، ٣٥٠٠ ، ٣٥٨٨ ، ٧٦٠٨ ، ٣٣٣١ ، ٢٤٠٦ ، ٤٥٦٧ ، ٤١٠ ، ١٥٠٧ ، ١٥٤٨ ، ٩٧١ ، ٦٧٥٤ ، وقد شرحه محمد محيي الدين عبد الحميد ، وقد طبع الشرح أيضاً .

وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ .

ـ شوارد الملح وموارد المنح .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ .

ـ عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب ، مجلدان .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٢١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ فوح الشذا في مسألة كذا ، مخطوط[(١)] .

وهو شرح لكتاب (الشذا في مسألة كذا) تصنيف أبي حيان ، ذكره محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك وقال : يوجد في ضمن كتاب (الأشباه والنظائر النحوية) للسيوطي .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٣١٤٢ عام في ٣ ورقات (٨٤ـ٨٦) ، فرغ من تأليفها سنة ٧٥٢هـ ، بخط إبراهيم بن حسين الأماسي سنة ٨٠٧هـ ، وفي جامعة الإمام نسخة تحت رقم ٨٩٨ .

ـ قطر الندى وبل الصدى ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ القواعد الصغرى .

أورده محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك وقال : ذكره السيوطي .

ـ القواعد الكبرى .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وأورده محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك وقال : ذكره السيوطي .

ـ قواعد لطيفة في الإعراب ، (الإعراب عن قواعد الإعراب) ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن مفلح في

---

(١) مطبوع وله نسخ خطية في الظاهرية رقم ١٧١٤ في ٧ ورقات ، وفي جامعة الإمام بالرياض رقم ٤٤٦٥ ، ٢٠٣٨ ، ٤٦٥ ، وقد شرحه محمد محيي الدين عبد الحميد ، وقد طبع هذا الشرح أيضاً .

(٢) طبع مراراً في تركيا وفي مصر ، وله نسخة خطية في مكتبة معهد التراث ٨٦/ ٢٣٥ ، =

المقصد الأرشد : ٢/ ٦٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٢٤ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ كفاية التعريف في فن التصريف .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ .

انظر : نزهة الطرف في علم الصرف .

ـ الكواكب الدرية في شرح اللمحة البدرية لأبي حيان .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٦١ ، ١٨١٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٣ .

= ٨١/ ٢٢٩ ، ونسخ في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٢٦٩١ ، ٧٨٤٧ ، ٨١٨٢ ، ٨٤٦٨ ، ٨١٧٩ ، ٣٣٢٤ ، ٨٣٩٥ ، ٧٩٩٦ ، وفي الظاهرية عدد من النسخ تحت رقم ٦٨٩٧ ، ٣٨٨٥ ، ١٠١٥٨ ، ١٠٤١٤ ، ١٠٣٧٣ ، ٩٩٠٩ ، ١٠٥٨٦ ، ٧٨٨٤ ، وقد شرحه الشيخ خالد الأزهري ، وطبع هذا الشرح مراراً ، وكذلك نشر في مجلة كلية الآداب جامعة الملك سعود عام ١٩٧١م ـ ١٩٩٢م .

ـ المباحث المرضية المتعلقة بـ«من» الشرطية، مجلدان، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٢٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ .

ـ مختصر الانتصاف من الكشاف[2] ، مخطوط[3] .

وهو اختصار لكتاب صنفه ابن المنير في الرد على آراء المعتزلة التي ذكرها الزمخشري في تفسير الكشاف سماه (الانتصاف من الكشاف) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٧٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ .

ـ المسائل السفرية في النحو ، مطبوع[4] .

ذكرها له السيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، وخليفة في كشف

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١٠٩٨٢ في ورقتين ، فهرس النحو بالظاهرية : ٤٤٢ .

(٢) جاء في مقدمة اختصار ابن هشام هذا كما في كشف الظنون : ٢/ ١٤٧٧ ما يلي : اختصرت فيه الانتصاف من الكشاف ، وحذفت منه ما وقعت الإطالة به من نقل كلام الزمخشري على وجهه من غير كلام عليه إعجاباً به واستحساناً له ، وما قابل به الزمخشري في سبه أهل السنة بمثلها ، مقتصراً على العقيدة الصحيحة وما يتعلق بالآية منها من دليل وحمل على تأويل ، فلم أدع شيئاً من معاني الكتاب المذكور فما وافق منه الصواب أبقيته بحاله ، وما خالف ذلك بينت وجه ضعفه وإخلاله ، والله الموفق ، انتهى .

(٣) ذكر محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك أنه يوجد في مكتبة برلين .

(٤) نشره حاتم صالح الضامن في مجلة المورد العراقية ج٩ ع٣ عام ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م =

الظنون : ٢/ ١٦٦٩ ، وابن العـمـاد في الشـذرات : ٦/ ١٩٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ .

ـ مسائل في إعراب القرآن ، مطبوع .

حققه صاحب أبو جناح ، ونشره في مجلة المورد العراقية ، المجلد ٣ عدد ٣ عام ١٩٧٥م ص ١٤٣ ـ ١٦٦ .

ـ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ، مطبوع[1] .

وهو كتاب نفيس .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٨٨ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٦٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٦٧ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧٧ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٦٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٥١ ـ ١٧٥٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٢ ،

= ص ١١٥ ـ ١٤٦ ، وله نسخ في الظاهرية تحت رقم ٦٩٤٤ في ٩ ورقات ، وأخرى تحت رقم ١٠٥٤١ في ١٢ ورقة .

(١) طبع مراراً ، وله نسخ خطية في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٤٠٠٠ ، ٤٥٦١ ، ١٣٨٢ ، ٧١٨٢ ، ١١١٩ ، ٧٧٢٤ ، وله نسخ في الظاهرية تحت الأرقام ٣٨٩٣ ، ٩٥٣٩ ، ٧٣١٥ ، ٧٨٨٤ ، ٤٣٦١ ، ٦١٥٧ ، ١٦٥٤ ، ١٦٥٣ ، ٦٥٤٦ ، ٦٦٣٢ ، ٦١٥٠ ، ١٦٥٥ ، ١٦٥٢ ، ١٦٥٦ ، ٦١٥٧ ، وعليه شروح كثيرة كثير منها مطبوع ، وقد ذكر محمد محيي الدين عبد الحميد في مقدمة شرح أوضح المسالك أن له عليه شرحاً مسهباً سأل الله أن يوفقه إلى طبعه .

والشـوكـاني في البـدر الطـالع : ١/ ٤٠١ ، والبـغـدادي في هدية العـارفين : ١/ ٤٦٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٤ ، وابن ضـويـان في رفع النقـاب : ٣٢٣ ، والزركلي في الأعـلام : ٤/ ١٤٧ .

ـ مقدمة في النحو .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧٨ .

ـ موقد الأذهان وموقظ الوسنان ، (الألغاز) ، مطبوع[١] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٠٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٦٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

انظر : شرح القصيدة اللغزية .

ـ نزهة الطرف في علم الصرف .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٤/ ١٤٧ .

انظر : كفاية التعريف في فن التصريف .

ـ نكتة الإعراب ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس الظاهرية القسم الثاني ص ٣٦ وقال : مختصرة من كتاب (الإعراب عن قواعد الإعراب) للمؤلف . . .

---

(١) قال محمد محيي الدين في مقدمة شرح أوضح المسالك : هو كتاب في مسائل نحوية صنفه لخزانة السلطان الملك الكامل ، طبع في مصر ، انتهى ، له نسخ خطية في جامعة الإمام بالرياض تحت الأرقام ٧٠١٠ ، ٧٢١٥ ، ٧٦٦٤ ، وفي الظاهرية نسخة تحت رقم ١٠٥٤٥ .

عـدد الأوراق ٣ ورقـات (٢٤ ـ ٢٦) ق كـتبت بخط نسخ مـعتـاد ، انتـهىٰ ، وأخـرىٰ في نفس المصـدر ص ٣٧ وقـال : عـدد الأوراق ٣ ورقـات (١ ـ ٣) ق نسـخت سنة ١٠٨٤هـ ، انتـهىٰ ، الأولىٰ ضـمن مجمـوع ١٨٤٥ عام ، والأخرىٰ ضـمن مجمـوع ١٨٤٦ عام ، وفي الظاهرية أيضاً نسـخة بعنوان : (نبذة من قواعـد الإعراب) تحت رقم ١٠٣٧٣ في ورقـــتين ، وأخـــرىٰ تحت رقـم ١٠٤٥٠ في خـــمس ورقـات ، وأخـرىٰ تحت رقم ١٠١٠٦ ينظر فـهـرس النحـو ٥٢١ ـ ٥٢٢ ، ٥٣٩ .

ـ مسألة في الحكمة ، مخطوط .

من قوله تـعالىٰ : ﴿**إن رحمة الله قريب من المحسنين**﴾ ، في تذكـير لفظ ﴿**قريب**﴾ وبين فيه الأوجه الأربعة عشر في تعليلها .

وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣١٤٢ في ٣ ورقات .

شمس الدين ابن مفلح(1)
٧٠٧-٧٦٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، المقدسي ، ثم الصالحي ، الراميني ، الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ، زين الحفاظ ، شمس الدين .

قرأ القرآن وهو صغير ، وسمع من عيسى المطعم (عيسى بن عبدالرحمن ت ٧١٧هـ) وغيره ، ولازم القاضي شمس الدين بن مسلم (محمد بن مسلم بن مالك ت ٧٢٦هـ) ، وقرأ عليه الفقه .

وقرأ النحو والأصول على القاضي برهان الدين الزرعي (إبراهيم بن أحمد ت ٧٤١هـ) ، وكان يتردد إلى المزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٧٤٢هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وكانا يعظمانه ، وكذلك الشيخ تقي الدين السبكي (علي بن عبدالكافي ت ٧٥٦هـ) كان يثني عليه ويقول : ما رأيت أفقه منه .

تفقه في المذهب حتى برع فيه ، ودرس ، وأفتى ، وصنف ،

---

(1) ترجمته في المعجم المختص : ٢٦٥ رقم (٣٤٠) ، ذيل العبر للحسيني : ٤/ ١٩٦ ، البداية والنهاية : ١٤/ ٢٩٤ ، الدرر الكامنة : ٤/ ١٦١ ، النجوم الزاهرة : ١١/ ١٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥١٧ ، الجوهر المنضد : ١١٢ ، معجم الكتب : ١٠٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١١٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٣٦ ، كشف الظنون : ١/ ٤٢ ، ٢/ ١٢٥٦ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٩٩ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٨٩ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٦٧٨ ، هدية العارفين : ٢/ ١٦٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٤ ، الأعلام : ٧/ ١٠٧ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٤٤ .

وحدث ، وأفاد ، وكان بارعاً ، فاضلاً ، متقناً ، لا سيما الفقه ، وكان ذا زهد ، وعبادة ، وتعفف ، وصيانة ، وورع ، ودين متين .

ولازم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨هـ) إلىٰ وفاته ، ونقل عنه كثيراً ، وكان أحفظ الناس لمسائل الشيخ ابن تيمية ، قرأ كتاب المقنع من حفظه غير مرة ، وحفظ الكثير من الكتب .

درس بالصاحبة ، ومدرسة أبي عمر ، والسلامية ، وأعاد بالصدرية ، ومشيخة دار الحديث العادلية .

قال عنه الذهبي في المعجم المختص : ٢٦٦ : شاب ، دين ، عالم ، له عمل ونظر في رجال السنن ، والأسماء ، وسمع ، وكتب، وتقدم ، وناظر ، انتهىٰ .

وقال برهان الدين بن مفلح في المقصد الأرشد : ولم أعلم أن أحداً في زماننا في المذاهب الأربعة له محفوظات أكثر منه ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الفروع ، في الفقه ، مطبوع[1] .

قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة : أجاد فيه إلىٰ الغاية ، وأورد فيه من الفروع الغريبة ما بهر العلماء ، انتهىٰ .

---

(١) مطبوع عام ١٣٤٥هـ وفي عام ١٣٧٩هـ الأولىٰ في ثلاث مجلدات والثانية في ستة مجلدات وله نسخة خطية في مكتبة الرياض السعودية برقم ٣٦٦/ ٨٦ و٦٩٣ و٧١٢ ونسخة خطية قديمة كتبها تلميذ المؤلف سنة ٧٦٨ وقابلها بخط المؤلف في مكتبة جستربتي رقم (٣٢٧٥) وفي المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة برقم ١٤٣٩/ ١٤٦٩/ ١٤٤٠/ ١٤٤١ وفي دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠٥٦٠ب .

قال البرهان في المقصد الأرشد : له كتاب الفروع قد اشتهر في الآفاق ، وهو من أجل الكتب وأنفسها ، وأجمعها للفوائد ، انتهىٰ .

قال العليمي : لكنه لم يبيضه كله ، ولم يُقرأ عليه .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٤٦١ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ١١/ ١٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١١٣ ، وفي معجم الكتب : ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٥٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٠ .

ـ الآداب الشرعية الكبرى ، ثلاث مجلدات ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١١٣ ، وفي معجم الكتب : ١٠١ ،

---

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٣٤٨هـ على نفقة الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله ، وله نسخة خطية في المكتبة المحمودية ـ الملك عبد العزيز ـ بالمدينة المنورة رقم ١٧٠٦ ، وفي أحمد الثالث بتركيا برقم ١٧٤/ ١ ، ١٧٤/ ٢ .

وفي المكتبة السعودية بالرياض نسخة تحت رقم ٧٢٦/ ٨٦ وأخرىٰ تحت رقم ٣٠/ ٨٦ بعنوان مختصر الآداب الشرعية والمنح المرعية .

والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٦٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ الآداب الشرعية الوسطى ، مجلدان .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ الآداب الشرعية الصغرى ، مجلد .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ حاشية على المقنع ، في أربع مجلدات .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١١٣ ، وفي معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٧ ، ٩٩٠ .

ـ شرح المقنع ، قال ابن كثير نحو ثلاثين مجلداً .

ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٢٩٤ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٦١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥١٩ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٦٢ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٩٩٠ .

ـ النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر لمجد الدين ابن تيمية ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن

(١) مطبوع بهامش كتاب المحرر ، وله نسخة خطية في دار الكتب المصرية برقم ٣٤ فقه حنبلي، لها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ١٢ ، وفي مكتبة الرياض السعودية نسخة برقم ١٢٧/ ٨٦ .

عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١١٣ ، وفي معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٧٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٠٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٩٩٠ .

ـ أصول الفقه ، مخطوط[1] .

قال البرهان ابن مفلح في المقصد الأرشد : له كتاب في أصول الفقه ، وهو كتاب جليل حذا فيه حذو ابن الحاجب في مختصره ، ولكن فيه من النقول والفوائد ما لا يوجد في غيره ، وليس للحنابلة أحسن منه ، انتهى .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٠ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١١٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

---

(١) مخطوط مكتبة الرياض السعودية تحت رقم ٥٩٦/ ٨٦ ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠١هـ ، وعام ١٤٠٤هـ .

ـ تعليقة على المنتقى للمجد ابن تيمية ، مجلدان .

ذكرها له ابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٢٩٤ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ١٦١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥١٩ ، وابن عبدالهادي في معجم الكتب : ١٠١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ١٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٤٤ .

ـ مسائل أجاب عنها .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١١٤ .

ـ آداب الحمام .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٦٢ ، ولم أقف على من ذكره له سواه ، غير أن البغدادي ذكر ابن مفلح باسم : محمد ابن علي بن محمد بن مفلح وذكر له بعض مؤلفات المترجم ، ومنها هذا الكتاب ، ولعله اشتبه على البغدادي المترجم بشمس الدين محمد بن علي الدمشقي الحسيني ت ٧٦٥هـ فقد ذكر صاحب كشف الظنون : ١/ ٤٢ له كتاباً بعنوان : (آداب الحمام) ، والله أعلم .

ـ التذكرة ، في الرجال العشرة .

ذكره البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٦٢ ولم أقف على من ذكره له سواه وقد يكون اشتبه بالتذكرة لابن مفلح محمد أكمل الشامي ، فله التذكرة كما في كشف الظنون : ١/ ٣٨٤ .

ابن كـــر البغـدادي[1]
٦٨١ـ٧٦٣هـ[2]

أبو عبد الله ، محمد بن عيسىٰ بن حسن بن كر ، البغدادي ، ثم المصري ، شمس الدين ، المرواني ، الصوفي ، من ولد مروان بن محمد آخر خلفاء بني مروان .

قـدم أبوه من بغـداد حين غلب عليـهـا هـولاكـو ، وكـان من الأمراء ، فولد له محمد بالقاهرة في رابع عشر ربيع الأول ، ونشأ بها وحفظ القرآن ، وبعض الكتب في المذهب ، وملحة الإعراب .

سمع من الدمياطي (عبد المؤمن بن خلف ت ٧٠٥هـ) ، وغازي الحلاوي (ت ٦٩٠هـ) .

قـال ابن حـجـر : ولي مـشـيـخـة الزاوية التي بجـوار المشـهـد الحسيني ، وأخرىٰ بالقـرب من الدكة بشـاطئ الخليج ، سـمع منه شيخنا العـراقي وغيره ، وأخذ علم الموسيقىٰ عن غير واحد ففاق الأقران ، وصنف فيه تصنيفاً بديعاً ، وصار في فنه فرداً لا يلحق ، ونقل مذاهب القدماء وحررها ، وأخذ نفسه بأن لا يمر به صوت مما ذكره أبو الفرج الأصبهاني إلا ويجيء به علىٰ وجهه ، وكان عزيز

(١) ترجمته في الدرر الكامنة : ٤/ ٨٠ ، النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٥٨ ، الدليل الشافي : ٢/ ٦٧١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١١٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٣٦ ، شذرات الذهب : ٦/ ١٩٨ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٢٥ ، هدية العارفين : ٢/ ١٦١ ، الأعلام : ٦/ ٣٢٢ ، معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٤ .

(٢) أرخ بعضهم وفاته سنة ٧٥٩هـ .

النفس ، شهماً ، عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقى ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ غاية المطلوب في فن الأنغام والضروب ، في علم الموسيقى ، مخطوط[1] .

ذكر ذلك ابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٨٠ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ١٠/ ٢٥٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٢٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٤ .

(١) قال محقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ١٠٢٦ : قد وقفت على نسخ منه .

ابن الخضري(1)
؟ـ٧٦٥هـ

أبو أحمد ، عبد الصمد [بن إبراهيم] بن خليل ، الخضري ، جمال الدين ، محدث بغداد ، والمدرس بالبشيرية(2) ، يعرف بـ (ابن الخضري) .

قال ابن حجر : كان حنبلياً طلب الحديث فسمع الكثير . . . ومهر في الوعظ ، وصنف الخطب ومجالس الوعظ ، ونظم الشعر ، انتهى .

وقال ابن كثير : محدث بغداد وواعظها كان من أهل السنة والجماعة ، انتهى .

أخذ عن الدواليبي (محمد بن عبد المحسن ت ٧٢٨هـ) وغيره .

درس ووعظ بمسجد بانس ببغداد ، وكان يحضره الخلق منهم المدرسون والأكابر .

قال ابن رجب : مدح الزريراتي (عبد الله بن محمد ت ٧٢٩هـ)

---

(1) ترجمته في البداية والنهاية : ١٤/ ٣٠٨ ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤١٣ ، ذيل العبر لابن العراقي : ١/ ١٦٩ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٣٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٠٤ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥٣٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ١١٦ ، ٦٢١ ، ٢/ ١٣٤ ، ٣٨١ ، هدية العارفين : ١/ ٥٧٤ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٣ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٣٣ .

(2) من مدارس بغداد أنشأتها زوجة المستعصم (باب بشير) سنة ٦٤٩هـ .

بقصائد ، ورثاه ، ورثى ابن تيمية أيضاً ، انتهى .

وقال ابن العراقي في ذيل العبر : (كان يعظ ويذكر من التفسير ، وله تصنيف في الرقائق وله نظم) ، انتهى .

مات في رمضان ببغداد .

له من المصنفات :

ـ الإكسير في التفسير[1] .

ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٣٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١١٦ ، و٢/ ١٣٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٣٤ .

ـ عيون العين في الأربعين ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٣٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٧٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٣٤ .

ـ كمال الآمال في بيان حال المآل .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٨١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٧٤ .

---

(١) وهو مختصر تفسير الرسعني ، عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر الرسعني الحنبلي (ت٦٦٠هـ) تقدم ، وتفسيره هو المسمى (رموز الكنوز في التفسير) .

(٢) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٥٢٥٦ عام (ق١ ـ ١٩٥) .

ـ زين القصص في تفسير أحسن القصص .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٢١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٧٤ .

ـ أسباب العجائب .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٧٤ وقال : مختصر حرز الأماني للشاطبي .

ـ ديوان شعر .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤١٣ ، وابن العراقي في ذيل العبر : ١/ ١٦٩ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٣٧ ، وناجي معروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٣٤ .

ـ الرقائق .

ذكره له ابن العراقي في ذيل العبر : ١/ ١٦٩ وقال له : تصنيف في الرقائق .

ـ خطب .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٣٧ .

- [مجالس] وعظ .

ذكرها له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٣٧ .

جمال الدين الأنباري[1]
؟ـ ٧٦٥هـ

أبو حفص ، عمر بن [عبد المحسن بن] إدريس ، الأنباري ، ثم البغدادي ، جمال الدين ، الشيخ ، الإمام ، الشهيد ، محتسب بغداد ، وقاضي الحنابلة بها .

قرأ على الشيخ جمال الدين أحمد بن علي البابصري (ت ٧٥٠هـ) واشتغل على صفي الدين (عبد المؤمن بن عبد الحق القطيعي ت ٧٣٩هـ) ، وتفقه حتى مهر في المذهب ، وأقام السنة ، وقمع البدعة ببغداد ، وأزال المنكرات .

قال عنه الحافظ ابن رجب : ارتفع حتى لم يكن في المذهب أجمل منه في زمانه ، ثم وزر لكبير بعض الرافضة فظفروا به وعاقبوه مدة فصبر ، ثم إن أعداءه أهلكهم الله تعالى عاجلاً بعد استشهاده، وفرح أهل بغداد بهلاكهم، وذلك عقيب موته ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ نظم مسائل في الفرائض .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٩١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٧ ، ٩٩١ .

---

(١) ترجمته في الذيل على طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٤٦ ، الدرر الكامنة : ٣/ ٩١ ، ١٠٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٩٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٣٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٠٤ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٨٥ ، ٧٩٠ ، المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٧ ، ٩٩١ .

برهان الدين ابن القيم(١)
٧١٦ـ٧٦٧هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية ، الزُّرعي ، ثم الدمشقي الشهير بابن ابن القيم .

حضر على أيوب بن نعمة النابلسي الكحال (ت ٧٣٠هـ) وغيره، وسمع من جماعة منهم أحمد بن أبي طالب بن أبي النعم الحجار (ت ٧٣٠هـ) وغيره ، وتقدم ، وأفتى ، ودرس .

تفقه بأبيه ، وشارك في العربية ، وسمع ، وأقرأ ، واشتغل بالعلم ، وكان فاضلاً في النحو والفقه ، على طريقة أبيه ، ودرس في أماكن .

قال ابن كثير في البداية والنهاية : ١٤/ ٣١٤ : وكان مدرساً بالصدرية ، والتدمرية ، وله تصدير بالجامع ، وخطابة بجامع ابن صلحان ، وترك مالاً جزيلاً .

له من المصنفات :

ـ إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك ، مخطوط(٢) .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٤٠ ، وابن مفلح في

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٦٦ ترجمة رقم (٧٤) ، البداية والنهاية : ١٤/ ٣١٤ ، الدرر الكامنة : ١/ ٣٩ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤١ ، كشف الظنون : ١/ ١٥٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٠٨ ، هدية العارفين : ١/ ١٦ ، السحب الوابلة : ١/ ٥٠١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٦ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٣٨ ، معجم المؤلفين : ١/ ٨٨ .

(٢) حققه الدكتور محمد بن عوض السهلي في رسالة دكتوراه بالجامعة الإسلامية ، قسم =

المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٠٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٨٨ .

ـ رسالة في اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية ، مطبوعة[1] .

طبعت في دمشق عام ١٣٣٠هـ بمطبعة روضة الشام ، وهي في عشر صحائف ، كما في ابن قيم الجوزية حياته وآثاره : ٢٣ ، وذكره له بكر أبو زيد أيضاً في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

= اللغويات عام ١٤٠٩هـ .

(١) قال الشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد في ابن قيم الجوزية حياته وآثاره ص ٢٣ : له رسالة مطبوعة باسم (اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية) قسم فيها اختياراته إلى أربعة أقسام وذكر في كل قسم جملة وافرة مختصرة من اختياراته رحمه الله تعالى ، وهي رسالة محررة ، والله أعلم ، انتهى ، وقد طبع في الرياض مكتبة الرشد عام ١٤٠٣هـ .

جمال الدين المَـرْداوي[1]
٧٠٠ تقريباً ـ ٧٦٩هـ

أبو المحاسن ، يوسف بن محمد بن التقي عبد الله بن محمد بن محمود ، الشيخ ، الإمام ، العالم ، شيخ الإسلام ، جمال الدين المرداوي .

سمع صحيح البخاري من أبي بكر بن عبد الدائم (أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم ت ٧١٨هـ) ، وابن الشحنة (أحمد بن أبي طالب الحجار ت ٧٣٠هـ) وغيرهم ، ولازم القاضي شمس الدين ابن مسلم (محمد بن مسلم ت ٧٢٦هـ) إلى حين وفاته ، وأخذ النحو عن نجم الدين القحفازي (علي بن داود ت ٧٤٥هـ) .

وباشر وظيفة قضاء الحنابلة بالشام بعد تمنع زائد وشروط شرطها عليهم واستمر بها سبع عشرة سنة .

كان عفيفاً ، نزهاً ، ورعاً ، صالحاً ، ناسكاً ، خاشعاً ، ذا سمت ووقار ، بعيداً عن المحاباة ، وكان مع ذلك عارفاً بالمذهب ، مع فهم وكلام جيد في النظر والبحث ، ومشاركة في أصول وعربية .

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٣٠١ ترجمة رقم (٣٨٣) ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٠ ، النجوم الزاهرة : ١١/ ٨٠ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٥ ، الجوهر المنضد : ١٧٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤٢ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢١٧ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٢٩ ، ٢/ ٥٤٨ ، هدية العارفين : ٢/ ٥٥٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٦ ، الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٠ .

قال عنه ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : كان قبل القضاء متصدراً في جامع المظفري للاشتغال والفتوىٰ ، وكان كثير المواظبة للجامع مطلقاً ، وكان ابن مفلح عين تلاميذه ، انتهىٰ .

وقال عنه الذهبي في المعجم المختص : الإمام المفتي الصالح . . . شاب خير إمام في المذهب ، نسخ كتاب الميزان ، وله عناية بالمتن والإسناد ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الانتصار ، مخطوط[1] .

قال العليمي في المنهج الأحمد : جمع كتاباً في أحاديث الأحكام حسناً سماه (الانتصار) وبوبه علىٰ أبواب (المقنع) في الفقه .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٧ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٢٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٥٧ ، وابن بدران

(١) ذكر محقق كتاب المقصد الأرشد : ٣/ ١٧٧ في الحاشية أنه يوجد في الأزهرية بعنوان : (مختصر أحاديث الأحكام) تحت رقم ٢٥٥ ، وذكر في حاشية السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٩ أن كتاب الانتصار هو المعروف بـ (مختصر أحاديث الأحكام) ومسمىٰ في بعض نسخه (كفاية المستقنع لأدلة المقنع) ، وقال هما كتاب واحد .

في المدخل : ٤٧٥ وقال : هو محفوظنا ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٠ .

انظر : شرح المقنع الآتي .

ـ الواضح الجلي في نقض حكم ابن قاضي الجبل الحنبلي[1] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٢٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٠، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ شرح المقنع .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٨ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٠ بعنوان : (كفاية المستقنع بشرح المقنع)[2] ،

---

(١) ذكروا في سبب تأليفه أن القاضي شرف الدين ابن قاضي الجبل أحمد بن الحسن (ت ٧٧١هـ) اختار جواز بيع الوقف لمصلحة ، موافقة للشيخ تقي الدين ، وحكم به نائباً عن القاضي جمال الدين المسلاتي المالكي ، فعارضه القاضي جمال الدين المرداوي وقال حكمه باطل على قواعد المذهب وصنف في ذلك هذا المصنف .

(٢) في تسمية الزركلي وكحالة له بـ (كفاية المستقنع بشرح المقنع) فيها جمع بين كتابين فيما يظهر لي .

أحدهما : (كفاية المستقنع لأدلة المقنع) وهو تسمية لكتاب الانتصار في أحد نسخه كما ذكر ذلك محقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ١١٧٩ .

والآخر : (شرح المقنع)، وهل هما كتاب واحد ؟ أو كتابان ؟ ظاهر ذكر ابن عبدالهادي =

وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ ، ٢/ ٩٩١ ، وفي موضع آخر : ٢/ ٧٣٣ ، ٢/ ٩٩١ سماه (كفاية المستقنع لأدلة المقنع) .

ـ مختصر محرر شمس الدين ابن عبد الهادي .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٧ .

قلت : لعله كتاب الانتصار المتقدم .

ـ حواش على المقنع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٨ ، ٩٩١ .

انظر : شرح المقنع المتقدم .

= وابن العماد والبغدادي له ـ أي شرح المقنع ـ مع ذكرهم لكتاب الانتصار ظاهر ذلك أنهما كتابان ، والله أعلم ، وفي دار الكتب المصرية نسخة بعنوان (كفاية المستقنع لأدلة المقنع) برقم ١١ فقه حنبلي ، لها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ١٩٨ في ٢١٨ ورقة وقد حقق في رسائل علمية في الجامعة الإسلامية وجامعة أم القرىٰ بعنوان (كفاية المستقنع لأدلة المقنع) .

ابن شيخ السلامية(1)
٧١٢ـ٧٦٩هـ

أبو يعلىٰ ، حمزة بن موسىٰ بن أحمد بن الحسين بن بدران ، الشيخ الإمام ، عز الدين ، المعروف بابن شيخ السلامية .

سمع من الحجار (أحمد بن أبي طالب ت ٧٣٠هـ) ، وتفقه علىٰ جماعة ، وكان من أعيان الحنابلة ، معروفاً بقضاء الحوائج ، وكانت له مكانة عند ابن فضل الله .

اشتغل بالفقه فحصل ، وبرع ، وصنف ، ودرس ، وجمع وأفتىٰ ، درس بالحنبلية ، وبمدرسة السلطام حسن بالقاهرة ، وكان له اعتناء بنصوص الإمام أحمد ، وفتاوىٰ ابن تيمية ، وله اطلاع جيد ، ونقل مفيد علىٰ مذاهب العلماء المعتبرين .

له من المصنفات :

ـ استدراكات على كتاب (الإجماع) لابن حزم .

وصفها ابن حجر بأنها مفيدة فقال : كتب علىٰ الإجماع لابن حزم قطعة مفيدة ، انتهىٰ .

---

(1) ترجمته في الوافي : ١٣/ ١١١ ، الرد الوافر : ٩٧ ترجمة (٤٩) ، الدرر الكامنة : ٢/ ٤٣ ، النجوم الزاهرة : ١١/ ٨١ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٦٢ ، الجوهر المنضد : ٣٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٣١ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢١٤ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٧٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٥ ، الأعلام : ٢/ ٢٨٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٦٥ ، معجم المؤلفين : ٤/ ٨٢ .

ووصفها برهان الدين ابن مفلح بأنها جيدة .

ذكرها له الصفدي في الوافي : ١٣/ ١١١ ، وقال : في عشرة أسفار ، انتهى ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٤٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٦٢ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٨١ .

- رفع المثاقلة في منع المناقلة[1] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٧٨ ، وابن ضويان في رفع

---

(١) ذكروا في سبب تأليفه أن القاضي شرف الدين ابن قاضي الجبل أحمد بن الحسن ت ٧٧١هـ اختار جواز بيع الوقف لمصلحة موافقة للشيخ تقي الدين كما تقدم في ترجمة جمال الدين المرداوي يوسف بن محمد ت ٧٦٩ حيث ألف الأخير (الواضح الجلي في نقض حكم ابن قاضي الجبل الحنبلي) وهذا المترجم حمزة بن موسى ألف (رفع المثاقلة في منع المناقلة) تأييداً لابن قاضي الجبل في جواز بيع الوقف للمصلحة ورداً على من منعه وكذا العلامة عز الدين أحمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن التقي سليمان بن حمزة فألف فيها مؤلفاً بسط فيه القول وفصل أحكام الوقف وحقق المسألة وذكر سبب تصنيف القاضي جمال الدين المرداوي لكتابه المذكور ومن وافقه ومن خالفه ، انظر السحب الوابلة : ١/ ٣٧٩ .

النقاب : ٣٢٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ شرح المنتقى ، للمجد ابن تيمية ، لم يكمل ، في عدة أسفار .

ذكره له الصفدي في الوافي : ١٣/ ١١١ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٩٧ ، وابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٤٣ ، وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة : ١١/ ٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٦٢ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٧٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٨١ .

ـ نقض الإجماع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٣٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

قلت : وهل كتاب نقض الإجماع هذا هو الاستدراكات على كتاب (الإجماع) لابن حزم المتقدم أو غيره ؟

ظاهر العنوان أنهما كتاب واحد ، ولكن صنيع ابن عبدالهادي

والعليمي وابن العماد وكحالة صنيعهم في ذكرهما معاً ظاهره أنهما كتابان ، والله أعلم .

ـ مختصر شرح الهداية للمجد ابن تيمية[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٤ ، ٩٩١ .

ـ الآداب الشرعية .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ النكت على المحرر .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٩٩١ .

---

(١) المجد ، هو أبو البركات عبد السلام بن عبد الله بن تيمية (ت ٦٥٢هـ) تقدم ، وشرحه على الهداية هو المسمى (منتهى الغاية في شرح الهداية) لأبي الخطاب .

ابن قاضي الجبل(١)
٦٩٣ ـ ٧٧١هـ

أبو العباس ، أحمد بن الحسن بن عبد الله بن أبي عمر محمد ابن أحمد بن محمد بن قدامة شرف الدين ، المقدسي ثم الدمشقي المشهور بابن قاضي الجبل .

سمع في صغره من إسماعيل بن عبد الرحمن الفراء وغيره ، وطلب بنفسه وكان من أهل العلم والبراعة والفهم ، متقناً ، عالماً بالحديث وعلله ، والنحو واللغة ، والأصلين ، والمنطق ، وكان له في الفروع القدم العالي .

قرأ على الشيخ تقي الدين (أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ت ٧٢٨هـ) عدة مصنفات في علوم شتى ، وأذن له في الإفتاء ، وأجازه جماعة .

قال عنه الذهبي في المعجم المختص : الإمام العلامة ، شرف الدين . . . صاحب فنون ، وذهن سيال ، وتودد ، سمع معي

(١) ترجمته في المعجم المختص : ١٦ رقم (١٠) ، ذيل طبقات الحنابلة : ٢/ ٤٥٣ ، الرد الوافر : ٧٧ رقم (٣٤) ، الدرر الكامنة : ١/ ٧٤ ، النجوم الزاهرة : ١١/ ٨٦ ، الدليل الشافي : ١/ ٤٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٩٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤٧ ، كشف الظنون : ١/ ٤٩٥ ، ٢/ ١٢١٧ ، ١٨٥١ ، ١٨٨٣ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢١٩ ، السحب الوابلة : ١/ ١٣١ ، المدخل لابن بدران : ٤١٠ ، الدر المنضد لابن حميد : ٤٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٧ ، الأعلام : ١/ ١١١ ، تراجم متأخري الحنابلة : ١٤٦ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٩٤ .

. . . وطلب الحديث ، انتهىٰ .

درس بعدة مدارس ، ثم طُلِب في آخر عمره إلىٰ مصر ليدرس بها بمدرسة السلطان حسن ، وولي مدرسة سعيد السعداء ، وأقبل عليه أهل مصر ، وأخذوا عنه ثم عاد إلىٰ الشام ، وأقام بها مدة يدرس ، ويشتغل ، ويفتي ، ورأس علىٰ أقرانه إلىٰ أن ولي القضاء بدمشق بعد جمال الدين المرداوي سنة ٧٦٧ ، قالوا عنه : كان عنده مداراة وحب للمنصب .

قال عنه التقي بن مفلح : كان من أهل العلم والبراعة ، والفهم، والرئاسة في العلم ، متفنناً ، عالماً بالحديث وعلله ، والنحو ، واللغة ، والأصلين ، والمنطق وغير ذلك ، وكان له باع في التفسير لا يمكن وصفه ، وفي الأصول والفروع . . . انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الفائق في المذهب .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٧٧، وابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٧٤، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٣ ، ١٣٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٠ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ،

والزركلي في الأعلام : ١/ ١١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ أصول الفقه ، مجلد كبير ، لم يتمه وصل فيه إلى أوائل القياس[1] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ الرد على الكيا الهراسي ، مجلدين .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ قطر الغمام في شرح أحاديث الأحكام ، (شرح المنتقى للمجد).

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٧ ، وخليفة في كشف الظنون :

---

(١) يوجد في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى صورة لمخطوط رقمه ٢٧٤ بعنوان «القواعد الفقهية» جـ١ منسوب لابن قاضي الجبل ، وأصله في الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٥٤ ، وفيه نقص ، وانظر المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٤ .

٢/ ١٨٥١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٩٤ .

ـ تنقيح الأبحاث في رفع التيمم للأحداث ، مجلد صغير .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤٩٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ المناقلة بالأوقاف وما في ذلك من النزاع والخلاف[1] ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٢٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ، وكحالة في

(١) ألف ابن قاضي الجبل هذا المؤلف في مسألة المناقلة بالأوقاف ، وأجاز فيه المناقلة للمصلحة تبعاً لشيخه شيخ الإسلام ابن تيمية ، وتبعه على ذلك الشيخ برهان الدين ابن قيم الجوزية ، والشيخ عز الدين حمزة بن شيخ السلامية ، راجع ما مر في ترجمة جمال الدين المرداوي (يوسف بن محمد ت ٧٦٩هـ) ، وابن شيخ السلامية (حمزة بن موسى ت٧٦٩هـ) .

(٢) مطبوع بتحقيق عبد الله بن عمر بن دهيش (ت ١٤٠٦هـ) وصدر عن دار الأصفهاني بجدة عام ١٣٨٦هـ .

معجم المؤلفين : ١/ ١٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

ـ القصد المفيد في حكم التوكيد .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٧٤ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٨٣ وسماه : (المنهج المفيد في حكم التوكيد) ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٩٤ .

ـ مسألة رفع اليدين .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٧٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ .

ـ الكلام على قوله تعالى : ﴿أَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي﴾[1] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٧٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ .

ـ مجاميع كثيرة فيها فنون شتى .

ذكرها له ابن رجب في ذيل الطبقات : ٢/ ٤٥٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧ .

---

(١) سورة المائدة ، الآية : ١١٦ .

ـ شعر .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٧٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٧، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٩٤ .

ـ القواعد الفقهية ، مخطوط(١) .

ذكره له محقق الدر المنضد لابن حميد الحفيد : ٤٦ حاشية ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩١ .

انظر : أصول الفقه ، له ، تقدم .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٢٧٥٤ وفيه نقص ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرئ تحت رقم ٢٧٤ .

شمس الدين الزركشي(1)
٧٢٢ تقريباً - ٧٧٢هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي ، المصري، الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ، المحقق ، شمس الدين .

أخذ الفقه عن القاضي موفق الدين عبد الله الحجاوي (عبد الله ابن محمد ت ٧٦٩هـ) ، وكان إماماً في المذهب ، من أعيان الفقهاء الحنابلة .

قال ولده الشيخ زين الدين عبد الرحمن : أخبرني والدي أن عمره - يعني عند وفاته - نحو خمسين سنة ، وأن أصله من عرب بني مهنا الذين هم من جند الشام ناحية الرحبة .

وتوفي الشيخ شمس الدين الزركشي في حياة والدته الحاجة فَقْهاء ودفن بالقرافة الصغرىٰ بمصر .

له من المصنفات :

- شرح الخرقي ، مطبوع(2) .

قال عنه العليمي : له تصانيف مفيدة ، أشهرها (شرح الخرقي)

---

(1) ترجمته في النجوم الزاهرة : ١١/ ٩٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٢٤ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٦٦ ، المدخل لابن بدران : ٤١٩ ، الدر المنضد لابن حميد : ٤٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٧ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٣٩ .

(2) حققه فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين ، وطبع في سبعة مجلدات .

لم يسبق إلىٰ مثله ، وكلامه فيه يدل علىٰ فقه نفس ، وتصرف في كلام الأصحاب ، انتهىٰ .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٢٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٦٧ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ ، ٩٩٢ .

ـ شرح آخر على الخرقي .

قال العليمي : له شرح ثان علىٰ (الخرقي) اختصره من الشرح الكبير ، لكنه لم يكمله ، بقي منه قدر الربع ، وصل فيه إلىٰ أثناء باب الأضاحي[1] ، انتهىٰ .

---

(١) قوله : وصل فيه إلىٰ أثناء باب الأضاحي : أي في كتاب الأطعمة ، قال الشيخ عبد الله الجبرين في شرح الزركشي : ١/ ٨٩ : ذكر الشيخ محمد بن مانع في مقدمته لمختصر الخرقي أن غيره من الحنابلة أكمله كما في الضوء اللامع ، وقد سعىٰ بعض المشايخ في طبعه ونشره ، وقد سلك فيه أسلوبه في هذا الشرح الكبير ، انتهىٰ .

قلت : ذكر السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ١٦٥ أن عمر بن عيسىٰ بن محمد بن موسىٰ أكمل شرح الزركشي ، وتبعه علىٰ هذا ابن مانع في مقدمته لمختصر الخرقي وابن جبرين في مقدمته لشرح الزركشي : ١/ ٨٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ ، ١٠٣٤ ، والذي ظهر لي أن عمر بن عيسىٰ هذا لم يكمل شرح الزركشي وإنما بيض بقيته بعد الزركشي ، قال العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٨ ووجد في بعض نسخ الشرح المذكور أن الذي بيض بقيته بعده عمر بن عيسىٰ بن محمد الحنبلي نزيل جامع أحمد بن طولون ، وهذا الرجل لم يعرف له ترجمة ، وفرغ هذا الرجل من تبييض بقية الشرح في آخر يوم الأربعاء سادس عشري جمادىٰ الأولىٰ سنة أربع وسبعين وسبعمائة ، انتهىٰ .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٦٧ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ ، ٩٩٢ .

ـ شرح المحرر لمجد الدين ابن تيمية .

قال العليمي : شرح قطعة من (المحرر) للشيخ مجد الدين ، من النكاح إلىٰ أثناء الصداق ، قدر مجلد .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢ ، ٩٩٢ .

ـ شرح الوجيز[1] ، مخطوط[2] .

قال العليمي : شرح قطعة من (الوجيز) ، من العتق إلىٰ الصداق ، واستمر فيها من مسودة (شرح المحرر) للشيخ تقي

---

(١) الوجيز ، للحسين بن يوسف بن محمد بن أبي السري ت ٧٣٢هـ ، تقدم .

(٢) له نسخة في الظاهرية برقم ١٣٩٣ في (١٣٧) ورقة ولها صورة في جامعة أم القرىٰ مركز البحث العلمي برقم ٢٦٣ .

وأخرىٰ في المكتبة الأزهرية برقم ٦١ فقه حنبلي في (١٣٠) ورقة ، ولها صورة في جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي برقم ١١ ورقم ٧٥ .

وهي قطعة من الوجيز شرحها الزركشي تبدأ من بداية العتق وتنتهي في أثناء الصداق ، حققت في رسالة علمية في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية عام ١٤١٢ ـ ١٤١٣هـ .

الدين، وزاده محاسن ، انتهى .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٣٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢ ، ٩٩٢ .

بدر الدين النابلسي[1]
٧٠١ـ٧٧٢هـ

أبو علي ، الحسن بن محمد بن صالح بن محمد بن محمد بن عبد المحسن بن علي المجاور ، القرشي ، النابلسي ، ثم المصري ، الشيخ الإمام ، بدر الدين .

طلب الحديث بنفسه ، وسمع من عبد الله بن محمد بن نعمة بنابلس (٧٣٧هـ) ، ومن جماعة بمصر ، والإسكندرية ، ودمشق .

ولي إفتاء دار العدل بمصر ، ودرس بمدرسة السلطان الملك الأشرف ، ورحل إلى الثغر ، وقرأ طرفاً من النحو ، وذكره الذهبي في المعجم المختص فقال : سمع ، ونسخ الأجزاء ، ورحل إلى الثغر ، ودمشق ، وقرأ طرفاً من النحو ، علقت عنه ، وله تعاليق ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ [سنا] البرق الوميض في ثواب العواد والمريض .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ وذكر أنه ألفه سنة

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٢٨٧ (٣٦٧) ، غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٢٣١ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ ، النجوم الزاهرة : ١١/ ٩٣ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣٣٦ ، الجوهر المنضد : ٢٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٣٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٤٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٢٣ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٦٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٨ ، الأعلام : ٢/ ٢١٦ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٢٨٣ .

٧٢٩هـ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٣٧ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٨٤ .

ـ تحفة الأبرار ونزهة الأبصار ، (شمعة الأبرار ونزهة الأبصار) .

قال ابن مفلح وغيره : اختصره من (الدرة اليتيمة في تحريم الغيبة والنميمة) ، وأنه ألفها سنة ٧٢٩هـ .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٣٣٧ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٢٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ١٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٤٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢١٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٨٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٢ .

ـ الغيث السكاب في إرخاء الذؤاب .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٢٤ .

ـ شرح اللمحة البدرية في علم العربية ، لأبي حيان .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ ، وابن عبدالهادي

في الجـوهر المنضـد : ٢٥ ، وابن حـمـيـد في السـحب الـوابلة : ١/ ٣٦٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٢٨٤ .

ـ أخبار المهدي الذي يخرج في آخر الزمان .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٢٥ .

ـ معجم شيوخه .

قال ابن حجر : وقفت على معجمه بخطه فذكر فيه عدة رجال ونساء من شيوخ مصر والشام ، وجميع ما أرخ فيه مسموعاته فيما بعد الثلاثين وسبعمائة ، وقد بيض فيه غالب تراجمه ومعجم وفيات شيوخه ، انتهى .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ٢١ ، وابن عبدالهادي في الجـوهر المنضـد : ٢٤ ، وابن حـمـيـد في السـحب الـوابلة : ١/ ٣٦٩ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢١٦ .

ـ حجة المعقول والمنقول في شرح الروضة على الأصول .

قال ابن عبد الهادي : وهو من أجل تآليفه ، انتهى .

ذكره له ابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٢٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٦٩ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ .

ـ جَنة الناظر وجُنة المناظر في الانتصار لأبي القاسم الطاهر .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : ذكر السيوطي في ترجمته

من كتابه (حسن المحاضرة) أنه رد على الزمخشري في إساءة أدبه على المقام النبوي وسمى رده : (جنة الناظر . . .) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢١٦ .

بدر الدين المقدسي[1]
؟ـ ٧٧٣هـ

أبو علي ، الحسن بن أحمد بن الحسن بن عبد الله بن عبدالغني ، المقدسي ، الصالحي ، الإمام ، بدر الدين .

سمع الشيخ تقي الدين سليمان بن حمزة (ابن أبي عمر ت٧١٥هـ) ، وتفقه وبرع ، وأفتىٰ ، وأم بمحراب الحنابلة بجامع دمشق .

وهو أخو تقي الدين عبد الله (ت ٧٤٤هـ) ، وشمس الدين محمد (ت ٧٥٩هـ) .

توفي في صالحية دمشق في الثامن والعشرين من شعبان .

له من المصنفات :

ـ التذكرة ، في أصول الفقه ، مخطوط .

حقق في رسالة ماجستير في أصول الفقه عام ١٤٠٦هـ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وذكر المحقق في توثيقه لنسبة الكتاب إلىٰ مؤلفه أنه في فهرس الكتب لابن عبد الهادي : ٢٤ب ، والمدخل :

---

(١) ترجمته في أنباء الغمر : ١/ ٢٥ ، الدرر الكامنة : ٢/ ٧ ، المقصد الأرشد : ١/ ٣١٥ ، الجوهر المنضد : ٢٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤١ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٥٣ ، الدارس في تاريخ المدارس : ٢/ ٩٦ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٢٧ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٥١ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٥١ ، ٩٩٢ ، ١٠٧١ ، مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد ١٦ صفر ١٤١٧هـ ، ص ٤١ .

٢٤١ ، وتحرير المنقول : ٧٨/أ ، شرح الجراعي : ٤١/أ ، انتهى ، كما ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٥١ ، ٩٩٢ ، ١٠٧١ .

ـ شرح كتاب التذكرة في أصول الفقه له .

أشار إلى ذلك المؤلف في كتاب التذكرة : ١٧٩ من النسخة المحققة ، وذكر المحقق أنه ذكره الجراعي في شرح مختصر ابن اللحام : ٤١ب ، كما ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٥١ ، ٩٩٢ .

شهاب الدين أحمد بن رجب(١)
٦٦٤ ـ ٧٧٥هـ

أبو العباس ، أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد بن مسعود السلامي ، البغدادي ، نزيل دمشق ، الشيخ ، الصالح ، كبير القدر ، المقرئ .

ولد ببغداد ، ونشأ بها ، وسمع من مشايخها .

قرأ السبع على أبي محمد عبد الله بن مؤمن الواسطي ، وسمع منه العشر ، وروى الشاطبية عن القاضي أبي عبد الله محمد بن جماعة إجازة .

رحل إلى دمشق بأولاده فأسمعهم بها ، وبالحجاز ، والقدس ، وسمّع ولده الشيخ عبد الرحمن (ت ٧٩٥هـ) المحدث المشهور الكثيرَ ، جلس للإقراء بدمشق وانتفع الناس به وكان ديناً خيراً عفيفاً ، قال ابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٥٣ : قرأت عليه بعض القرآن بالقراءات وكثيراً من كتب القراءات ، انتهى .

قرأ عليه أيضاً الشيخ يحيى بن زكريا الضرير (ت ٧٧٥هـ) ، والشيخ محمود بن عبد الله السمناني (ت ٧٨٥هـ) ، توفي ليلة الأربعاء ثاني ربيع الآخر .

---

(١) ترجمته في غاية النهاية : ١/ ٥٣ ، إنباء الغمر : ١/ ٤٢ ، الدرر الكامنة : ١/ ٧٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٣٠ ، السحب الوابلة : ١/ ١٣٦ .

له من المصنفات :

ـ معجم مشيخة .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ١/ ٧٩ ، وقال : خرج لنفسه معجماً مفيداً رأيته ، انتهى ، وذكره ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٣٦ ، قال محقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ١٣٧ : يسر الله لي الوقوف على نسخة مختصرة منتقاة من (معجم شيوخ ابن رجب) وأصلها محفوظ في جامعة ييل بالولايات المتحدة ، انتهى .

جمال الدين السرمري(1)

٦٩٦-٧٧٦هـ

أبو المظفر ، يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي بن إبراهيم العبادي ، ثم العقيلي ، السرمري ، الشيخ العالم ، المحدث، جمال الدين ، نزيل دمشق .

تفقه ببغداد على الشيخ صفي الدين (عبد المؤمن بن عبد الحق القطيعي ت ٧٣٩هـ) ، وسمع ببغداد ، وبدمشق ، فبرع في العربية، والفرائض ، ونظم عدة أراجيز في عدة فنون ، وخرج لغير واحد ، وحدث بالإجازة عن الحجار (أحمد بن أبي طالب ت٧٣٠هـ) . قال ابن حجر : وتفقه على سراج الدين الحسين بن يوسف التبريزي وغيره ، انتهى .

وأخذ عنه ابن رافع (محمد بن رافع السلامي ت ٧٧٤هـ) مع تقدمه ، وذكره في معجمه وكان من المكثرين في التأليف ، فقد كان يذكر أن تآليفه بلغت أكثر من مائة مصنف في نيف وعشرين عِلْماً .

قال ابن حجي : رأيت بخطه ما صورته : مؤلفاتي تنيف على

---

(1) ترجمته في الرد الوافر : ١٣٠ (٨٢) ، إنباء الغمر بأبناء العمر : ١/ ١٥٠ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٢ ، لحظ الألحاظ ذيل تذكرة الحفاظ : ١٦٠ ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : ٢/ ٣٦٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٥٤ ، كشف الظنون ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٤٩ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٨١ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، رفع النقاب : ٣٢٩ ، الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ .

مائة مصنف كبار وصغار ، في بضعة وعشرين علماً ذكرتها على حروف المعجم في (الروضة المورقة في الترجمة المونقة) .

وقال عنه ابن ناصر الدين في الرد الوافر : كان إماماً ، ثقة ، عمدة ، زاهداً ، عابداً ، محسناً جهده ، صنف في أنواع كثيرة نثراً ونظماً ، وخرج ، وأفاد ، وأملىٰ رواية وعلماً .

له من المصنفات :

ـ الأحاديث القدسية ، جزء .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ .

ـ الأربعون الصحيحة فيما دون أجر المنيحة ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٣ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان بالألماني الأصل : ٢/ ١٦٣ .

ـ الأرجوزة الجلية في الفرائد الحنبلية ، مخطوط[1] .

ذكـره لـه الزركلي في الأعـلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الإفادات المنظومة في العبادات المختومة .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٣١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ .

ـ الثمانيات[2] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٣ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٢٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ .

ـ الحمية الإسلامية في الانتصار لمذهب ابن تيمية ، نظم[3] .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٣١ ، والزركلي في

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ، الأصل : ٢/ ٢٠٤ ، وله نسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٩١ فرائض .

(٢) لعل المراد بها ما اتصل سنده من الحديث إلى رسول الله ﷺ بثمانية من الرواة .

(٣) قال محقق السحب الوابلة : ٣/ ١١٨١ : قال الشيخ زهير الشاويش في تعليقة له في (الرد الوافر) في ترجمة السرمري هذا عند ذكر هذا الكتاب : (وهي عندي بخط جميل =

الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الخصائص والمفاخر لمعرفة الأوائل والأواخر ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ [إحكام] الذريعة إلى أحكام الشريعة ، مخطوط[2] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ .

ـ رسالة الجراد وما في شأنه من الصلاح والفساد .

ذكرها له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٨٥٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ .

ـ رفع الباس في حياة الخضر وإلياس .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٣ .

= جداً أرجو أن أنشرها قريباً إن شاء الله) ، انتهى ، ولم أقف عليه في النسخة التي بين يدي من (الرد الوافر) .

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل : ٢٠٤ .

(٢) مخطوط المكتبة الأزهرية برقم (٥٠٨) ، وله صورة في جامعة أم القرىٰ ، مركز البحث العلمي برقم (٢١) ، بعنوان : (الذريعة إلىٰ أحكام الشريعة) .

ـ الروضة المورقة في الترجمة المونقة .

ذكر المؤلف أنه ذكر فيه مؤلفاته على حروف المعجم ، ذكره العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن قاضي شهبة في تاريخه : ٣/ ٤٧٦ .

ـ شعر ، (نظم) .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٣١ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٢ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ .

ـ شفاء الآلام في طب أهل الإسلام ، مخطوط[1] .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : رأيت له كتاباً عجيباً في الطب سماه : (شفاء السقام في طب أهل الإسلام) جمع فيه بين الطب النبوي ، والطب المتعارف ، مجلد .

ذكره له ابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وكحالة في

---

(١) ذكر الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ أنه مخطوط في شستربتي برقم (٣١٥٠) ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل : ٢/ ١٦٣ .

معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ شفاء القلوب في دواء الذنوب .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ .

ـ صحاح الأحكام وسلاح الحكام .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٧٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ .

ـ عجائب الاتفاق [في غرائب ما وقع في الآفاق] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٣ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٢٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ .

ـ عقود اللآلي في الأمالي .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر

الكامنة : ٤/ ٢٩٣ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٥٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ .

ـ عمدة الدين في فضل الخلفاء الراشدين .

ذكره له ابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ .

ـ غيث السحابة في فضل الصحابة .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٣ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ٢/ ٣٦٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ .

ـ الفوائد السرمرية [من المشيخة البدرية] ، مخطوط[(1)] .

ذكره الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ اللؤلؤة في علم العربية وشرحها ، كلاهما له ، مطبوع[(2)] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ منظومة في النحو .

ذكرها له بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، الأصل : ٢/ ١٦٣ .

قلت : لعله اللؤلؤة المتقدم فالأصل للمؤلف مع الشرح .

ـ نتيجة الفكر في الجهر بالذكر .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل : ٢/ ٢٠٤ ، وذكر له الألباني في فهرس الظاهرية : ٢٩٧ (فوائد مخرجة عن شيوخ أبي عبد الله محمد بن عبد العزيز بن المؤذن الوراق) مجموع ٥٢ (٨٥ ـ ٩٣) .

(٢) مطبوع بتحقيق الدكتور أمين عبد الله سالم ، قدم له بمقدمة مختصرة مفيدة عن المؤلف ومؤلفاته استفدت منها فيما يخص ترجمة كتب المؤلف من تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ نشر القلب الميت بفضل أهل البيت .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ١٥٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٢٩٣ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ .

ـ نظم الغريب في علوم الحديث ، لأبيه ، نحو ألف بيت[(١)] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ .

ـ نظم مختصر ابن رزين[(٢)] ، في الفقه .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٤ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، ٩٩٢ .

---

(١) نسبة كتاب (علوم الحديث) لوالد المترجم دليل على أنه من أهل العلم ، ولم أقف له على ترجمة مستقلة .

(٢) ابن رزين : عبد الرحمن بن رزين ت ٦٥٦هـ ، تقدم .

ـ نهج الرشاد في نظم الاعتقاد ، في ثلاثمائة بيت ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٣٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٥٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وانظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الأصل : ٢/ ٢٠٤ .

علي بن محمد العسقلاني[1]
بعد ٧١٠ ـ ٧٧٦هـ

علي بن محمد بن علي بن عمر بن أبي الفتح بن هاشم الكناني العسقلاني ، علاء الدين ، قاضي دمشق .

قال عنه الحافظ ابن حجر في الإنباء : ١/ ١٢٤ : سمع من أحمد بن علي الجزري ، وأجاز له ابن الشحنة ، وناب أولاً في الحكم بالقاهرة عن موفق الدين ، ثم ولي قضاء دمشق بعد موت ابن قاضي الجبل في ذي القعدة سنة إحدىٰ وسبعين وسبعمائة .

وكان فاضلاً متواضعاً ، ديناً ، عفيفاً ، وكان أعرج ، كثير الانجماع حتىٰ يقال إنه لم يسجل عليه حكم وإنما كان نائبه يتصدىٰ لذلك ، مات في نصف شوال وقد نيف علىٰ الستين ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ تعاليق على المحرر[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩٤ ، وجاسم

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ١/ ١٢٣ ، الدليل الشافي : ١/ ٤٧٧ ، الجوهر المنضد : ٩٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٥٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٤٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٦٧ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ .

(٢) المحرر لأبي البركات مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن تيمية (ت ٦٥٢هـ) تقدم ، ويلاحظ أن حفيد المترجم وهو أحمد بن إبراهيم بن نصر الله (ت ٨٧٦هـ) له حواشي علىٰ المحرر ، ولابن أبي عمر الصالحي يوسف بن أحمد بن إبراهيم (ت ٧٩٨هـ) يأتي إن شاء الله تعالىٰ له تعاليق علىٰ المحرر أيضاً .

الدوسري في ذيل الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٧ ، و بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٩٤٤ .

ـ سواد الناظر وشقائق الروض الناضر ، مخطوط(١) .

ذكره له الفتوحي في شرح الكوكب المنير : ١/ ٤٧٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦١ ، وانظر دليل الرسائل الجامعية في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرىٰ : ٣٣٤ ، ومعجم الأصوليين : ١/ ٧٩ ، ٣/ ٢٨٨ .

انظر ما بعده .

ـ مسودة شرح الطوفي ، مخطوط(٢) .

ذكرها له ابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٩٤ ، وابن بدران في المدخل : ٤٦١ ، وجاسم الدوسري في الذيل علىٰ الدر المنضد : ٩٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٤٧ ، وانظر معجم الأصوليين : ٣/ ٢٨٨ ، ١/ ٧٩ .

ـ كتب على صحيح مسلم ، وعلى مختصر الخرقي ، وعلى عمدة ابن مالك في النحو .

ذكر ذلك د/ محمد مظهر بقا في أعلام أصول الفقه : ٣/ ٢٨٧

---

(١) له نسخة في المكتبة الأزهرية برقم ٢٨٣ وقد حققه حمزة بن حسين بن حمزة النعر في رسالة دكتوراه في جامعة أم القرىٰ عام ١٣٩٩هـ .

(٢) ذكر بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٤٧ أنه مخطوط المكتبة الأزهرية برقم ٢٨٣ وله صورة في جامعة أم القرىٰ برقم ٧٢ ، وقد قال الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي في تحقيق المدخل المفصل لابن بدران : ٤٦١ : المخطوط موجود ومخطوطته =

عن مقدمة سواد الناظر : ١/ ٤ ـ ٦ طبع استنسل وقال : كلها مسودات وغالبها أوائل لم تكمل ، وله مجاميع أدبية وعلمية كثيرة، انتهىٰ .

ـ تعاليق على مختصر ابن الحاجب .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩٤ .

= لدينا ويغلب علىٰ ظني أنه من موجودات المكتبة الظاهرية ، انتهىٰ .

محمد المرخجي[1]
٧٠٣ـ٧٧٧هـ

محمد بن أحمد المرخجي الحنبلي ، الشيباني ، الفقيه .

له من المصنفات :

ـ الإرشاد إلى أحكام الجراد ، مخطوط .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٨ ، وقال : موجود بدار الكتب الشامية ، انتهى ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٥٩٠ وعزاه لفهرس العلوم بالظاهرية للصواف : ٣٨٢ـ ٣٨٤ .

(١) ترجمته في إيضاح المكنون : ١/ ٥٨ ، المستدرك على معجم المؤلفين : ٥٩٠ .

بدر الدين ابن أسبا سلار البعلي[1]

٧١٤ـ٧٧٨هـ

أبو عبد الله ، محمد بن علي بن محمد بن أسبا سلار البعلي ، الشيخ ، الإمام ، البارع ، الناقد ، المحقق ، بدر الدين ، أحد مشايخ المذهب .

قال ابن حجر : شيخ الحنابلة ببعلبك الشهير بابن أسبهادر ، سمع من أبي الفتح اليونيني (موسىٰ بن محمد ت ٧٢٦هـ) ، وحدث ، وسمع منه الفضلاء ، وكان إماماً ، عالماً ، عليه مدار الفتوىٰ ببلده ، انتهىٰ .

تفقه بابن عبد الهادي (محمد بن أحمد ت ٧٤٤هـ) ، وابن القيم (محمد بن أبي بكر ت ٧٥١هـ) وغيرهما ، وجلس للشغل بجامع بعلبك ، وكان طويل الروح حسن الشكل طوالا يخضب بالحناء ، فاضلاً كثير الاستحضار .

له من المصنفات :

ـ التسهيل ، مطبوع[2] .

قال ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : صنف كتاب التسهيل ،

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ١/ ٢٢٣ ، وقال : محمد بن علي بن محمد اليونيني البعلبكي ابن سلار الحنبلي ، الدرر الكامنة : ٤/ ٥٣ ، الجوهر المنضد : ١٤٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٥٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٥٤ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠١٦ ، رفع النقاب : ٣٢٩ ، الأعلام : ٦/ ٢٨٦ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٤٣ .

(٢) ذكر محقق السحب الوابلة : ٣/ ١٠١٧ أن الدكتور سليمان بن وائل التويجري يعمل =

وهو قول واحد في مذهب أحمد ، لم يذكر فيه خلافاً إلا في باب صلاة الجماعة فإنه جمع مسائل وأطلق فيها الخلاف ، انتهىٰ .

وقال العليمي في المنهج الأحمد : له كتاب التسهيل في الفقه ، وهو من المختصرات النافعة ، وعبارته وجيزة مفيدة ، وفيه من الفوائد ما لم يوجد في غيره من المطولات ، انتهىٰ .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ١/ ٢٢٣ مع تحريف يسير في العنوان ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٥٣ وقال : ألف مختصراً في الفقه على الفتوىٰ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٤٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٥٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٥٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠١٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٩، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٤٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ .

ـ مختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية ، مطبوع[1] .

مطبوع طبعته الأولىٰ سنة ١٣٦٨هـ في الباكستان بتأليف بدر

= علىٰ تحقيقه ، قلت : وقد حققه الزميل الدكتور عبد الله بن محمد الطيار والدكتور عبدالعزيز المد الله وطبع في الرياض عام ١٤١٤هـ .

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٣٦٨هـ ، وله نسخ خطية في المكتبة الأزهرية برقم ٦٥٧ وله صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرىٰ تحت رقم (٧) .

الدين أبي عبد الله محمد بن علي الحنبلي البعلي ، ولا أحسبه إلا هذا ، ولم أقف على من ذكره له إلا أن الزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٨٦ لما ذكر كتاب التسهيل قال : اختصره من كتاب (الدرر المضية من الفتاوى المصرية) لابن تيمية .

أبو طاهر بن غنام[1]
؟ـ في حدود ٧٧٩هـ[2]

أبو طاهر ، إبراهيم بن يحيىٰ بن غنام ، الحراني ، المقدسي ، النميري ، فقيه من فقهاء الحنابلة ، عالم في تأويل الرؤيا ، له فيها مصنفات .

له من المصنفات :

ـ درة الأحلام [وغاية المرام] في تعبير المنام[3] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٣٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٥٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٢٦ .

ـ عروس البستان في النساء والأعضاء والإنسان .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٣ .

(١) ترجمته في المنهج الأحمد : ٥/ ١٥٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٦٥ ، كشف الظنون : ١/ ٤١٧ ، ٧٣٧ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٦٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٤٥٥ ، ٢/ ٥١٤ ، الأعلام : ١/ ٨٠ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٢٦ .

(٢) ذكره ابن العماد في وفيات سنة ٧٧٩هـ وقال في حدودها ، وقد أورده العليمي في المنهج الأحمد وفي الدر المنضد ضمن من لم تؤرخ وفاته بعد آخر ترجمة ذكرها في سنة ٧٧٩هـ وهذا قريب مما أشار إليه ابن العماد ، أما خليفة في كشف الظنون فقد أرخ وفاته في سنة ٩٦٣هـ وتبعه البغدادي في إيضاح المكنون وفي هدية العارفين ، أما الزركلي وكحالة فقد أرخا وفاته في حدود ٧٧٩هـ تبعاً لابن العماد .

(٣) له مخطوط في الظاهرية برقم (٥٤٧٠) مجاميع بعنوان : (تعبير الرؤيا) فلعله هو ، انظر الأعلام : ١/ ٨٠ .

ـ المعلم على حروف المعجم ، في تعبير الرؤيا ، مخطوط[1] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٥٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٦٥ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٤١٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٦٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥١٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٠ .

ـ أرجوزة في تعبير الرؤيا ، مخطوط[2] .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٠ عن مخطوط في الظاهرية .

ـ قلادة الدر المنثور في ذكر البعث والنشور ، مخطوط[3] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٠ عن بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) مخطوط أوقاف بغداد برقم (٥٥١٩) ، انظر الأعلام : ١/ ٨٠ .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٠ وقال : له أرجوزة في الظاهرية برقم (٥٠٩٣) أرجوزة في تعبير الرؤيا في ٤٨ ورقة .

(٣) أوردها الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٠ ، عن بروكلمان ورمز له بأنه مخطوط .

جمال الدين ابن أبي المجد[1]
؟ ـ ٧٨٣هـ

أبو العباس ، يوسف بن ماجد بن أبي المجد بن عبدالخالق المَرْداوي ، المقدسي ، الفقيه ، المفتي ، جمال الدين .

كان فاضلاً في الفقه ، حدث عن الحجار (أحمد بن أبي طالب ابن أبي النعم الحجار ت ٧٣٠هـ) ، وغيره .

امتحن مراراً بسبب فتياه بمسألة ابن تيمية في الطلاق ، وكذا في عدة من مسائله .

وقد كان من فضلاء الحنابلة ، شديد التعصب للشيخ تقي الدين ابن تيمية ، كثير الاعتناء بالنظر في كلامه ، والانتصار لمسائله الأصولية .

له من المصنفات :

ـ شرح المحرر ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٤/ ٢٨٩ ، وابن حميد في

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٢/ ٨٣ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٨٩ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٤٧ ، الجوهر المنضد : ١٧٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٥٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٧٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٨٢ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٢٦ .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٢٥٩٢٢/ ب بعنوان : (المقرر على أبواب المحرر) ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم ٢١٨ في ٧٤ ورقة بها خرم =

السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٠، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٢٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢ ، ٩٩٢ ، ١٠٤٩ .

ـ كتاب في الفقه .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨٠ ، وقد يكون شرح المحرر المتقدم .

ـ حاشية على الفروع ، لابن مفلح .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٧٧ وقال : رأيت على الفروع بخط القاضي علاء الدين المَرْداوي المنقِّح اعتراضات عليه لابن أبي المجد ، وأظنه هذا ، وأجاب عن بعضها المنقِّح ، وسكت عن البعض ، انتهى ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٨ ، ٩٩٢ .

ـ النهاية في تصحيح الفروع .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٩ ، ٩٩٢ ، ولم أقف على من ذكره له غيره ، ولعله الحاشية المتقدمة .

= من كتاب العتق بين ورقتي ٥١/ ٥٢ كما في فهرس دار الكتب المصرية : ٣/ ١٠٠ ، والمحرر لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي المتوفى سنة ٧٤٤هـ تقدم .

عبد الرحمن العَنَبْتاوي(١)
؟ ـ ٧٨٤هـ

عبد الرحمن بن حمدان العنبتاوي ، زين الدين .

ولد بعنبتا من نابلس ، ثم قدم الشام لطلب العلم ، وتفقه بابن مفلح (لعله شمس الدين محمد بن مفلح ت ٧٦٣هـ) وغيره ، وسمع من جماعة ، وتميز في الفقه ، مع الدين والتعفف .

له من المصنفات :

ـ مختصر الأحكام للمرداوي(٢) .

قال السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٥٨ : المسمى بـ (الإحكام في الحلال والحرام) .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ١١٣ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٥٨ في ترجمة ابن المترجم إبراهيم ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٨٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٧ ، ٢/ ٤٨٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٤ ، ٩٩٢ .

---

(١) العَنَبْتاوي ، بفتح العين والنون وسكون الباء نسبة إلى عنبتا قرية من حبل نابلس .
ترجمته في إنباء الغمر : ٢/ ١١٢ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٨٣ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٧ ، ٢/ ٤٨٧ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٤ .

(٢) المرداوي ، أبو المحاسن جمال الدين يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمود (ت ٧٦٩هـ) تقدم .

شمس الدين المنبجي[1]

؟ـ ٧٨٥هـ

أبو عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن محمود ، الصالحي المنبجي ، شمس الدين ، الشيخ ، الإمام ، العالم .

قال عنه الحافظ ابن حجر في إنبائه : كان من فضلاء الحنابلة ، سمع الحديث ، وحفظ المقنع ، وأفتى ، ودرس ، وكان يتكسب من حانوت له على طريقة السلف مع الدين والتقشف والتعبد ، مات في رمضان .

له من المصنفات :

ـ الطاعون ، أحواله وأحكامه .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ١٥٢ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٥ ، وفيه : وله مصنف في الطاعون وأحواله وأحكامه ، وهو دال على فضل مؤلفه ومعرفته ، وفيه فوائد غريبة ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٥٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٢ ، وفي الدر المنضد :

---

(١) المنبجي ، نسبة إلى منّبج ، بالفتح ثم السكون وباء موحدة مكسورة ، وجيم : بلد قديم ، قاله ياقوت في معجم البلدان : ٥/ ٢٠٥ وقال : وما أظنه إلا رومياً .

ترجمته في إنباء الغمر : ٢/ ١٥٢ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٤ ، الجوهر المنضد : ١٥٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٥٣ ، كشف الظنون : ٢/ ١٥٧٤ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٨٩ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٨١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٢٨ ، الأعلام : ٧/ ٤١ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٢٩٥ .

٢/ ٥٥٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٧٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٨٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٨١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢٩٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٢ .

ـ تسلية أهل المصائب ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٥٦ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٢ .

ـ منهاج السالكين وعمدة البصراء والسائرين ، في التصوف ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ٤١ .

ـ رسالة في السماع والرقص ، مطبوعة .

مطبوعة عن دار ابن حزم ط الأولىٰ عام ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م علق عليها وخرج أحاديثها محمد صبحي حسن حلاق .

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٢ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : منه نسخ في مكتبة جامعة الرياض ـ الملك سعود حالياً ـ مصورة عن خطه ، وفي شستربتي (٣٣٢١) ، انتهىٰ ، قلت : صورته في جامعة الملك سعود تحت رقم ١٦٧ ص عن نسخة السليمانية رقم ١٤٢٨ .

ابن بَرْدس البعلي(1)

٧٢٠ـ٧٨٦هـ

أبو الفداء ، إسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر بن بردس بن رسلان البعلي ، الشيخ ، الإمام ، عماد الدين .

سمع من والده (محمد بن بردس ت ٧٤٥هـ) ، وقطب الدين اليونيني (موسىٰ بن محمد ت ٧٢٦هـ) ، وطائفة ، وعُني بالحديث ، ورحل في طلبه إلىٰ دمشق فأخذ عن مشايخها ، وقرأ بنفسه ، وكتب الكثير .

كان أحد الحفاظ المكثرين المصنفين ، حسن الخلق ، كثير الديانة ، لطيف العشرة .

تخرج به جماعة ، سمع منه ابنه الشيخ تاج الدين (محمد بن إسماعيل بن بردس ت ٨٣٠هـ) وغيره .

قال عنه ابن ناصر الدين في الرد الوافر : الشيخ ، الإمام ، العالم ، المقرئ ، الحافظ ، المفيد ، الصالح ، الزاهد . . . له مؤلفات معلومة منثورة ومنظومة ، انتهىٰ .

---

(1) ترجمته في الرد الوافر : ٩١ ، إنباء الغمر : ٢/ ١٤٥ ، ١٦٧ ، الدرر الكامنة : ١/ ٢٢٠ ، لحظ الألحاظ : ١٦٦ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٧٣ ، الجوهر المنضد : ١٧ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٦١ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٧٢ ، كشف الظنون : ٢/ ٢٠١٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٨٧ ، السحب الوابلة : ١/ ٢٨٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٠ ، الأعلام : ١/ ٣٢٤ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٢٩٠ .

له من المصنفات :

ـ الكفاية في نظم النهاية ، لابن الأثير ، جزآن ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ١٤٥ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٦٧ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٧٤ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٨٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٨٨ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٩٠ .

ـ نظم الطرفة ، في النحو[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٩ .

ـ نظم تذكرة الحفاظ للذهبي ، (الإعلام في وفيات الأعلام) ، مخطوط[3] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ١٤٥ ، وابن فهد في لحظ

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ٣٢٤ ، ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال على فهرس المخطوطات المصورة : ٢/ ٢٣ .

(٢) الطرفة لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي المتوفى سنة ٧٤٤هـ ، والطرفة مختصر في النحو كالكافية .

(٣) مخطوط في رواق المغاربة بالأزهر رقم ٨٨٩ ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات رقم ١٣٧٩ تاريخ ، وفي أيا صوفيا رقم ٢٩٦١/ ٢ ، ومنها صورة بمعهد المخطوطات رقم ٥١ تاريخ ، وفي مكتبة خليل الخالدي بالقدس ومنها صورة بمعهد المخطوطات رقم ٨٩٧ تاريخ ، وفي التيمورية ٢١٩٢ تاريخ كتب سنة ٧٥٩ ، راجع معجم المؤرخين الدمشقيين : ٢١٤ .

الألحاظ : ١٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٢٨٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٨٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٢٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٩٠ .

ـ الانتخاب في اختصار كشف النقاب ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٣٢٤ ، وأشار بأنه مخطوط في شستربتي برقم ٣٤٥٨ .

ـ الوفيات ، مخطوط .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٩ ، وذكر محقق الكتاب وفقه الله أن اسمه (الإعلام في وفيات الأعلام) وقال : وقفت على أربع نسخ مخطوطة من أجلها قدراً نسخة تيمور كتبت سنة ٧٥٩هـ ، انتهى ، قلت : لعله اسم لنظمه على تذكرة الحفاظ للذهبي المتقدم .

ـ وسيلة المتلفظ إلى كفاية المتحفظ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ٢٠١٠ ، وعنه ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٨٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٩٠ .

ـ نظم القناعة فيما روى له الجماعة ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٣٢٤ ، وأشار بأنه مخطوط شستربتي برقم ٣٤٥٨ .

ـ حواش على الفروع .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨ ، وقال : (كتب الفروع وله عليها حواش حسنة) ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٠ ، ٩٩٢ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٨٩ رقم ٣١٦ .

أبو العباس المَرْداوي(1)
٧١٢ـ٧٨٧هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمود المَرْداوي ، الشيخ ، الإمام ، قاضي حماة ، شهاب الدين .

ولد بمَرْدا ، وقدم دمشق ، وتفقه في المذهب ومهر فيه ، وسمع من ابن الشحنة (أحمد بن أبي طالب بن أبي النعم الحجار ت ٧٣٠هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) ، وغيرهما ، حدث ، وولي قضاء حماة مدة ، ودرس ، وأفاد ، وهو أول حنبلي ولي قضاء بلده ، ولازمه علاء الدين ابن المغلي (علي بن محمود ت٨٢٨هـ) ، وتميز به .

له من المصنفات :

ـ نظم ، ونثر .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ١٩٣ ، وفي الدرر الكامنة : ١/ ١٠٠ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ١٢٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٥٣ .

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٢/ ١٩٣ ، الدرر الكامنة : ١/ ١٠٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ١٢٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٧٢ ، شذرات الذهب : ٦/ ٢٩٥ وفيه (أحمد بن عبد الله) ، والسحب الوابلة : ١/ ١٥٢ ، ١٨١ .

ـ اللآلئ البهية في شرح لامية شيخ الإسلام ابن تيمية ، مطبوع .

لم أقف على من ذكره له لكنه مطبوع في الرياض عن مؤسسة النور للطباعة والتجليد نشر علي الحمد الصالحي وعلى الغلاف : (تأليف الفقير إلى الله العلي راجي رحمة ربه أحمد بن عبدالله المرداوي الحنبلي) .

قلت : وقد ذكر ابن العماد في الشذرات : ٦/ ٦٥٩ صاحب الترجمة باسم أحمد بن عبد الله بن محمد بن محمود ، وتبعه ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٥٢ ، ١٨١ ، فذكره مرتين كما هنا ، وكما ذكر صاحب الشذرات .

شمس الدين ابن المحب (الصامت)[1]

٧١٢ـ٧٨٩هـ

أبو بكر ، محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد ، المقدسي ، الصالحي ، شمس الدين ، العالم ، الحافظ ، الإمام ، الزاهد ، لقب بالصامت لكثرة سكوته عن فضول الكلام ، وكان يكره أن يدعىٰ بهذا اللقب .

أسمعه أبوه من جماعة من العلماء والحفاظ ، ثم قرأ بنفسه فسمع ما لا يحد ولا يوصف من الكتب والأجزاء ، وخرج وأفاد ، وسمع منه الطلبة والحفاظ .

قال عنه الذهبي : فيه عقل ، وسكون ، وذهنه جيد ، وهمته عالية في التحصيل ، انتهىٰ .

وقال عنه ابن الجزري : انتهىٰ إليه الحفظ في زمانه رجالاً ومتناً ومعرفة الأجزاء ورواتها ، انتهىٰ .

قال الحافظ ابن حجر في الدرر : قرأ الكثير فأجاد وخرج وأفاد ، وكان عالماً متفنناً متقشفاً ، منقطع القرين ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في المعجم المختص : ٢٣٥ (٢٩٠) ، غاية النهاية : ٢/ ٢٧٤ (٣١٤٥) ، الرد الوافر : ٤٧ (١٥) ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٨٢ (٣٨٨٢) ، إنباء الغمر : ٢/ ٢٧٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٢٩ ، الجوهر المنضد : ١٢٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٧٤ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٠٩ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٥١ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٩٦ ، ١١/ ١٧٣ .

له من المصنفات :

ـ ترتيب مسند الإمام أحمد .

قال ابن ناصر الدين : رتب مسند الإمام أحمد على الأبواب ، فأتقن وأجاد ، انتهى .

وقال ابن الجزري : رتب مسند الإمام أحمد على الصحابة فأحسن فيه ما شاء ، انتهى[1] .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ٢٧٥ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٤٨ ، وابن حجر في الإنباء : ٢/ ٢٧١ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٢١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٩٦ ، ١١/ ١٧٣ .

ـ التذكرة في الضعفاء .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٤٨ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ٢٧١ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٢١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٧٣ .

ـ إثبات أحاديث الصفات[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٢١ .

---

(١) كذا ذكر ابن الجزري في غاية النهاية أنه رتبه على الصحابة ، وذكر الحافظ ابن حجر في إنباء الغمر أنه رتب أحاديث المسند على الحروف .

(٢) في الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (صفات رب العالمين) في مجلد ضخم بخطه ناقص من أوله وآخره مجموع ٥٧ (ق١ ـ ٤٧٤) .

ـ ذيل على كتاب المختارة للحافظ ضياء الدين المقدسي فأكمله .

ذكره له ابن الجزري في غاية النهاية : ٢/ ١٧٥ ، وابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٤٨ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ٢٧١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٩٦ .

ـ تسمية من شهد بدراً ، وذكر الاختلاف فيهم على الحروف ، مخطوط .

ذكره الألباني في فهرس الظاهرية : ١٠٦ ـ ١٠٨ وقال : نسخة مخرومة أصابها الحرق من أسفلها فذهب ببعض سطورها ، وأوراقها مشوشة الترتيب ، وهي بخط الحافظ ابن المحب . . . مجموع ٤٧ (ق ١٣٥ ـ ١٤٨ ، ١٦٦ ـ ١٧٣) .

ـ تخريج تتمة أحاديث المختارة للضياء[١] .

ذكره له ابن طولون في تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٣١ .

ـ نظم .

ذكره له ابن طولون في تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٣١ ، وقال : له نظم مقبول .

ـ تخريج أربعين حديثاً متباينة المتن والإسناد ، لأبي الحجاج المزي[٢] .

ذكره له ابن طولون في تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٣١ .

---

(١) الأحاديث المختارة مطبوع ، للضياء المقدسي محمد بن عبدالواحد ت٦٤٣هـ ، تقدم .

(٢) المزي ، يوسف بن عبد الرحمن (ت ٧٤٢هـ) .

عز الدين الموصلي[1]
؟ ـ ٧٨٩هـ

علي بن الحسين بن علي بن أبي بكر بن محمد بن أبي الخير عز الدين ، الموصلي ، نزيل دمشق .

كان معتنياً بالآداب ، قدم دمشق قديماً ، وراسل الصلاح الصفدي (خليل بن أيبك ت ٧٦٤هـ) ، ونظم على طريقة ابن نباته ، وعني بالفنون ، وكان ماهراً في النظم .

جلس مع الشهود بدمشق ، وأقام بحلب مدة .

توفي بدمشق .

له من المصنفات :

ـ البديعة ، مخطوط[2][3] .

قال ابن حجر في الدرر : له البديعة المشهورة قصيدة نبوية عارض بها بديعية الصفي الحلي ، وزاد عليه أن التزم يودع كل بيت اسم النوع البديعي بطريق التورية ، أو الاستخدام .

---

(١) ترجمته في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٦ ، إنباء الغمر : ٢/ ٢٦٨ ، كشف الظنون : ١/ ٢٣٤ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٣٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٧٣ ، ٥١٨ ، الأعلام : ٤/ ٢٨٠ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٧٥ .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام ورمز له بأنه مخطوط وعزاه للكتب خانة : ٤/ ٣٠٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين وعزاه لبروكلمان .

(٣) ذكر ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٦ أن له بديعة أخرى لامية على وزن بانت سعاد .

وقال في الإنباء : نظم البديعة ، واخترع التورية في كل بيت اسم ذلك النوع .

ذكرها له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٦ ، وفي إنباء الغمر : ٢/ ٢٦٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٣٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٣٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٧٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٧٥ .

ـ شرح البديعة (التوصل بالبديع إلى التوسل بالشفيع) .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٦ ، وفي إنباء الغمر : ٢/ ٢٦٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٣٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٣٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٧٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٧٥ .

ـ ديوان شعر .

قال ابن حجر : جمع ديوان شعره في مجلد .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٣/ ٢٦ ، وفي إنباء الغمر : ٢/ ٢٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٣٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٧٥ .

علي المقدسي[1]
٧٤٠ـ٧٩١هـ

علي بن أحمد بن محمد بن سليمان بن حمزة ، المقدسي ، ثم الصالحي ، فخر الدين .

سمع الكثير ، ولازم ابن مفلح (شمس الدين محمد بن مفلح ت٧٦٣هـ) ، فتفقه عنده ، وخطب بالجامع المظفري .

قال ابن حجر : كان أديباً ، ناظماً ، ناثراً ، منشئاً ، له خطب حسان ، وتعاليق في فنون ، وكان حسن المباشرة ، لطيف الشمائل، انتهىٰ .

مات في جمادىٰ الآخرة .

له من المصنفات :

ـ خطب .

ذكرها له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ٣٧٢ ، وقال : خطب حسان ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣١٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧١٧ .

ـ تعاليق في فنون .

ذكرها له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ٣٧٢ ، وابن العماد في

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٢/ ٣٧٢ ، الجوهر المنضد : ٨٧ ، ٩٤ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣١٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧١٧ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٢٦ .

الشذرات : ٦/ ٣١٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧١٧، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٦ .

ـ نظم .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٢/ ٣٧٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣١٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧١٧، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٦ .

شمس الدين اليونيني ابن اليونانية(1)

٧٠٧ـ٧٩٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن علي بن أحمد بن محمد بن محمد اليونيني ، البعلي ، شمس الدين ، المعروف بـ«ابن اليونانية» .

سمع من الحجار (أحمد بن أبي طالب ت ٧٣٠هـ) ، وتفقه فصار شيخ الحنابلة ، وسمع الكثير ، وتميز ، وولي قضاء بعلبك سنة ٧٨٩هـ عوضاً عن ابن النجيب (محمد بن محمد ت ٧٩٣هـ) .

قال عنه ابن ناصر الدين : كان من القضاة الأخيار ، والعلماء الأعلام ، انتهى .

سمع عليه القاضي تقي الدين بن الصدر قاضي طرابلس ببعلبك في شوال سنة ٧٩٠هـ .

له من المصنفات :

ـ مختصر تفسير ابن كثير .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٠٠ ، وفي الدرر الكامنة : ٤/ ٣٦ ، وقال : (لخص تفسير ابن كثير في نحو نصف حجمه) ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣١ ، وابن حميد في

(1) ترجمته في الرد الوافر : ٥٤ (٢٠) ، إنباء الغمر : ٣/ ٩٩ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٣٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٤٥ ، ١٧٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٥٧ ، ٥٨٧ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٣١ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٠٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٢ ، الأعلام : ٦/ ٢٨٦ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٣٠٦ .

السحب الوابلة : ٣/ ١٠٠٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٨٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٣٠٦ .

ـ مختصر تاريخ ابن كثير .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٧٤ ، ولم أقف على من ذكره له غير البغدادي ، ولعل المراد مختصر تفسير ابن كثير المتقدم .

علي بن أيدغدي[1]
؟ ـ ٧٩٥هـ

علي بن أيدغدي ، التركي الأصل ، الدمشقي ، الحنبلي ، البعلي ، كان يلقب بـ (حنبل) ، المحدث ، نور الدين .

سمع الكثير ، وطلب بنفسه ، ورحل ، وجمع معجم شيوخه وترجم لهم .

قال ابن حجي (أحمد بن حجي ت ٨١٦هـ) : علقت من معجمه تراجم وفوائد ، قال : ولا يعتمد على نقله .

مات في رجب .

له من المصنفات :

ـ معجم ، في تراجم شيوخه .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٨ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٩٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٢٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٤٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٦٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٤٢ .

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٨ ، الجوهر المنضد : ٩٥ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٢٩ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٤٠ ، الأعلام : ٤/ ٢٦٥ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٤٢ .

ابن رجب(1)
٧٣٦-٧٩٥هـ(2)

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن (رجب) بن الحسن بن محمد بن أبي البركات مسعود ، البغدادي ، الدمشقي ، الحنبلي ، الشهير بابن رجب ، لقب جده عبد الرحمن ، زين الدين وجمال الدين .

ولد في بغداد ، ونشأ في كنف أسرة علمية ، وقدم من بغداد إلىٰ دمشق مع والده وهو صغير سنة ٧٤٤هـ ، واشتغل بالحديث باعتناء والده ، وقد كان أول طلبه للعلم علىٰ جده وعلىٰ والده ، فكان يجالس العلماء ويستسقي منهم العلم .

---

(1) ترجمته في الرد الوافر : ١٠٦ (٦٠) ، إنباء الغمر : ٣/ ١٧٥ ، الدرر الكامنة : ٢/ ١٩٥ ، لحظ الألحاظ : ١٨٠ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٨١ ، الجوهر المنضد : ٤٦ ، طبقات الحفاظ : ٥٤٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، كشف الظنون ، في مواضع متعددة ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٣٩ ، البدر الطالع : ١/ ٣٢٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٤ ، إيضاح المكنون ، في مواضع متعددة ، هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، المدخل لابن بدران : ٤١٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٢ ، الأعلام : ٣/ ٢٩٥ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١١٨ .

(2) أرخ بعضهم وفاته في شهر رجب ، وأرخها بعضهم في شهر رمضان ، والذي أرخها في شهر رمضان كابن قاضي شهبة في تاريخه وابن العماد في الشذرات ذكر مع ذلك زيادة بيان وهو أنه في ليلة الإثنين رابع شهر رمضان بأرض الخميرية ، ببستان كان استأجره ، وذكر ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد أنه وجد في كتاب القواعد له : مات مصنفها بعد العصر ثالث شهر رمضان سنة خمس وتسعين وسبعمائة ، وهذا يوافق ما ذكره ابن قاضي شهبة وابن العماد ، والله أعلم .

سمع بدمشق من محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الخباز (ت٧٥٦هـ) ، وإبراهيم بن داود العطار (ت ٧٥٢هـ) وغيرهما .

وسمع بمصر من أبي الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم الميدوني (ت ٧٥٤هـ) ، وأبي الحرم محمد بن محمد بن محمد القلانسي (ت ٧٦٥هـ) .

وسمع بمكة من الفخر عثمان بن يوسف بن أبي بكر النويري (ت ٧٥٦هـ) .

ورافق زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ) ، ثم لازم الإمام ابن قيم الجوزية (محمد بن أبي بكر ت ٧٥١هـ) .

أتقن فن الحديث ، وصار أعرف أهل عصره بالعلل وتتبع الطرق ، وتخرج به غالب الحنابلة بدمشق ، وبرع في الفقه حتى صار من أعلام المذهب وألف فيه وفي التاريخ والتفسير والوعظ وغيرها .

قال عنه ابن فهد : كان رحمه الله تعالى إماماً ورعاً زاهداً ، مالت القلوب بالمحبة إليه ، وأجمعت الفرق عليه ، كانت مجالس تذكيره للناس عامة نافعة ، وللقلوب صادعة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الأحاديث والآثار المتزائدة في أن الطلاق الثلاث واحدة (مشكل الأحاديث الواردة في أن الطلاق الثلاث واحدة) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وذكره

الدكتور همام عبد الرحيم سعيد في كتاب العلل في الحديث : ٢٥٤ وقال : مفقود وقد استفاد منه ابن عبد الهادي في كتابه (سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث) .

ـ أحكام الخواتم وما يتعلق بها ، مطبوع[١] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ .

ـ اختيار الأبر في سيرة أبي بكر وعمر ، مخطوط .

منه نسخة في برلين برقم ٩٦٩٠ ، وقد أفادني بعض الزملاء بأن هذه النسخة مختصر للكتاب وليست الكتاب نفسه ، ومنها صورة رديئة عند بعض الزملاء .

ـ اختيار الأولى بشرح حديث اختصام الملأ الأعلى ، (شرح حديث معاذ بن جبل) ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

ـ إزالة الشنعة عن الصلاة بعد النداء يوم الجمعة ، جزء .

ذكره له بهذا العنوان ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ بعنوان : (مسألة الصلاة

---

(١) طبع مراراً ، وقد حققه الدكتور محمد بن حمود الوائلي ، كما حققه كاتب هذه الأحرف ، ونشر أيضاً بتعليق عبد الله القاضي ، ونسخه في دار الكتب المصرية رقم ٢٣١٧٨ب ورقم ٧٩ فقه حنبلي ورقم ٢٣٧٩٤ب .

(٢) طبع مراراً ، وبأكثر من تحقيق ، وله نسخة خطية في مكتبة الرياض السعودية تحت رقم ٨٦/٢٩١ ضمن مجموع .

يوم الجمعة بعد الزوال وقبل الصلاة) .

ـ الاستخراج لأحكام الخراج ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ الاستغناء بالقرآن في تحصيل العلم والإيمان .

ذكره ابن رجب في نفسه في نزهة الإسماع في مسألة السماع : ٨٥ ، وفي كتاب الذل والانكسار : ٤٨ ، كما ذكره ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ .

ـ استنشاق نسيم الأنس من نفحات رياض القدس ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ .

ـ الاستيطان فيما يعتصم به العبد من الشيطان ، مخطوط[3] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

---

(١) طبع في مصر سنة ١٣٥٢ ، وحقق في رسالة ماجستير في جامعة أم القرىٰ عام ١٤٠٤هـ.

(٢) طبع سنة ١٣٦٣هـ ، تلاها عدة طبعات ، آخرها بتحقيق الدكتور أحمد بن عبدالرحمن الشريف .

(٣) ذكر محقق كتاب الذل والانكسار لابن رجب في ص ١٦ أن إبراهيم العرف ذكر أنه موجود في مكتبة العنقري .

ـ إعراب أم الكتاب .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وقال : لعله كتاب الفاتحة .

ـ إعراب البسملة .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ الإلمام في فضل بيت الله الحرام .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٢٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ .

ـ أهوال القبور ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٥١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٠٣، ٢/ ١٤٠٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

---

(١) طبع مراراً ، وله نسخة في جامعة الإمام بالرياض رقم (٣) ٨٢٣ ، وفي دار الكتب المصرية رقم ٢١٩٢٦ب ، وفي جامعة الملك سعود رقم (١٧٧١) في ٩٣ ورقة ، وأخرىٰ برقم (١٦٣١/ ٣) في ٦٧ ورقة (٤٩ ـ ١٨٤) ، ونسخة في الظاهرية تحت رقم ٤١٣٢ (ق١ ـ ١٠٠) ، ورقم ٧٥٤٧ (ق١٤٤) ، وقد حقق في رسالة ماجستير في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية أصول الدين بالرياض قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة عام ١٤٠١هـ .

ـ أهوال يوم القيامة .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ .

انظر : التخويف من النار والتعريف بدار البوار .

ـ الإيضاح والبيان في طلاق كلام الغضبان .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ البشارة العظمى في أن حظ المؤمن من النار الحمى ، مخطوط(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ .

ـ بغية الإنسان في وظائف رمضان ، (وظائف شهر رمضان) ، مطبوع .

طبع مراراً ، باسم : بغية الإنسان في وظائف شهر رمضان ، طبع المكتب الإسلامي بدمشق ، وطبع باسم : وظائف رمضان ملخصاً من لطائف المعارف ، تلخيص عبد الرحمن بن قاسم ، ولم أقف على من نسبه له ، ولعله مستخرج من لطائف المعارف .

انظر : لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف .

---

(١) له نسخ خطية في جامعة الملك سعود منها واحدة برقم (١٦٣٧/ ١٤) في سبع صفحات (٢٨٦ ـ ٢٩٢) وأخرىٰ برقم (١٨١٧/ ٩) في ٦ ورقات (١٧٩ ـ ١٨٩) ، وفي مكتبة فاتح باستانبول نسخة برقم ٥٣١٨ ضمن مجموع .

ـ تحقيق كلمة الإخلاص ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ بعنوان : (مسألة الإخلاص) ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ بعنوان : (الكلام على لا إله إلا الله) ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ بعنوان : (التوحيد) .

قلت : ولعل هذه العناوين الثلاثة عنوان لكتاب واحد ، والله أعلم .

ـ التخويف من النار والتعريف بدار البوار ، (صفة النار والتخويف من دار البوار) ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ ، ٥١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ .

ـ تسلية نفوس النساء والرجال عند فقد الأطفال ، مطبوع[3] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

---

(١) طبع مراراً منها سنة ١٣٤٧هـ وسنة ١٩٥١م بمصر بتحقيق محمود خليفة وأحمد الشرباصي وطبع بدمشق سنة ١٣٨١ باسم : (كلمة الإخلاص وتحقيق معناها) وطبع بهذا الاسم سنة ١٣٩١هـ وسنة ١٣٩٧هـ بتحقيق زهير الشاويش وخرج أحاديثه الشيخ ناصر الدين الألباني .

(٢) طبع مراراً أولها سنة ١٣٥٧هـ بمطبعة أم القرىٰ ، وحقق في جامعة الإمام في رسالة ماجستير ، عقيدة ، سنة ١٤٠٦هـ .

(٣) مطبوع ومحقق عن نسخة فاتح باستانبول رقم ٥٣١٨ ونشر في مجلة البحوث الإسلامية عدد ٢٣ ص ١٥٩ ـ ١٨٠ .

ـ تفسير سورة الإخلاص ، مطبوع[1] .

لم أقف على من ذكره له مما اطلعت عليه ، وله نسخ خطية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١٣٨٠٩ مجاميع ، وفي جامعة الملك سعود برقم ٤٤٣٣ ، وأخرى برقم ١٦٣٧ ضمن مجموع .

انظر تحقيق كلمة الإخلاص ، تقدم .

ـ تفسير سورة الفلق .

مخطوط مكتبة الآثار العامة ببغداد تحت رقم ٣٦٥١١ في ٩ ورقات ، ولها صورة فيلمية بجامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي برقم ١٢٩ مجاميع ، تفسير وعلوم قرآن .

ـ تفسير سورة النصر ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ تعليق الطلاق بالولادة ، مخطوط .

لم أقف على من ذكره له بهذا العنوان مما اطلعت عليه ، وهو مخطوط مكتبة فاتح باستانبول ضمن مجموع رقم ٥٣١٨ .

ـ جزء مفرد في ضبط محمد بن سلام البيكندي[3] .

ذكره ابن رجب نفسه في فتح الباري : ٢/ ٢٨٨ .

ـ الذل والانكسار للعزيز الجبار ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ ، والبغدادي

---

(١) طبع مراراً ، بعضها مع غيره من الرسائل ، وبعضها بعنوان : (شرح سورة الإخلاص) .

(٢) طبع مراراً ، أولها بلاهور سنة ١٣٣٩هـ .

(٣) محمد بن سلام بن فرج السلمي البخاري البيكندي توفي سنة ٢٢٥هـ .

في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، وله نسخة في الظاهرية تحت رقم ٦٦٢٠ في ١٦ ورقة .

ـ ذم الخمر ، جزء ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، ولعله شرح حديث ابن عباس «الخمر أم الخبائث» .

ـ ذم قسوة القلب ، مخطوط .

لم أقف على من ذكره له حسب ما اطلعت عليه ، وقد أورده محقق كتاب الذل والانكسار ص ١٦ وقال : منه نسخة في فاتح باستانبول برقم ٥٤٣ ، ولدي صورة عنها ، انتهى .

ـ ذم المال والجاه ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ .

انظر : شرح حديث ما ذئبان جائعان .

ـ ذيل طبقات الحنابلة ، مطبوع[3] .

جعله ذيلاً على طبقات الأصحاب للقاضي ابن أبي يعلى (أبي

---

(١) مخطوط مكتبة فاتح باستانبول ضمن مجموع برقم ٥٣١٨ .

(٢) مخطوط مكتبة الرياض السعودية تحت رقم ٦٣٣/ ٨٦ ، وله صورة في جامعة الملك سعود بالرياض .

(٣) طبع بالمعهد الفرنسي بدمشق جزء منه ، ثم نشره كاملاً مع أصله محمد حامد الفقي ، =

الحسين) بدأ فيه بأصحاب القاضي أبي يعلىٰ من وفيات سنة ٤٠٦هـ، وانتهىٰ إلىٰ وفيات سنة ٧٥١هـ .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٠٦ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدرر الكامنة : ٢/ ١٩٥ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٢٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٩٥ .

ـ الرد على من اتبع غير المذاهب الأربعة ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ـ ٥١ .

ـ رؤية الهلال ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ بعنوان :

= وله عدد وافر من النسخ ، ويحتاج إلىٰ تحقيق علمي ، انظر أماكن وأرقام نسخ الكتاب في مقدمة الجوهر المنضد : ٥٤ ـ ٥٥ ، وفي معجم المؤرخين الدمشقيين : ٢١٨ ، ٤٥٠ ، وفي مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية : ١٧/ ٦٨ ـ ٦٩ .

(١) مطبوع سنة ١٣٧٥هـ مع رسائل أخرىٰ لابن تيمية .

(قاعدة غم هلال ذي الحجة) ، وفي جامعة الملك سعود مخطوط بعنوان : (فتوىٰ حول الخلاف علىٰ رؤية هلال ذي الحجة برقم ١٨١٧/ ٣ (٤٠ ـ ٤٧) .

ـ السليب .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، ولعله : (الصليب) .

ـ سيرة عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز ، مطبوع .

لم أقف علىٰ من ذكره له ممن ترجم له حسب ما اطلعت عليه ، وقد طبع بالمطبعة السورتية بعيشىٰ سنة ١٣٣٥ بعنوان : (أخبار عبدالملك بن عمر بن عبد العزيز) وطبع في مطابع الرياض مع مختصر سيرة أبيه ، وله نسخة خطية في مكتبة الرياض السعودية برقم ٥٤/ ٨٦ .

ـ شرح الأربعين النووية ، (جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم) ، مطبوع[1] .

شرح المؤلف ٤٢ حديثاً التي جمعها النووي ـ رحمه الله ـ وزاد عليها ثمانية أحاديث .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٦ ، وقال : في مجلد ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٩ ،

---

(١) طبع مراراً آخرها بتحقيق شعيب الأرناؤط .

وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٥٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٢٩٥ .

ـ شرح جامع الترمذي ، لم يطبع منه سوى كتاب العلل بعنوان (شرح علل الترمذي)[1] .

قال الحافظ ابن حجر : صنف شرح الترمذي فأجاد فيه في نحو عشرين مجلدة ، انتهى .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٠٦ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدرر الكامنة : ٢/ ١٩٥ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٩، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ ، والشوكاني في البدر

---

(١) طبع (شرح علل الترمذي) سنة ١٣٩٨هـ بتحقيق نور الدين عتر ، وطبع في بغداد بتحقيق صبحي جاسم الحميد ، وللدكتور همام عبد الرحيم سعيد كتاب العلل في الحديث دراسة منهجية في ضوء شرح علل الترمذي لابن رجب الحنبلي مع ترجمة ضافية لابن رجب مطبوع سنة ١٤٠٠هـ ، وشرح علل الترمذي له نسخة في الظاهرية ناقصة حديث ٤٠٥ (ق١١١ ـ ٢٠٠) ، وقطعة منه ضمن مجموع ١٢٩ (ق٨٣ ـ ٩٠) ، وانظر مجموع ١١٩٦ في الظاهرية ففيه نسخة مخرومة من أولها (١١١ ـ ٢١٢) .

الطالع : ١/ ٣٢٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ شرح حديث : «إن أغبط أوليائي عندي» ، مخطوط[١] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ شرح حديث : «بعثت بالسيف بين يدي الساعة»، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ شرح حديث زيد بن ثابت في الدعاء : «لبيك اللهم لبيك» ، مطبوع[٣] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ شرح حديث شداد بن أوس : «إذا كنز الناس الذهب والفضة» ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ٢٥/ ٤٧٦٧ ، وفي جامعة الملك سعود بالرياض برقم ١٨١٧/ ٨ .

---

(١) مخطوط مكتبة فاتح باستانبول رقم ٥٣١٨ ضمن مجموع .

(٢) مطبوع مراراً بعنوان : (الحكم الجديرة بالإذاعة من قول النبي ﷺ : «بعثت بالسيف بين يدي الساعة» .

(٣) له نسخة في جامعة الملك سعود برقم ١٨١٧م ، وقد طبع في مكة المكرمة ، عالم الفوائد عام ١٤١٧هـ .

ـ شرح حديث عمار بن ياسر : «اللهم بعلمك الغيب» ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ .

ـ شرح حديث : «ما ذئبان جائعان» ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ .

انظر : ذم المال والجاه .

ـ شرح حديث : «من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً» ، وهو حديث أبي الدرداء ، مطبوع[3] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

ـ شرح شعب الإيمان ، مخطوط .

ذكر محقق كتاب الذل والانكسار أنه مخطوط أوقاف بغداد رقم ٢٦/ ٤٧٦٧ وأن عنده صورة منه .

ـ شرح المحرر ، مخطوط[4] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ ، وبكر أبو زيد

---

(١) مطبوع ، وله نسخة خطية في مكتبة الرياض السعودية تحت رقم ٥٢٧/ ٨٦ .

(٢) طبع مراراً أولها بلاهور سنة ١٣٢٠هـ ، وطبع بالمنيرية سنة ١٣٤٦هـ ضمن مجموع الرسائل المنيرية ، وطبع سنة ١٤٠٤هـ عن الدار السلفية بالكويت .

(٣) طبع مراراً أولها سنة ١٣٤٧هـ تلاها عدة طبعات بتحقيقات متعددة ، وله نسخة خطية في مكتبة الرياض السعودية تحت رقم ٢٦٩/ ٨٦ ضمن مجموع ، وأخرىٰ برقم ٦٨٦/ ٨٦ ضمن مجموع أيضاً .

(٤) مخطوط منه قطعة في جامعة الإمام في الرياض برقم ٤٧٦١/ ٥ كما في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢ .

في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ .

ـ صفة الجنة . .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ ، ٥١ .

ـ صدقة السر ، وفضلها ، مطبوع .

مخطوط بمكتبة فاتح باستانبول ضمن مجموع برقم ٥٣١٨ ، وقد طبع في مجلة عالم الكتب مجلد ٧ العدد الأول .

ـ العلم النافع وغيره ، مخطوط[١] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

انظر : فضل علم السلف على علم الخلف .

ـ غاية النفع في شرح تمثيل المؤمن بخامة الزرع ، مطبوع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري ، مطبوع[٢] .

قال ابن عبد الهادي : شرح قطعة من البخاري إلى كتاب الجنائز

(١) له نسخة في جامعة الملك سعود بالرياض بعنوان : (مختصر في معنى العلم وانقسامه إلى علم نافع وعلم غير نافع تحت رقم ١٦٣٧/ ٧م ، وذكر سامي الدهان في مقدمة تحقيق ذيل الطبقات للمؤلف ذكر أنه يوجد رسالة في معنى العلم للمؤلف مخطوطة في ليبتسيك ٤٦٢ .

(٢) طبع ما وجد منه وفيه خرم عن مكتبة الغرباء الأثرية عام ١٤١٧هـ بتحقيق عدد من المحققين في عشرة مجلدات مع الفهارس وله عدد من النسخ الخطية في الظاهرية بعضها فيه نقص ، ينظر في ذلك فهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث ص ٥٤ .

وهي من عجائب الدهر ، ولو كمل كان من العجائب ، انتهى .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١٠٦ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدرر الكامنة : ٢/ ١٩٥ ، وابن فهد في لحظ الألحاظ : ١٨١ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ ، ٥٠ ، والسيوطي في طبقات الحفاظ : ٥٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٥٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٢٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ ، والكتاني في الرسالة المستطرفة : ١٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ الفرق بين النصيحة والتعيير ، مطبوع .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

ـ فصل في وجوب إخراج الزكاة على الفور ، مطبوع .

مخطوط هذا الفصل في دار الكتب المصرية ملحق بكتاب أحكام الخواتم برقم ٧٩ فقه حنبلي ، وقد تم نشره في مجلة البحوث الإسلامية عدد ٣٣ من ص ١١٩ ـ ١٤٢ بتحقيق كاتب هذه الأحرف ـ عفا الله عنه ـ .

- **فضائل الشام ، مخطوط**[1] . ﻫ

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

- **فضل علم السلف على علم الخلف ، مطبوع**[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

- **فضيلة رجب .**

أورده محقق كتاب الذل والانكسار للمؤلف وقال : منه نسخة في أوقاف بغداد برقم ٢/ ١٣٧٢٣ مجاميع .

- **القواعد الفقهية ، مطبوع**[3] .

ذكر فيه مائة وستين قاعدة ، وذيلها في فوائد مهمة .

قال ابن عبد الهادي : مجلد كبير ، وهو كتاب نافع من عجائب الدهر حتىٰ إنه استُكثر عليه حتىٰ زعم بعضهم أنه وجد قواعد مبددة

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ ورمز له بأنه مخطوط ، وذكره سامي الدهان في مقدمة تحقيق كتاب الذيل علىٰ طبقات الحنابلة للمؤلف وقال : مخطوطة وقعت لنا ، وذكره محقق كتاب الذل والانكسار للمؤلف وقال : مخطوط بلدية الإسكندرية رقم ١٠٨ تاريخ ، انتهىٰ ، وبلغني عن بعض الزملاء أنه طبع ، وفي معجم المؤرخين الدمشقيين : ٢١٩ له نسخة في مكتبة البلدية بالإسكندرية رقم ١٣٥١ ، وخراجي أوغلي (بورصة) رقم ١٠٥٠ .

(٢) مطبوع سنة ١٣٤٧هـ بالمنيرية ، وطبع سنة ١٤٠٧هـ .

(٣) مطبوع مراراً أولها عام ١٣٥٢هـ في القاهرة مطبعة الصدق الخيرية ، وله عدد كثير من النسخ الخطية ، وقد سجل في رسائل علمية في كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض بين بعض طلبة الدراسات العليا ، انتهىٰ بعضهم من تحقيق نصيبه ، وقد طبع بتحقيق مشهور بن حسن آل سلمان عام ١٤١٩هـ مع شرح الشيخ محمد بن صالح العثيمين (ت مساء الأربعاء ١٥/ ١٠/ ١٤٢١هـ) علىٰ القواعد المذكورة .

لشيخ الإسلام ابن تيمية فجمعها ، وليس الأمر كذلك بل كان رحمه الله تعالىٰ فوق ذلك ، انتهىٰ .

ذكره له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٩٥ وقال : أجاد فيه، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢ وقال : تدل علىٰ معرفة تامة بالمذهب ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤١٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣١٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ القول الصواب في تزويج أمهات أولاد الغياب ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ .

ـ كشف الدلجة ، وهو شرح لحديث : «استعينوا بشيء من الدلجة»، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ بعنوان (بيان

---

(١) مطبوع سنة ١٤١٠ وطبعة ثانية سنة ١٤١١ بتحقيق كاتب هذه الأحرف عفا الله عنه .

(٢) مطبوع بعنوان : (المحجة في سير الدلجة سنة ١٣٤٧هـ ، وطبع بعدها ، وله بعض النسخ الخطية في مكتبة الرياض السعودية برقم ٦٨٦/ ٨٦ ضمن مجموع ، وله صورة في =

المحجة في سير الدلجة) .

ـ كشف الكربة في وصف حال أهل الغربة ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ الكشف والبيان عن مقاصد النذور والأيمان .

ذكره المؤلف نفسه في كتاب الذيل على طبقات الحنابلة : ١/ ٣٧١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

ـ كفاية أو حماية الشام بمن فيها من الأعلام .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

ـ الكلام على قوله تعالى : ﴿إنما يخشى اللهَ من عباده العلماءُ﴾ .

أورده محقق كتاب الذل والانكسار : ١٤ وقال : طبع بدار الصحابة بمصر .

ـ لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٣/ ١٧٦ ، وفي الدرر

= جامعة الملك سعود بالرياض برقم ٥٣/ س بعنوان : (بيان المحجة في سير الدلجة) ، وله نسخة في جامعة الملك سعود بالرياض بعنوان : (المحجة في سير الدلجة) .

(١) مطبوع سنة ١٣٤٠هـ وسنة ١٣٥١هـ وبعدها أيضاً .

(٢) طبع عام ١٣٤٣هـ تلاها عدة طبعات ، وله عدد من النسخ الخطية منها في مكتبة الرياض السعودية برقم ٨٦/٤٤٧ ، ودار الكتب المصرية تحت رقم ٢٢٩٥٣ب ، ودار الكتب الظاهرية تحت رقم ٥٨٤٥ ، وقد جعل المؤلف الوظائف المتعلقة بالشهور مجالس مرتبة =

الكامنة : ٢/ ١٩٥ وقال عنه : في وظائف الأيام بطريق الوعظ وفيه فوائد ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٢ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٤٩ وقال : كتاب جيد ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٦٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٧٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٥٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٣٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٢٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ مثل الإسلام .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ مجالس في سيرة النبي ﷺ .

لم أقف على من ذكره له ، وقد طبع في بيروت ، دار ابن كثير عام ١٤٠٨هـ في ١٤٦ ص .

ـ مختصر سيرة عمر بن عبد العزيز ، مطبوع .

طبع في مطابع الرياض ومعه سيرة عبد الملك بن عمر بن عبدالعزيز سنة ١٣٧٨هـ .

= على ترتيب شهور السنة الهلالية ، فابتدأ بالمحرم وختم بذي الحجة ، وذكر في كل شهر ما فيه من الوظائف ، وختم بالتوبة .

ـ مختصر فيما روي عن أهل المعرفة والحقائق في معاملة الظالم السارق ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

ـ مشيخة[2] .

ذكرها له ابن حجر في الدرر الكامنة : ٢/ ١٩٥ قال : خرج لنفسه مشيخة مفيدة ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٦٣٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٨٥ .

ـ منافع الإمام أحمد .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٠ ، ولعله تصحف عن (مناقب الإمام أحمد) ، والله أعلم .

ـ مولدات في فضائل الشهور ، جعله مجالس في فضائل الشهور.

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٩١١ ، والبغدادي في

---

(١) مطبوع في مجلة البحوث الإسلامية العدد ١٦ ص ٢٦١ ـ ٢٧٤ ، عن نسخة مكتبة فاتح باستانبول رقم ٥٣١٨ .

(٢) نفى محقق كتاب السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٥ أن يكون للحافظ ابن رجب مشيخة ، وقال : المشيخة ليست له وإنما هي لأبيه شهاب الدين أحمد ، ولا أعلم أن الحافظ جمع أو جمعت مشيخة أصلاً ، انتهى ، قلت : الحافظ ابن حجر أقرب إلى زمن ابن رجب وهو أقرب إلى معرفة ذلك ، وقد ذكر زيادة إثبات وهي وصف المشيخة بأنها (مفيدة) ، فكأنه اطلع عليها ، والله أعلم .

هدية العارفين : ١/ ٥٢٨ ، ووصفهم له قريب من لطائف المعارف المتقدم ، وذكر له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٢١ شرح مولدات ابن الحداد في الفقه .

ـ نزهة الأسماع في مسألة السماع ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب .

ـ نور الاقتباس من مشكاة وصية النبي ﷺ لابن عباس ، مطبوع(٢) .

ذكره له ابن رجب في الجوهر المنضد : ٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٥ .

ـ وقعة بدر ، جزء .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٦ .

---

(١) مطبوع بأكثر من تحقيق أحدها حققه كاتب هذه الأحرف عفا الله عنه سنة ١٤٠٥هـ عن ثلاث نسخ خطية إحداها في جامعة الإمام تحت رقم ٢٤٢ والثانية في المكتبة السعودية بالرياض تحت رقم ٦٨٦/ ٨٦ والثالثة في دار الكتب المصرية رقم ٢٣٧٩٤ب ورقم ٢١٦١٣ب .

(٢) طبع بمكة سنة ١٣٤٧هـ ، وطبع بمصر بعنوان : (تحفة الأكياس بشرح وصية النبي ﷺ لابن عباس ، وطبع في الكويت سنة ١٤٠٦هـ .

ـ يتبع الميت ثلاث ، مطبوع[1] .

وهو شرح حديث : «**يتبع الميت ثلاث**» .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٥٠ .

(١) طبع مراراً .

شمس الدين النابلسي(١)
٧٢٧-٧٩٧هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمن ابن عبد المنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور الجعفري ، النابلسي ، الشيخ ، الإمام ، العالم ، المحقق ، شمس الدين .

ولد بنابلس ، وسمع على الحافظ صلاح الدين أبي سعيد العلائي (خليل بن كيكلدي ت ٧٦١هـ) وغيره .

رحل إلى دمشق فسمع بها .

صحب ابن قيم الجوزية (محمد بن أبي بكر ت ٧٥١هـ) ، وتفقه به ، وقرأ عليه أكثر تصانيفه ، وتصدر للتدريس والإفتاء ، وكان ديناً خيراً حسن البشر ، وكان يلقب بالجنة لكثرة ما عنده من العلوم.

قال عنه العليمي : الشيخ ، الإمام ، العالم ، العامل ، العلامة، المحقق . . . كان من الفضلاء الأكابر ، وله إلمام بالحديث، وحدث كثيراً ، اختلط بعد وفاة ولده عبد القادر .

---

(١) ترجمته في غاية النهاية في طبقات القراء : ٢/ ١٧٣ ، وفيه : (قرأ القراءات على أحمد ابن نعمة النابلسي ، وسمع الحديث ، وعلق ، وكتب ، وأفاد ، وروى ، وانتهت إليه مشيخة العلم والقراءة بذلك القطر) ، إنباء الغمر : ٣/ ٢٧٢ ، الدرر الكامنة : ٤/ ١٣ ، الجوهر المنضد : ١٤٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٧١ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٨٠ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٤٩ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٤١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٣ ، الأعلام : ٦/ ٢١١ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨١ .

له من المصنفات :

ـ مختصر طبقات الحنابلة للقاضي أبي الحسين ، مطبوع .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٨٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٢ .

ـ تصحيح الخلاف المطلق في المقنع ، مطولاً ، ومختصراً .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٨٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٤ ـ ٩٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٨ ، ٩٩٣ .

ـ مختصر كتاب العزلة ، لأبي سليمان الخطابي .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢١١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٨٢ .

ـ تفسير القرآن العظيم ، قطعة من أوله لم يتمه .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ .

ـ فضائل الخيل .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٤٩ وقال : مختصر من كتاب (الخيل الكبير) ، وهو مختصر جيد ، رأيته بخطه قريباً من سبع كراريس وخطه حسن .

ـ شرح الوجيز .

شرع فيه ولم يتمه .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٨١ ، وابن العماد في الشذرات : ٦/ ٣٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٣ .

ابن أبي عمر الصالحي(1)
٧٢١ ـ ٧٩٨هـ

أبو المحاسن ، يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر ، المقدسي ، ثم الصالحي ، جمال الدين .

سمع من الحجار (أحمد بن أبي طالب ت ٧٣٠هـ) ، وابن الزراد (محمد بن أحمد بن أبي الهيجاء ت ٧٢٦هـ) .

قال الحافظ ابن حجر في الإنباء : مهر في مذهبه . . . أجاز لي ، وكان إمام مدرسة ابن أبي عمر ، أثنىٰ عليه ابن حجي بالفضل وجودة الذهن وصحة الفهم ، انتهىٰ .

وقال ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : اشتغل ، وحصل ، وأفتىٰ ، وناظر ، وبرع ، وكان صاحب دين وورع وزهد وسماحة ، انتهىٰ .

توفي يوم الأحد ثامن عشر رمضان ودفن من الغد بسفح قاسيون .

له من المصنفات :

ـ التحفة والفائدة في الأدلة المتزايدة على أن الطلاق الثلاث واحدة .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٤ ، وبكر أبو

(1) ترجمته في إنباء الغمر : ٣/ ٣١٢ ، الدرر الكامنة : ٤/ ٢٧٥ ، المقصد الأرشد : ٣/ ١٢٩ ، الجوهر المنضد : ١٧٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٧٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٨٨ ، شذرات الذهب : ٦/ ٣٥٥ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٦١ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٨٦٢ ، ٩٩٣ ، الذيل على الدر المنضد : ٨٩ رقم ١٧٧ .

زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٢ ، ٩٩٣ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٨٩ رقم ٣١٩ .

ـ الرد على المعترضين على ابن تيمية في الطلاق .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٢ ، ٩٩٤ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٠ .

ـ مسودة في الفقه ، في مجلدين .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٣ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٤ .

ـ تعاليق على المحرر[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٩٩٣ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٥ .

ـ منتخبات من كلام السريجي .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ .

ـ تعليق في الصفات .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ .

---

(١) المحرر ، لأبي البركات مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن تيمية (ت ٦٥٢هـ) تقدم .

ـ الرد على بعض المتكلمين .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ .

ـ مسألة الطلاق بأداة الشرط .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٢ ، ٩٩٤ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢١ .

ـ الرد على من قال إن الطلاق الثلاث بلفظ واحد يقع ثلاثاً .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٢ ، ٩٩٤ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٢ .

ـ الرسالة إلى ابن رجب في الطلاق الثلاث .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٧٥ وذكر منها مقتطفات ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٢ ، ٩٩٤ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٣ .

أحمد المرزباني الصالحي[1]
؟ـ؟

أحمد بن محمد بن أحمد المرزباني ، الصالحي ، المقري ، الحنبلي ، المصري .

له من المصنفات :

ـ المفيد في علم التجويد (أرجوزة في التجويد) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٧٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢١٩ .

(١) ترجمته في كشف الظنون : ٢/ ١٧٧٧ ، السحب الوابلة : ١/ ٢١٩ .

الحسن بن محمد الموصلي(١)
القرن الثامن أو التاسع

الحسن بن محمد الموصلي ، الشيخ بدر الدين ، الفقيه ، الحنبلي .

له من المصنفات :

ـ شرح الوجيز(٢) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٢٨ وقال : وجد له قطعة من شرح الوجيز من الأيمان إلىٰ آخر الكتاب ، انتهىٰ ، كما ذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥١ ، ١٠٠٠ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ٣٧٠ ، وجاسم الدوسري في الذيل علىٰ الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٩ .

---

(١) ينظر في ترجمته الجوهر المنضد : ٢٨ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٥١ ، ١٠٠٠ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٣٧٠ ، الذيل علىٰ الدر المنضد : ٩٠ رقم ١٨٠ .

(٢) الوجيز ، لسراج الدين أبي عبد الله الحسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي (ت ٧٣٢هـ) تقدم .

حسن بن عبدالناصر المقدسي(١)

القرن الثامن أو التاسع

حس بن عبد الناصر المقدسي .

هكذا أطلقوه ولم أقف له على ترجمة .

له من المصنفات :

ـ شرح الوجيز(٢) .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ من جملة الكتب التي اعتمد عليها وقال : قطعة من شرح الوجيز للشيخ حسن ابن عبد الناصر المقدسي ، من كتاب الأيمان إلى آخر الكتاب ، وهو الجزء السابع ، انتهى ، وذكره أيضاً العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٧٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٠٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٢ ، ١٠٠٠ .

---

(١) ينظر في ترجمته : مقدمة الإنصاف : ١/ ١٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٧٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٠٠ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٢ ، وانظر ترجمة حسن بن علي بن ناصر بن فتيان ص ٣٤ من هذا الجزء .

(٢) الوجيز لسراج الدين أبي عبد الله الحسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي (ت ٧٣٢هـ) تقدم .

خليل المشبب[1]
٧١٥-٨٠١هـ

أبو الصفا ، خليل بن عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل ، القرافي ، المصري ، المقرئ ، المعروف بالمشبب .

سمع من البدر بن جماعة (محمد بن إبراهيم ت ٧٣٣هـ) ، وتلا بالسبع على جماعة ، وأقرأ الناس بالقرافة دهراً طويلاً ، وكان منقطعاً بسفح الجبل .

قال ابن حجر في إنبائه : اجتمعت به مراراً ، وسمعت قراءته ، وصليت خلفه ، وما سمعت أشجى من صوته في المحراب ، انتهى .

وقال عنه ابن الجزري في غاية النهاية : محرر ، ضابط ، مجود، دين ، صالح ، من خيار عباد الله ، رأيته بمسجد اللؤلؤة من القرافة الصغرى ، انتهى .

قال بعضهم : كانت له طريقة في القراءة معروفة ، وكان ينكر على جماعة من قراء الأجواق[2] ، بحيث إنه كان إذا مر بهم وهم يقرءون يسد أذنيه .

---

(١) ترجمته في غاية النهاية في طبقات القراء : ١/ ٢٧٦ ، إنباء الغمر : ٤/ ٦٨ ، الضوء اللامع : ٣/ ٢٠٠ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٨٨ ، هدية العارفين : ١/ ٣٥٣ ، الأعلام: ٢/ ٣٢٠ ، معجم المؤلفين : ٤/ ١٢٤ .

(٢) الأجواق : جمع الجوق ، وهم الجماعة من الناس ، وكل خليط من الناس أمرهم واحد، ترتيب القاموس : ١/ ٥٥٩ ، المعجم الوسيط : ١/ ١٤٨ .

وسيرته حسنة ، وطريقته جميلة .

له من المصنفات :

ـ تحفة الإخوان فيما تصح فيه تلاوة القرآن ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٣٢٠ .

ـ رسالة في التجويد .

ذكرها له ابن الجزري في غاية النهاية : ١/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ١٢٤ .

ـ رسالة في النحو[2] .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ٣/ ٢٠٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٨٩ .

---

(١) مخطوط جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم ٨/٢٤٨٤ .

(٢) ذكر ابن الجزري في غاية النهاية أن المترجم ألف كراساً في التجويد ، ونقل عنه السخاوي في الضوء اللامع ولكنه قال : كراساً في النحو ، فلعل في أحدهما تصحيفاً ، أما ما في السحب الوابلة فهو عن الضوء اللامع وهو موافق له ، والأقرب أن يكون في التجويد ، لأن المصدر واحد والذي فيه أنه ألف كراساً في التجويد ، ولأنه الأقرب إلى تخصص المترجم واهتمامه ، والله أعلم .

عبد الأحد الحراني(1)

٧١٧-٨٠٣هـ

أبو المحاسن ، عبد الأحد بن محمد بن عبد الأحد بن عبدالرحمن بن عبد الخالق ، زين الدين ، الحراني الأصل ، الحلبي ، الحنبلي .

قرأ القراءات على الفخر عثمان بن خطيب جبرين ، وكان يعرف طرفاً من القراءات ، ومن فقه الحنابلة ، ناب في الحكم بحلب ، وكان شيخاً ، ديناً ، ظريفاً ، حسن المحاضرة .

قرأ عليه البرهان الحلبي ختمتين لأبي عمرو ، واجتمع به ابن خطيب الناصرية غير مرة ، مات في كائنة حلب بعد أن عاقبه التتار في شهر ربيع الأول ، وقد عُمِّر .

له من المصنفات :

ـ كافية القارئ في فنون المقارئ ، في القراءات .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٣٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥٨ ، وفي هدية العارفين ١/ ٤٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٦٦ .

---

(1) ترجمته في إنباء الغمر : ٤/ ٢٨٢ ، ٢٨٥ ، الضوء اللامع : ٤/ ٢١ ، ٥/ ٥١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٣٧ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥٨ ، هدية العارفين : ١/ ٤٩٣ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٦٦ .

تقي الدين ابن مفلح(1)

٧٥١ـ٨٠٣هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد بن مفلح بن مفرج الراميني الأصل ، ثم الدمشقي ، برهان الدين ، وتقي الدين ، ابن شمس الدين مؤلف الفروع .

حفظ القرآن ، وكتباً ، وأخذ عن أبيه (محمد بن مفلح ت ٧٦٣هـ) ، وجمال الدين المَرْداوي (يوسف بن محمد ت ٧٦٩هـ) ، وقرأ على القاضي بهاء الدين أبي البقاء السبكي (محمد بن عبد البر ت ٧٧٧هـ) ، وسمع من جماعة .

قال العليمي في المنهج الأحمد : الشيخ ، العلامة ، الفقيه ، الحافظ ، شيخ الحنابلة ورئيسهم . . . اشتغل ، وأشغل ، وأفتى ، ودرس ، وناظر ، وصنف ، وشاع اسمه ، واشتهر ذكره ، فدرس بدار الحديث الأشرفية بالصالحية ، والصاحبية ، وغيرهما ، انتهى .

رحل إلى مصر فسمع بها من القلانسي (محمد بن محمد بن محمد أبي الحرم بن أبي الفتح ت ٧٦٥هـ) ، وجماعة آخرين .

---

(1) ترجمته في إنباء الغمر : ٤/ ٢٤٧ ، الدليل الشافي : ١/ ٢٧ ، النجوم الزاهرة : ١٢/ ٢٧٧ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٦ ، الضوء اللامع : ١/ ١٦٧ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٣ ، السحب الوابلة : ١/ ٦٧ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٧٨ ، ١٩٨ ، ٣٣٧ ، هدية العارفين : ١/ ١٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٥ ، الأعلام : ١/ ٦٤ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٤٠ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٠٧ .

ولي قضاء الحنابلة بدمشق ، فحمدت سيرته ، وكان فاضلاً ، بارعاً ، إماماً ، فقيهاً ، عالماً بمذهبه ، ديناً .

ناب في الحكم مدة للقاضي علاء الدين ابن المنجى (علي بن منجى بن عثمان ت ٧٥٠هـ) ، وغيره ، وانتهت إليه في آخر عمره مشيخة الحنابلة .

له من المصنفات[١] :

ـ فضل الصلاة على النبي ﷺ .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٩٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٠٧ .

ـ كتاب الملائكة .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، والنعيمي في الدارس : ٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٣٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، والزركلي في

---

(١) تلف غالب كتبه في فتنة تيمور بدمشق .

الأعلام : ١/ ٦٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٠٧ .

ـ شرح المقنع ، لابن قدامة .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، والنعيمي في الدارس : ٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٦٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ ، ٩٩٥ .

ـ [شرح] مختصر ابن الحاجب .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، والنعيمي في الدارس : ٣٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٥ .

ـ طبقات أصحاب الإمام أحمد[1] .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٦ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، والنعيمي في الدارس : ٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون :

(١) قال ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٣٧ : له طبقات أصحاب الإمام أحمد وقد وقفت منها على بعض كراريس مفرقة ومحرقة ، وقال ابن طولون في قضاة دمشق : ٢٨٨ (احترق غالبها) .

٢/ ١٠٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٦٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٨، وفي هدية العارفين : ١/ ١٩ .

ـ الزهد ، أو الزواهر .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٦٦ بعنوان : (الزهد)، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٦٩ ، ٢/ ٧٧٩ بعنوان : (الزواهر) .

ـ الجواهر .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٦٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٦٩ ، ٢/ ٧٧٩ .

ابن المنصفي[1]

٧٤٦-٨٠٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن خليل بن محمد بن طوغان المنصفي ، الحريري ، الشيخ الفاضل العالم شمس الدين .

برع ، وأفتىٰ ، وحصل .

قال ابن قاضي شهبة : الشيخ ، الفقيه ، المحدث . . . سمع الكثير من أصحاب ابن البخاري ، وابن القواس ، والشرف ، وابن عساكر وهذه الطبقة ، وسمع أيضاً من أبي الخوجي وابن خليل وغيرهما ، ووصف بالحفظ ، انتهىٰ .

كان يفتي ، ويعتني بفتوىٰ الطلاق علىٰ اختيار ابن تيمية ، وامتحن بسبب ذلك ، ثم حصل له عقوبة من التتار .

مات في شعبان .

له من المصنفات :

ـ تأليف .

قال ابن حجي : كان فقيهاً ، محدثاً ، حافظاً ، قرأ الكثير ، وضبط وحرر وأتقن وألف وجمع مع المعرفة التامة ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في الرد الوافر : ٤٣ ، إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٩ ، الجوهر المنضد : ١٦٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٢ ، تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٤٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٥ ، السحب الوابلة : ٢/ ٩١٣ .

ذكر ذلك له ابن حجر في إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٠٩ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٦٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٥ ، وابن طولون في تاريخ الصالحية : ٢/ ٤٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩١٤ .

ابن النقيب النابلسي[1]
؟ـ ٨٠٣هـ

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم ، البدر ، المقدسي ، النابلسي ، الحنبلي ، برهان الدين ، ابن الشيخ العماد عماد الدين النقيب .

تفقه على جماعة منهم ابن مفلح (جد برهان الدين مؤلف المقصد الأرشد) ، وكان يستحضر فقهاً جيداً ، وأتقن الفرائض ، وناب عن القاضي شمس الدين النابلسي ، وكان مشكور السيرة .

له من المصنفات :

ـ تعليقة على المقنع .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٨ ، ٩٩٥ .

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٤/ ٢٤٥ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢١٤ ، الضوء اللامع : ١/ ٣٢، المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٢، السحب الوابلة : ١/ ٢٦ ، الأعلام : ١/ ٣٣ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٣ .

ـ نظم الأجرومية في النحو ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٣٣ ، ومحقق كتاب السحب الوابلة : ١/ ٢٧ .

(١) مخطوط الظاهرية برقم ٨١٧٧ في أربع ورقات كما في الأعلام : ١/ ٣٣ .

ابن شكر النبحاني[1]
٧٢٥ـ٨٠٣هـ

أبو عبد الله ، محمد [بن عثمان] بن عبد الله بن شُكْر ، البعلي، ثم الدمشقي ، النبحاني ، شمس الدين .

سمع الكثير ، وحدث وأفاد ، سمع من ابن الخباز (محمد بن إسماعيل ت ٧٥٦هـ) وغيره .

وكان صالحاً ، خيراً ، ديناً ، متواضعاً ، أفاد ، وحدث ، وجمع مجاميع حسنة ، وكان حظه حسناً ، ومباشرته محمودة ، مات في رمضان وكان سافر فمات بغزة ، حدث بمعجم ابن جميع (محمد بن أحمد ت ٤٠٢هـ) .

قال ابن حجي (ت ٨١٦هـ) : جمع ، وألف ، وعبارته جيدة في تصانيفه .

له من المصنفات :

ـ الجهاد .

قال ابن حجر : جمع مجاميع حسنة منها كتاب في الجهاد .

---

(١) النَّبحاني ، بفتح النون ، وسكون الموحدة ، بعدها مهملة ثم نون .

ترجمته في الرد الوافر : ٥٤ (١٩) إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٧ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٣١ ، الضوء اللامع : ٨/ ١٤٦ ، الجوهر المنضد : ١٤٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٨٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٢ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٩٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٣ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٨٤ .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٨ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٤٦ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٤٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٩٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٨٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٥ .

ـ نصيحة الأمة في عقائد الأئمة ، مجلدين .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ٥٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ٢٨٤ .

ابن اللحام(1)

٧٥٢-٨٠٣هـ

أبو الحسن ، علي بن محمد [بن علي] بن عباس بن فتيان ، البعلي ، ثم الدمشقي ، الإمام ، العالم ، الأصولي ، القاضي ، علاء الدين ، الشهير بـ«ابن اللحام» ، شيخ الحنابلة في وقته .

ولد ببعلبك ونشأ بها في كفالة خاله لكون أبيه مات وهو رضيع فعلمه صنعة الكتابة ، ثم حبب إليه الطلب ، فطلب بنفسه ، وتفقه على الشمس ابن اليونانية (محمد بن علي اليونيني ت ٧٩٣هـ) ، ثم انتقل إلى دمشق وتتلمذ لابن رجب (عبد الرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) وغيره ، وبرع في المذهب ، وأفتى ، ودرس ، وشارك في الفنون ، وناب في الحكم ، ووعظ في الجامع الأموي في حلقة ابن رجب بعده ، فكانت مواعيده حافلة ، ينقل فيها مذاهب المخالفين محررة من كتبهم مع حسن المجالسة ، وكثرة التواضع ، ثم ترك الحكم بأخرة ، عرض عليه قضاء دمشق استقلالاً فأبى ، وصار شيخ الحنابلة بالشام مع ابن مفلح ، فانتفع الناس به .

---

(1) ترجمته في الرد الوافر : ١١١ (٦٥) ، إنباء الغمر : ٤/ ٣٠١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٧ ، الضوء اللامع : ٥/ ٣٢٠ ، الجوهر المنضد : ٨١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٩٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٦٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٤ ، الأعلام : ٥/ ٧ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٢٠٦ .

قدم القاهرة بعد الكائنة العظمىٰ بدمشق فسكنها وولي تدريس المنصورية ، ثم نزل عنها وعُيِّن للقضاء بعد موت الموفق ابن نصر الله (أحمد بن نصر الله بن أحمد ت ٨٠٣هـ) ، فامتنع ، ومات بعد ذلك بيسير في يوم عيد الفطر ، وقيل عيد الأضحىٰ .

له من المصنفات :

ـ القواعد الأصولية ، مطبوع[1] .

قال ابن حميد : في الفقه بنىٰ فيها المسائل الفقهية علىٰ القواعد الأصولية ، وهي بديعة جداً ، انتهىٰ .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٠٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٥ .

ـ الأخبار العلمية في اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن ناصر الدين في الرد الوافر : ١١١ ، وابن

---

(١) مطبوع بتحقيق محمد حامد الفقي .

(٢) مطبوع سنة ١٣٢٩هـ ضمن الفتاوىٰ الكبرىٰ لابن تيمية الجزء الرابع من ص ٣٨٣ ـ ٦٥٢ ، وطبع طبعة أخرىٰ مستقلاً ، ثم طبع ثالثة مستقلاً أيضاً عن طريق المؤسسة السعيدية بالرياض .

عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٦، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٧ ، وجعله مع ما قبله كتاباً واحداً ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٠٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٥ .

ـ تجريد العناية في تحرير أحكام النهاية ، لابن رزين ، مخطوط[1].

قال ابن عبد الهادي : هو كتاب جليل بيض فيه كفاية[2] ابن رَزِيْن حين مات ولم يحررها ، وقد كان بيضها قبله الشيخ عبدالمؤمن ولم يطلع على ذلك فلما رآه واطلع عليها قال : لو رأينا هذا ما تعبنا ، انتهى .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٨٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٥٩٦ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٥ ، ٩٩٥ .

---

(١) مخطوط المكتبة الأزهرية برقم ١٠٦٥٩ ورقم ١٥ ، وله صورة في جامعة أم القرىٰ مركز البحث العلمي تحت رقم ١٣٧ ورقم ٨٠ ، وأخرىٰ في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٥ ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت رقم ٣٨ ، وقد حقق في رسالة ماجستير في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

(٢) هكذا في الجوهر المنضد ولعلها : (نهاية) .

ـ المختصر في أصول الفقه ، (إحكام الأحكام الفرعية)،مطبوع[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٨٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٥ .

(١) مطبوع عن مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة عام ١٤٠٠هـ بتحقيق الدكتور محمد مظهر بقا ، وله نسخة في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠٣٦٠ب في ١٠٢ ورقة .

ابن زريق(1)
؟ ـ ٨٠٣هـ

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن سليمان بن حمزة ابن أحمد بن عمر بن أبي عمر ، المقدسي ، ثم الصالحي ، ناصر الدين المعروف بابن زريق .

سمع من جماعة ، وتخرج بابن المحب ، وتمهر ، وكان يقظاً ، عارفاً بفنون الحديث ، ذاكراً للأسماء والعلل ، ولم يكن له اعتناء بصناعة الرواية من تمييز العالي والنازل ، بل على طريقة المتقدمين ، مع حظ من الفقه والعربية .

قال عنه الحافظ ابن حجر : رافقني كثيراً ، وأفادني من الشيوخ ، والأجزاء ، وكان ديناً خيراً ، صيتاً ، لم أر من يستحق أن يطلق عليه اسم الحافظ بالشام غيره ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ ترتيب المعجم الأوسط للطبراني على الأبواب .

قال الحافظ ابن حجر : رتب المعجم الأوسط على الأبواب فكتبه بخط متقن حسن جداً ، انتهى .

---

(1) ترجمته في إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٥ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٤٣٧ ، الضوء اللامع : ٧/ ٣٠٠ ، الجوهر المنضد : ١٦٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٩٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٤ ، الأعلام : ٦/ ١٩٣ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٤ .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٣٧ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ٣٠١ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٦٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٦، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٣٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٤ .

ـ ترتيب صحيح ابن حبان .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٤/ ٣٢٦ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٣٧ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ٣٠١ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٦٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ١٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٦، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٣٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٤ .

ـ من تكلم فيه الدارقطني ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٣ ورمز له بأنه مخطوط وقال في ١٢ ورقة في الظاهرية .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق مجموع ٣٣ (ق ٤١ ـ ٦٣) بخط المؤلف .

حسن بن فتيان[1]
؟ـ ٨٠٣هـ[2]

حسن بن علي بن ناصر بن فتيان الدمشقي ، الفقيه ، المحقق ، الحجة ، برع ، وصنف ، وحدث .

له من المصنفات :

ـ شرح الوجيز[3] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٢٨ وقال : في بعض نسخ الوجيز أنه شرحه في سبع مجلدات ، وأنها كلها احترقت في الفتنة[4] ، انتهى ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٠ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ٣٥٧ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ٣٢٨ .

---

(١) ترجمته في الجوهر المنضد : ٢٨ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٠ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٣٥٧ ، الذيل على الدر المنضد : ٩٠ رقم ١٧٩ .

(٢) أرخ وفاته بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٤٨ سنة ٨٠٣هـ ، ولعله تاريخ فتنة دمشق .

(٣) الوجيز ، لسراج الدين أبي عبد الله الحسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي (ت ٧٣٢هـ) تقدم .

(٤) فتنة دمشق عام ٨٠٣هـ .

العماد ابن أبي المجد[1]
٧٣٠ـ٨٠٤هـ

أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد بن بدر بن سالم ، السعدي ، الدمشقي ، ثم المصري ، الحنبلي ، عماد الدين .

سمع من المزي (يوسف بن عبد الرحمن ت ٧٤٢هـ) ، والذهبي (محمد بن أحمد ت ٧٤٨هـ) وغيرهما ، وأحب الحديث ، فحصل طرفاً منه ، وسكن مصر قبل ٧٦٠هـ ، فقرر في طلبة الشيخونية ، فلم يزل بها حتىٰ مات .

قال عنه ابن حجر في إنباء الغمر : اجتمعت به ، وأعجبني سمته ، وانجماعه ، وملازمته للعبادة ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الأوامر والنواهي ، جمعها من الكتب الستة .

قال ابن حجر : جمع الأوامر والنواهي من الكتب الستة ، وجوده ، وكان مواظباً علىٰ العمل بما فيه .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٥/ ٣٢ ، والسخاوي في

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٥/ ٣٢ ، الضوء اللامع : ١١/ ٦٦ ، حسن المحاضرة : ١/ ٣٩٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٩٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٥٩٧ ، كشف الظنون : ١/ ٣٤٥ ، ٢/ ١٥١١ ، شذرات الذهب : ٧/ ٤٢ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٠٠ ، هدية العارفين : ١/ ٢٣٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٥ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٧٥ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٧٠ .

الضوء اللامع : ١١/ ٦٧ ، والسيوطي في حسن المحاضرة : ٣٩٩، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٤٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٤٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠١، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٧٠ .

ـ مختصر تهذيب الكمال للمزي ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٥/ ٣٢ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ٦٧ ، والسيوطي في حسن المحاضرة : ١/ ٣٩٩ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥١١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٤٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠١، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٧٠ .

ـ مختصر في الفقه .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠١ وقال : له مصنف في الفقه محرر مشهور بـ (مختصر ابن أبي المجد) ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٥ .

---

(١) مخطوط في الظاهرية بدمشق جزآن ، بخط المؤلف ، الأول برقم ٤٥٨٣ ، والثاني برقم ٤٥٨٤ .

شمس الدين النابلسي(١)
في حدود ٧٤٠ـ٨٠٥هـ

محمد بن أحمد بن محمود النابلسي ، ثم الصالحي ، شمس الدين ، القاضي .

ولد بنابلس ، ونشأ بها ، تفقه علىٰ الشيخ شمس الدين ابن عبدالقادر (محمد بن عبد القادر النابلسي ت ٧٩٧هـ) ، وقرأ عليه العربية وأحكامها ، ثم قدم دمشق بعد ٧٧٠هـ ، فاستمر في طلب العلم ، وجلس في الجوزية يشهد واشتهر أمره وعلا صيته ، وكان له بها معرفة تامة وكتابة حسنة ، وقُصد في الاشتغال ، وولي القضاء سنة ٧٧٦هـ ، ووقع له العزل والولاية مرات ، ثم دخل مع التمرية(٢) في أذىٰ الناس ، ونسبت إليه أمور منكرة ، قاله الحافظ في الإنباء ، وقال : لم يكن مرضياً في الشهادة ولا في القضاء ، وهو أول من أفسد أوقاف دمشق ، وباع أكثرها بالطرق الواهية ، مات في المحرم ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٥/ ١١٦ ، الدليل الشافي : ٢/ ٥٩٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٦٦ ، الضوء اللامع : ٤/ ١٠٧ ، الجوهر المنضد : ١٥٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ١٩٥ ، الدر المنضد : ٦٠٠ وفيهما : محمد بن محمد بن أحمد . . ، الدارس في تاريخ المدارس : ٢/ ٣٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ٥٢ وفيه : محمد بن محمد بن أحمد . . ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٧٤ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٨ ، ٩٩٥ .

(٢) التَّمْرِيَّةُ : جيش تيمورلنك عندما دخل دمشق عام ٨٠٣هـ .

له من المصنفات :

ـ تصحيح المقنع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٥٣ وقال : رأيت تصحيحاً على كتاب (المقنع) للقاضي شمس الدين النابلسي أظنه له، انتهى ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٨ ، ٩٩٥ .

أبو بكر بن داود[1]
؟-٨٠٦هـ

أبو الصفا ، أبو بكر بن داود بن عيسىٰ ، الدمشقي ، الصالحي ، يعرف بـ (ابن داود) ، تقي الدين .

قال السخاوي في الضوء اللامع : صحب جماعة منهم الشهاب أحمد بن العلاء أبي الحسن علي بن محمد الأرموي الصالحي ، ولقي بأخرة الشهاب بن الناصح ، والبسطامي ، وحج ، وزار بيت المقدس ، انتهىٰ .

توفي في سابع عشري رمضان .

له من المصنفات :

ـ أدب المريد والمراد[2] ، مخطوط[3] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ٣١ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٦٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١١/ ٣١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤١ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٤٣ ، كشف الظنون : ١/ ٧٣٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ٥٨ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٠٣ ، إيضاح المكنون : ١/ ٥١ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٦١ .

(٢) شرحه ولده عبد الرحمن وترجم فيه لوالده ترجمة جيدة .
وولده هو عبد الرحمن بن أبي داود زين الدين أبو الفرج ت ٨٥٦هـ ، يأتي ـ إن شاء الله تعالىٰ .

(٣) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٣٦٦٧ عام في ٩٦ صفحة (١-٩٦) ص ناقصة من الآخر .

١/ ٣٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦١ .

ـ قاعدة في السفر .

ذكرها له ابن العماد في الشذرات : ٧/ ٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦١ .

ـ الوصية الناصحة .

ذكرها له ابن العماد في الشذرات : ٧/ ٥٨ وقال : (لم يسبق إلىٰ مثلها) ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦١ .

ـ النصيحة الخالصة .

ذكرها له ابن العماد في الشذرات : ٧/ ٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦١ .

ـ أوراد أبي الصفا ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٨٧٢٨ في ١٣٨ ورقة ، ونسخة أخرىٰ تحت رقم ١٤٧٦ تصوف ١٥٨ في ٣٧ ورقة (١ ـ ٣٧) .

نصرُ الله التُّستريّ البَغدادِيُّ(1)

٧٣٣-٨١٢هـ

أبو الفتح ، نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر ، التُّسْتَرِيُّ الأصل ، ثم البغدادي ، نزيل القاهرة ، جلال الدين .

ولد ببغداد ، ومات أبوه وهو صغير فرباه الشيخ أحمد السقاء ، وأقرأه القرآن ، واشتغل بالفقه على ولده شمس الدين محمد بن السقاء ، وقرأ الأصول على الشيخ بدر الدين الإربلي (محمد بن علي بن أحمد أبو المعالي ولد سنة ٦٨٦هـ) ، وسمع الحديث من جماعة ، ودرس بالمستنصرية ، والمجاهدية ، وقدم القاهرة فولاه الظاهر درس الحديث بمدرسته ، ثم ولي تدريس الحنابلة بها .

ناب في القاهرة ، وأفتى ، ودرس ، وكان بهي الصورة جميل الشكل ، جميل الخط .

وكان مقتدراً على النظم والنثر ، قال ابن حجر اجتمعت به فاستفدت منه وسمعت من إنشائه ، انتهى .

---

(1) التُّسْتَري ، بضم التاء المثناة الفوقية المشددة ، وسكون السين ، وفتح التاء الفوقية الخفيفة ، ثم راء وياء ، منسوب إلى مدينة : تستر قال ياقوت : تستر : بالضم ثم السكون ، وفتح التاء الأخرى ، وراء أعظم مدينة بخوزستان اليوم ، معجم البلدان : ٢/ ٢٩ .

ترجمته في إنباء الغمر : ٦/ ١٩٦ ، الضوء اللامع : ١٠/ ١٩٨ ، الجوهر المنضد : ١٧١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٠٥ ، شذرات الذهب : ٧/ ٩٩ ، البدر الطالع : ٢/ ٣١٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٤٩ ، الدر المنضد لابن حميد : ٤٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٩٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٦ ، الأعلام : ٨/ ٢٩ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ٢٣٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٤ .

له من المصنفات :

ـ نظم الوجيز ، لابن أبي السري ، ستة آلاف بيت ، أو سبعة آلاف بيت .

ذكره له المرداوي في مقدمة الإنصاف : ١/ ١٤ ، وابن حجر في إنباء الغمر : ٦/ ١٩٧ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ١٠/ ١٩٨ ، وابن عبد الهادي في الجو المنضد : ١٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٠٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٩٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٥١ ، وابن حميد الحفيد في الدر المنضد : ٤٩ وسماه (الكبير ، في الفقه)، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٣ ، ٩٩٥ .

ـ مدايح نبوية .

ذكرها له ابن حجر في إنباء الغمر : ٦/ ١٩٧ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ١٠/ ١٩٨ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٣١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٥١ .

ـ أرجوزة في الفرائض ، مخطوط[1] .

قال ابن حجر في مائة بيت جيدة في بابها .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال إلى بروكلمان ، وقد شرحها عثمان بن أحمد بن قائد النجدي (ت ١٠٩٧هـ) ، يأتي ـ إن شاء الله تعالى ـ .

ذكرها له ابن حجر في إنباء الغمر : ٦/ ١٩٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٩٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٣١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٥١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ .

- [شرح] مختصر ابن الحاجب(١) .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٦/ ١٩٧ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ١٠/ ١٩٨ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٤ وسماه : بدر الدين التستري ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٩٩ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٣١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٥١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٩٣ وسماه : (شرح منتهى السول والأمل لابن الحاجب) ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٣ ، ٩٩٥ .

- نظم غريب القرآن .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١٠/ ١٩٨ ، والشوكاني في البدر الطالع : ٢/ ٣١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

---

(١) وهو المسمى : (منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل) لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦هـ .

٣/ ١١٥٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٩٤ .

ـ مختصر في الأصول .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١٠/ ١٩٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٥٢ .

قلت : لعله مختصر ابن الحاجب المتقدم .

ـ حاشية على تنقيح الزركشي .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ .

قلت : لعله لابن المترجم محب الدين أحمد بن نصر الله (ت٨٤٤هـ) كما في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ .

ـ حاشية على فروع ابن مفلح .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٩٣ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ .

قلت : لعله لابن المترجم محب الدين أحمد بن نصر الله (ت٨٤٤هـ) كما في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ .

ـ أنيس الغريب وجليس الأديب .

ذكره له محقق الجوهر المنضد : ١٧١ حاشية ، والسحب الوابلة: ٣/ ١١٥٢ ، حاشية عن تاريخ علماء المستنصرية :

١/ ٣٧٣ وقال : ذكر أن في مكتبة الأستاذ عباس الغزاوي ـ رحمه الله ـ في بغداد نسخة كتب سنة ٨١٦هـ بقلم يوسف بن يحيىٰ الكرماني ، قال : ورأيت في مكتبة ولي الدين في (بايزيد) في تركيا نسخة أخرىٰ من هذا الكتاب ، انتهىٰ .

ـ منظومة العوامل المائة للجرجاني .

ذكرها له محقق السحب الوابلة : ٣/ ١١٥٢ ـ وفقه الله ـ وقال: في برلين رقم ٦٤٩٦ .

ـ مختصر النقود والردود[1] ، مخطوط[2] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ .

---

(١) النقود والردود للكرماني محمد بن يوسف المتوفىٰ سنة ٧٨٦هـ ، الأعلام : ٧/ ١٥٣ ، ٨/ ٣٠ .

وهو أيضاً لأكمل الدين محمد بن محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفىٰ سنة ٧٨٦هـ في ثلاثة مجلدات وهذا الأخير شرح لمختصر ابن الحاجب ، كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٤ ، الأعلام : ٧/ ٤٢ .

وقد ذكر الزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ للمترجم نصر الله بن أحمد التستري (مختصر النقود والردود) إضافة إلىٰ (شرح مختصر ابن الحاجب) ، كما ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وذكر أن ابنه المحب أحمد بن نصر الله قد أكمله .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٣٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : لمحمد بن يوسف الكرماني ، انتهىٰ أي الأصل له .

فخر الدين بن درباس[1]
؟ ـ ٨١٧هـ

أبو إسحاق ، أحمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر بن أيوب بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الملك بن درباس ، فخر الدين ، المازاري ، الكردي ، القاهري ، المحدث ، ويعرف بابن درباس .

أخذ عن الحافظ ابن حجر أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ) ، كما سمع من بعض شيوخ الحافظ ابن حجر .

قال عنه السخاوي : تيقظ ، وجمع أشياء حسنة . . . ولم يزل مكباً على الاشتغال والطلب وكتابة الحديث ، مع الدين ، والخير ، والعبادة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ آل بني درباس .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢١٦ وقال : جمع كتاباً في آل بيته بني درباس ، كما ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٤٦ .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١/ ٢١٦ ، السحب الوابلة : ١/ ٩٦ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٥١ .

- **آل ابن العجمي** .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٤٦ .

- **مختصر التبصرة**[١] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٧ .

---

(١) التبصرة لابن الجوزي عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ) تقدم .

علاء الدين ابن العفيف(١)
٧٥٢ـ٨١٨هـ

أبو الحسن ، علي بن محمد بن إبراهيم الجعفري ، النابلسي ، علاء الدين ، يعرف بـ«ابن العفيف» .

سمع من جماعة كثيرين ، وولي قضاء نابلس .

قال العليمي : كان من أئمة الحديث ، وهو من مشايخ شيخنا شيخ الإسلام تقي الدين القرقشندي ، انتهى .

نقل في بعض كتبه عن ابن رجب ، ووصفه بـ«شيخنا» ، قال السخاوي : فكأنه أخذ منه الفقه ، انتهى ، حدث وسمع منه ابن حجر وغيره .

له من المصنفات :

ـ رشف المدام في وصف الحمام .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٧٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٧٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٧٦ .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٥/ ٢٧٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٠٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ١٣٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٤ ، رفع النقاب : ٣٣٦ ، الأعلام : ٥/ ٦ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٧٦ .

ـ كشف القناع في وصف الوداع ، (توزيع المكروب في توديع المحبوب) .

قال السخاوي : جمع فيه ما وقف عليه من الأشعار التي في الوداع يكون في نصف مجلد ، انتهى .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٨٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٧٦ .

ـ شعر .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٨٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٦ وقال : له شعر حسن ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٦ .

عبد الرزاق الحنبلي[1]
؟ـ ٨١٩هـ

عبد الرزاق الحنبلي ، الشيخ الفقيه .

اشتغل على علاء الدين ابن اللحام (علي بن محمد ت ٨٠٣هـ) في الفقه ، والحديث ، وكان عنده دين ، وعمل وسكون ، حفظ محرر الشيخ شمس الدين بن عبد الهادي (ت ٧٤٤هـ) .

قال ابن قاضي شهبة : توفي بمرض الاستسقاء ـ بعد ما تعلل مدة ـ يوم الأحد سابع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع عشرة وثمانمائة ، وقد قارب الخمسين ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ كتاب على محرر ابن عبد الهادي[2] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٦٩ وقال : حفظ محرر ابن عبد الهادي وصنف عليه كتاباً ـ وهو عندي ـ ، انتهى .

ـ مختصر قواعد ابن رجب[3] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٦٩ ، وبكر أبو زيد

---

(١) ترجمته في الجوهر المنضد : ٦٩ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٤ ، ٩٩٦ ، مقدمة محقق قواعد ابن رجب : ١/ ١٨ ، الذيل على الدر المنضد : ٩٢ رقم ١٨٥ .

(٢) المحرر ، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي (ت ٧٤٤هـ) تقدم .

(٣) القواعد الفقهية لابن رجب زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (ت٧٩٥هـ) تقدم .

في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٦ ، ٢/ ٩٣٤ ، ٩٩٦ ، ومحقق كتاب القواعد لابن رجب : ١/ ١٨ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٢ رقم ٣٣٧ .

ـ مختصر طبقات ابن رجب .

ذكره له محقق الجوهر المنضد : ٥٨ وقال : قال ابن عبدالهادي في مقدمة العطاء المعجل : (واختصر طبقات ابن رجب عبد الرزاق . . . وغيره) ولعل عبد الرزاق المذكور هو هذا بدليل أنه ذكر في ترجمته في كتابنا هذا[١] أنه اختصر القواعد لابن رجب ، انتهى .

(١) يعني الجوهر المنضد ، وذلك في ص ٦٩ .

عز الدين المقدسي(١)
٧٦٤ـ ٨٢٠هـ

محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة، ابن أحمد بن عمر، ابن الشيخ أبي عمر عز الدين، ابن البهاء، ابن العز بن التقي سليمان المقدسي، ثم الدمشقي، الصالحي، خطيب الجامع المظفري، وابن خطيبه.

عُني بالعلم، وسمع على ست العرب بنت محمد بن الفخر (ت ٧٦٧هـ)، ومهر في الفقه، والحديث، وأخذ عن ابن رجب (عبد الرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) وغيره، وكان يذاكر بأشياء حسنة، وينظم الشعر، وحفظ المقنع، وناب في القضاء عن صهره شمس الدين النابلسي، ثم استقل به، وأكثر المجاورة بمكة، وكان فقيهاً، عالماً، زاهداً، صالحاً، ورعاً، ذكياً، فصيحاً.

درس بدار الحديث الأشرفية بالجبل، وكان في آخر عمره عين الحنابلة.

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر: ٧/ ٢٩٠، المقصد الأرشد: ٢/ ٤٧٩، الضوء اللامع: ٨/ ١٨٧، الجوهر المنضد: ١١٤، المنهج الأحمد: ٥/ ٢٠٣، الدر المنضد: ٢/ ٦٠٧، الدارس في أخبار المدارس: ٢/ ٣٨، شذرات الذهب: ٧/ ١٤٧، السحب الوابلة: ٣/ ١٠١٣، إيضاح المكنون: ٢/ ٥٤٨، ٦٦١، هدية العارفين: ٢/ ١٨٣، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٣٣٧، الأعلام: ٦/ ٢٨٧، معجم المؤلفين: ١١/ ٢٢.

له من المصنفات :

ـ النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٤٨٠ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٨٨ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١١٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٠٧ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٣٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ١٤٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠١٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٦١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٨٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٧ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٨٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ .

ـ شعر .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٧/ ٢٩٠ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٨٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ١٤٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٧ .

ـ شرح المقنع .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٨ ، وكحالة في

---

(١) ذكر الزركلي في الأعلام : ٦/ ٢٨٧ أنها مطبوعة مع شرحها للشيخ منصور البهوتي ، انتهى ، قلت : مطبوعة عن المؤسسة السعيدية بالرياض مع شرحها منح الشافيات في شرح المفردات ، وله في دار الكتب المصرية رقم ٢١٩٤٤ب .

معجم المؤلفين : ١١/ ٢٢ .

قلت : نص من ترجم له بأنه حفظ المقنع ، ولم يذكروا له شرح المقنع سوىٰ البغدادي وكحالة ، حسب ما اطلعت عليه ، والله أعلم .

ابن المكي(1)
٧٥١ـ٨٢٦هـ

أبو بكر ، محمد بن عبد الله بن عمر بن يوسف المقدسي ، الصالحي ، ابن المكي ، شمس الدين .

قال ابن حجر : تفقه قليلاً ، وتعانىٰ الشهادة ، ولازم مجلس القاضي شمس الدين ابن التقي ، وولي رئاسة المؤذنين بالجامع الأموي ، وكان من خيار العدول ، عارفاً جهوري الصوت ، حسن الشكل ، طلق الوجه ، منور الشيبة ، مات في جمادىٰ الأول بعد أن أصيب بعدة أولاد كانوا أعيان عدول البلد مع النجابة والوسامة ، فماتوا بالطاعون .

له من المصنفات :

ـ ترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل على حروف المعجم ، مخطوط .

ذكره له فؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٢١ وقال : القاهرة ثان ١/ ٩٦ حديث ٢٩م .

---

(1) ترجمته في إنباء الغمر : ٨/ ٣٦ ، الضوء اللامع : ٨/ ١٠١ ، شذرات الذهب : ٧/ ١٧٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٦٣ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٢١ .

ابن المُغْلي[1]

٧٧١ـ٨٢٨هـ

أبو المواهب ، علي بن محمود بن أبي بكر بن المُغْلي ، السلماني، ثم الحموي ، نزيل القاهرة ، علاء الدين .

ولد ونشأ بمدينة حماة ، مات أبوه وهو صغير ، وترك له مالاً ، وكان غاية في الذكاء وسرعة الحفظ ، وجودة الفهم ، فطلب العلم وتفقه ببلاده ، ثم بدمشق على الزين ابن رجب (عبد الرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) فقرأ القرآن ، واشتغل في المذهب ، وأخذ عن مشايخه وأخذ عن علاء الدين بن اللحام (علي بن محمد ت ٨٠٣هـ) وغيره .

ثم توجه إلى القاهرة ، وقرأ في النحو على ابن هشام (عبد الله ابن يوسف ت ٧٦١هـ) ثم استقر في قضاء حماة ، ثم رحل في سنة ٨١٧هـ إلى الديار المصرية ، واستقر في قضائها .

وكان قوي الحفظ ، ذكر عنه أنه يستحضر غالب (الفروع) ويحفظ (الكافي) ، وغيره ، وحفظ (التمييز) للشافعية ، و(مجمع

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٨/ ٨٦ ، النجوم الزاهرة : ١٤/ ٣٠١ ، الدليل الشافي : ١/ ٤٨١ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٦٤ ، الضوء اللامع : ٦/ ٣٤ ، الجوهر المنضد : ٩١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٦١٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٩ ، شذرات الذهب : ٧/ ١٨٥ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٧٢ ، إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٩ ، هدية العارفين : ١/ ٧٣٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٨ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٢٣٨ .

البحرين) للحنفية ، و(مختصر خليل) للمالكية ، و(التسهيل) لابن مالك ، وكان يستحضر غالب شرحيه .

قال ابن حجر في إنباء الغمر : وما أظن أنه كان في عصره من يدانيه في ذلك . . . ولم يشتغل بالتصنيف ، وكنت أحرضه على ذلك لما فيه من بقاء الذكر فلم يوفق لذلك ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ استدراكات على فروع ابن مفلح .

قال ابن عبد الهادي : استدرك على صاحب الفروع ، وأخبرت أنه اجتمع مرة بالقاضي تقي الدين ابن مفلح ، فقال ابن مفلح كلاماً، فقال : اسكت أنتم لما عدم مسند الإمام أحمد صرتم كلما اختلقتم شيئاً أو كذبتموه قلتم : في مسند الإمام أحمد وما هذا معناه ، وأنه ذكر له جده صاحب الفروع فقال له : جدكم أخطأ في الفروع في ثلاثمائة موضع كتبت عليها ، انتهى .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩١ ـ ٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٧٦ وقال : (رأيت له تعليقات على فروع الشمس ابن مفلح تدل على قوة نفسه في العلم وفقهه ، وأكثرها اعتراض عليه في نقله عن الكتب) ، انتهى ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٢ ، ٩٩٦ .

- نظم .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٣٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٧٦ .

- مفاتيح القلوب ومصابيح الغيوب .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧٣٠ ، وعنه كحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٣٨ .

ولم أقف على من ذكره له غيرهما ممن ترجم له حسب ما اطلعت عليه ، وقد ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٢١ غير منسوب لأحد ، وقال : من كتب أيا صوفية .

- التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٠٩ - ١٨١٠ ، وتبعه البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٣٨ .

والتحقيق أنه لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي المتوفى سنة ٨٨٥هـ وهو مطبوع ، ويأتي - إن شاء الله تعالى - .

ابن المحب السعدي (1)
٧٥٥ـ٨٢٨هـ

أبو عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن المحب عبدالله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبدالرحمن بن إسماعيل بن منصور بن عبد الرحمن شمس الدين ، السعدي ، المقدسي ، الصالحي .

أحضره والده من صغره مجالس الحديث ، وأسمعه كثيراً علىٰ عدة شيوخ منهم ابن قيم الضيائية (عبد الله بن محمد بن إبراهيم ت٧٦١هـ) ، وعمر بن أميلة (عمر بن حسن بن مزيد ت٧٧٨هـ) ، وست العرب (ست العرب بنت محمد بن الفخر ت ٧٩٥هـ) ، وحدث قبل فتنة تمرلنك وبعدها .

حج وجاور بالحرمين ، وحدث بهما ، وبدمشق وغيرها ، سمع منه الفضلاء ، وكان يقرأ الصحيحين علىٰ العامة ، مات بطيبة ، قالوا عنه : هو بقية البيت من آل المحب بالصالحية .

قال عنه ابن مفلح في المقصد الأرشد : شيخنا ، الشيخ العالم ، المحدث ، المفيد ، الأديب .

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٨/ ٩٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٥ ، الضوء اللامع : ٩/ ١٩٤ ، الجوهر المنضد : ١٤٠ ، وفيه : (عرف بالأعرج) ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٦١٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ١٨٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٧٢ ، الأعلام : ٧/ ٤٥ .

له من المصنفات :

ـ شرح صحيح البخاري ، (التحقيق والشرح والتوضيح لألفاظ متوالية من الجامع الصحيح) ، مخطوط[1] .

قال ابن عبد الهادي : صنف كتاب : (التنقيح على الألفاظ المتوالية في الجامع الصحيح) في أربع مجلدات ، وهو كتاب حسن كثير الفوائد ، انتهى .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٨/ ٩٣ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٥ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٩/ ١٩٥ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٤٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ١٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٧٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٥ .

ـ نظم .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٨/ ٩٣ وقال : له نظم ضعيف ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٥٢٥ ، والسخاوي

---

(١) قال ابن حجر في إنباء الغمر : ٨/ ٩٣ (شرع في شرح البخاري وتركه بعده مسودة) ، وذكر الزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٥ أنه مخطوط في شستربتي (٣٣٥١) ، وذكر محقق الجوهر المنضد : ١٤١ ، والسحب الوابلة : ٣/ ١٠٧٣ أنه في جستربتي الجزء الخامس فقط واسمه على النسخة : التحقيق والشرح والتوضيح إلى ألفاظ متوالية من الجامع الصحيح ، وهي بخطه .

في الضوء اللامع : ٩/ ١٩٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ١٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٧٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٤٥ .

تاج الدين ابن بَرْدس[1]
٧٤٥ـ ٨٣٠هـ

أبو عبد الله ، محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر ابن بردس بن رسلان البعلي ، تاج الدين ، الشيخ ، الإمام ، المحدث .

ولد ببعلبك ، وسمع من أبيه (إسماعيل بن محمد ت ٧٨٦هـ) ، وأسمعه الكثير من ابن الخباز (محمد بن إسماعيل ت ٧٥٦هـ) ، كما سمع من جماعة آخرين .

قال الحافظ ابن حجر : كان محباً لنشر العلم وللرواية ، طلق الوجه ، حسن الملتقىٰ ، كثير البشاشة مع الدين والعبادة ، وملازمة الأوراد ، والصلابة في الدين . . . وقد أجاز لي غير مرة ، انتهىٰ .

حدث ، ورحل الناس إليه ، وانتفع به جماعة منهم الشيخ تقي الدين بن قندس (أبو بكر بن إبراهيم ت ٨٦١هـ) ، وكان ملازماً للاشتغال في العلم ، ورواية الحديث ، ولا يخل بقراءة القرآن مع قراءته لمحفوظاته ، محباً لشيخ الإسلام ابن تيمية ، توفي ببعلبك .

---

(١) ترجمته في الرد الوافر : ١٤١(٨) ، إنباء الغمر : ٨/ ١٣٣ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٣٧٩، الضوء اللامع : ١٤٢ ، الجوهر المنضد : ١٣٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٩ ، الدر المنضد: ٢/ ٦١٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ١٩٤ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٨٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٣٨ ، الأعلام : ٦/ ٣٧ ، معجم المؤلفين : ٩/ ٦٠ .

له من المصنفات :

ـ صدقة السر .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٨/ ١٣٤ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ١٤٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٨٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٦٠ .

ونص بعضهم على أن له نثراً دون تحديده منهم ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٨٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ١٩٤ .

ـ المجالس ، في الوعظ .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٦٠ .

ـ نظم .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٨/ ١٣٤ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٣٨٠ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ١٤٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٠٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ١٩٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٨٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ٦٠ .

بواب الكاملية[1]
٧٤٥ تقريباً ـ ٨٣٥هـ

أحمد بن أبي بكر بن علي ، المعروف بـ (بواب الكاملية[2]) .

قال عنه ابن مفلح في المقصد الأرشد : الشيخ ، العالم ، القدوة، عني بالحديث كثيراً ، وسمع ، وكان يتغالىٰ في حب الشيخ تقي الدين[3] ، ويأخذ بأقواله وأفعاله . . . وكان يؤم في مسجد ناصر الدين تجاه المدرسة التي أنشأها نور الدين الشهيد[4] ، وكان قليل الاجتماع بالناس ، وعنده عبادة وتقشف ، وتقلل من الدنيا ، وكان شافعياً ثم إنه انتقل إلىٰ عند جماعة الحنابلة وأخذ بمذهبهم ، توفي يوم السبت تاسع عشر صفر .

له من المصنفات :

ـ زيادات على تاريخ ابن كثير .

قال ابن مفلح : كتب بخطه (تاريخ ابن كثير) وزاد فيه زيادات حسنة ، لكن ربما ذكرها المؤلف في موضع آخر ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ١/ ٨١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢١٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٦١٩ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢١٢ ، السحب الوابلة : ١/ ١١٢ ، المدخل المفصل : ١/ ٥٧٠ .

(٢) الكاملية ، مدرسة أنشأها سنة ٦٢٢هـ الملك الكامل محمد بن محمد العادل ، المتوفىٰ سنة ٦٣٥هـ بمصر .

(٣) تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ت ٧٢٨هـ ، تقدم .

(٤) نور الدين الشهيد ، محمود بن زنكي ت ٥٦٩هـ .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٨١ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢١٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢١٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١١٢ .

شهاب الدين ابن هشام(1)
٧٨٨ـ٨٣٥هـ

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف بن هشام ، شهاب الدين ، الأنصاري ، القاهري ، النحوي ، حفيد ابن هشام المشهور.

اشتغل بمصر كثيراً وأخذ عن العز بن جماعة (محمد بن أبي بكر ت ٨١٩هـ) ، والبرماوي (محمد بن عبد الدائم ت ٨٣١هـ) ، وقرأ على النظام يحيىٰ بن يوسف السيرامي (ت ٨٣١هـ) .

قالوا عنه : كان شريف النفس ، لم يتدنس بشيء من وظائف الفقهاء ، وكان ثاقب الذهن ، نافذ الفكرة ، فاق جميع أقرانه في هذا الشأن .

قال عنه الحافظ ابن حجر : فاق في العربية وغيرها ، وكان يجيد لعب الشطرنج وانصلح بأَخَرَة ، وسكن دمشق ، انتهىٰ .

قرأ عليه العز السنباطي (عبد العزيز بن يوسف ت ٨٧٩هـ) وغيره .

توفي بدمشق ضحوة يوم الخميس رابع جمادىٰ الآخرة .

(1) ترجمته في إنباء الغمر : ٨/ ٢٦٢ ، الضوء اللامع : ١/ ٣٢٩ ، بغية الوعاة : ١/ ٣٢٢ ، كشف الظنون : ١/ ١٥٥ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢١٢ ، السحب الوابلة : ١/ ١٤٨ ، هدية العارفين : ١/ ١٢٤ ، الأعلام : ١/ ١٤٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٦ ، حاشية الجوهر المنضد : ١٦١ .

له من المصنفات :

ـ حاشية على التوضيح[1] ، مخطوط[2] .

قال السخاوي : إنه كتب على نسخته من توضيح الألفية لجده حواشي كثيرة جردها في تصنيف مستقل الشمس البلاطلنسي في مجلد انتفع به الفضلاء ، انتهى .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٣٣٠ ، والسيوطي في بغية الوعاة : ١/ ٣٢٢ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ١٥٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٤٩ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٤٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٦٦ ، ومحقق الجوهر المنضد في الحاشية : ١٦١ .

ـ شرح تسهيل الفوائد[3] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٣٣٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٤ .

---

(١) التوضيح على ألفية ابن مالك لجد المترجم أبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام ت٧٦١هـ ، تقدم .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٦٦٢٧ عام في ٢٤٣ ورقة تم الفراغ من نسخها في ١٨ محرم سنة ٩٥٧هـ ، وذكر محقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ١٤٩ أنه اطلع أيضاً على نسخة في دار الكتب المصرية وأخرى في المتحف البريطاني .

(٣) تسهيل الفوائد في النحو مطبوع لأبي عبدالله محمد بن عبد الله بن مالك الناظم صاحب الألفية في النحو ت ٦٧٢هـ .

ابن عروة (ابن زكّنون)[1]
قبل ٧٦٠ـ٨٣٧هـ

أبو الحسن ، علي بن حسين بن عروة ، المشرقي ، ثم الدمشقي ، الحنبلي ، يعرف بـ(ابن زكنون) .

كان في ابتداء أمره جمالاً ، وسمع على يحيىٰ بن يوسف الرحبي (ت ٧٩٤هـ) ، ويوسف الصيرفي (يوسف بن محمد ت٧٨٨هـ) ، ومحمد بن محمد بن داود (ت ٧٩٦هـ) .

أقبل على العبادة والاشتغال بالعلم فبرع ، وكان منقطعاً في مسجد يعرف بمسجد القدم ، خارج دمشق ، وكان يقرئ الأطفال ثم انقطع ، ويصلي الجمعة بالجامع الأموي ويقرأ عليه بعد الصلاة في الشرح .

وكان زاهداً ، عابداً ، قانتاً ، خيراً ، لا يقبل لأحد شيئاً ، ولا يأكل إلا من كسب يده .

قال عنه السخاوي في الضوء اللامع بعد ذكر اعتنائه بتحصيل نفائس الكتب : كل ذلك مع الزهد ، والورع الذي صار فيهما منقطع القرين ، والتبتل للعبادة ، ومزيد الإقبال عليها ، والتقليل

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٨/ ٣١٩ ، المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٧ ، الضوء اللامع : ٥/ ٢١٤ ، الجوهر المنضد : ٩٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢١٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٢٢ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٢٢ ، السحب الوابلة : ٣/ ٧٣٣ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٣٩٠ ، هدية العارفين : ١/ ٧٣١ ، الأعلام : ٤/ ٢٨٠ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٧٤ .

من الدنيا ، وسد رمقه بما تكسبه يداه في نسج العبي ، والاقتصار على عباءة يلبسها ، والإقبال على ما يعنيه . . . وحدث ، سمع منه الفضلاء ، وقرئ عليه شرحه ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري ، مخطوط[1] .

قال السخاوي في الضوء اللامع : وشرحه في مائة وعشرين مجلداً ، طريقته فيه إذا جاء لحديث الإفك مثلاً يأخذ نسخة من شرحه للقاضي عياض فيضعها بتمامها ، وإذا مرت به مسألة فيها تصنيف مفرد لابن القيم ، أو شيخه ابن تيمية ، أو غيرهما وضعه بتمامه ، ويستوفي ذلك الباب من المغني لابن قدامة ونحوه ، انتهى .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٨/ ٣١٩ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٣٨ ، والسخاوي في الضوء اللامع :

---

(١) له أجزاء كثيرة ومتفرقة في مكتبات كثيرة أغلبها في الظاهرية بدمشق ، وغالب ما ذكر له من المؤلفات منتزع من الكواكب الدراري في الغالب ، قال ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٧٣٥ : قد رأيت في رحلتي سنة ١٢٨١هـ في مدرسة شيخ الإسلام الشيخ أبي عمر منها الكثير الطيب ، منها شرحه المذكور للمسند في مائة وسبع وعشرين مجلداً مكتوب عليه : وقف شيخنا المؤلف في مدرسة شيخ الإسلام أبي عمر رحمهما الله تعالى آمين ، انتهى ، وينظر فهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث للألباني ص ٧٨، وفهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الأول ص ١٩٥ .

٥/ ٢١٤ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢١٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٢٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٧٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٩٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٣٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٧٤ .

ـ مختصر طبقات الحنابلة للقاضي أبي الحسين .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٦ .

ـ مختصر طبقات ابن رجب .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٧ .

ـ السيرة النبوية ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٨١ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : منتزعة من الكواكب .

ـ شرح المغني ، في مجلدات .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٧٤ ، ولم أقف على من ذكره له غيره ، وقد قال من ترجم له إنه شرح ترتيب مسند الإمام أحمد واستمد شرحه من كتاب المغني لابن قدامة .

ـ التعليق على حديث في كتاب (صفة الصفوة) لمحمد بن طاهر[1]، مخطوط.

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٥٧٨ (٩٦أ ـ ٩٦ب).

(١) محمد بن طاهر بن علي بن أحمد الشيباني أبو الفضل المعروف بـ(ابن القيسراني)، توفي سنة ٥٠٧هـ وكتابه هو صفة التصوف مطبوع.

محمد بن صغير[1]
٧٥٥ـ٨٣٩هـ

أبو عبد الله ، محمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن عبدالواحد بن صغير ، شمس الدين .

قال السخاوي في الضوء اللامع : القاهري ، الحنبلي ، الطبيب . . . ممن تميز في الطب ، وعالج ، وتدرب به جماعة . . . كان أحد الأطباء بالبيمارستان ، وبخدمة السلطان .

له من المصنفات :

ـ الزبد ، في الطب .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠١٥ ، وقال السخاوي : عرضه ابنه في جملة محافيظه على ابن جماعة وغيره في سنة ست عشرة وثمانمائة .

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٨/ ١٩٠ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠١٥ .

ابن عبد الأحد الحراني(1)

٧٩٢ـ ٨٤١هـ

أبو الفضائل وأبو عبد الله ، محمد بن عبد الأحد بن محمد بن عبد الأحد بن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن مكي بن يوسف بن محمد ، المخزومي ، الخالدي ، العلوي ، الحسيني سبطاً ، الحراني الأصل ، ثم الحلبي ، ثم المصري يعرف باسم أبيه المخزومي ، وبابن الشريفة ، شمس الدين .

ولد بحلب ، ونشأ بها ، فقرأ القرآن ، وتفقه بأبيه (عبد الأحد ابن محمد ت ٨٠٣هـ) ، بحث المقنع ، وألفية ابن معطي ، وألفية ابن مالك على مشايخه ، وسافر إلى القاهرة ، وولي كتابة سر البيرة ، ثم غزة ، وشارك في العلوم .

قال العليمي من قضاة الحنابلة بحلب المحروسة ، الشيخ ، العلامة . . . وهو شيخ القاضي شهاب الدين بن خازوق (ت٨٣٦هـ) ولما توفي ولي القضاء بعد تلميذه شهاب الدين المذكور، انتهى .

توفي بصفد ، وهو كاتب سرها .

---

(1) ترجمته في الضوء اللامع : ٧/ ٢٧٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢١٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٢١ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٣ ، إيضاح المكنون : ١/ ٨٤ ، ٢/ ٦٣ ، هدية العارفين : ٢/ ١٩١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٠ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٢ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٢١ .

له من المصنفات :

ـ نظم العمدة ، لابن قدامة ، في الفقه .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢١ ، ٧/ ٢٧٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢١ .

ـ الإشارة إلى باب الستارة ، في الأشعار والمراسلات .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ٢٧٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٨٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٩١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ .

ـ صبوة الشريف الظريف في تراجم أحرار العشاق .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ٢٧٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ١٩١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٢ .

ـ شعر .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٧/ ٢٧٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٠ .

شهاب الدين ابن زريق[1]
؟ـ ٨٤١هـ

أبو العباس ، أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر ، المقدسي ، الدمشقي ، الصالحي ، يعرف بـ (ابن زريق) ، شهاب الدين .

مات أبوه وهو صغير فقرأ القرآن ، والكثير من كتب المذهب واشتغل في العلوم على الشمس القباقي (محمد بن أحمد ت ٨٢٦هـ) ، والشرف ابن مفلح (عبد الله بن محمد ت ٨٣٤هـ) ، وناب في القضاء لابن الحبال (أحمد بن علي ت ٨٣٣هـ) ، وغيره ، ولازم المسجد للوعظ ، وكان زائد الذكاء ، له ملكة في تنميق الكلام ، وفصاحة وحسن مجالسة ، لما ماتت أمه رغب عن وظائفه وانجمع عن الناس وأقبل على العبادة وكثر بكاؤه وندمه ولم يلبث أن مات بعد سنتين .

له من المصنفات :

ـ تهذيب المسند[2] وترتيبه على الأبواب .

لم أقف على من ذكره له ممن ترجم له ـ حسب ما اطلعت عليه ـ

---

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ١/ ١٨٥ ، الضوء اللامع : ٢/ ٨٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢١٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٢٧ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٤٠ ، السحب الوابلة : ١/ ٢١٠ .

(٢) مسند الإمام أحمد .

وقد ذكره له محقق مسند الإمام أحمد : ١/ ٩١ وقال : فقدت هذه النسخة فيما فقد في كائنة تيمور في دمشق سنة ٨٠٣هـ .

تاج الدين عبد الوهاب النابلسي[1]
؟ـ ٨٤٢هـ

عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الجعفري النابلسي ، الشيخ ، العالم ، القاضي ، تاج الدين .

كان من أهل الفضل ، ومن بيت علم ورئاسة ، وكان يكتب على الفتوى عبارة حسنة تدل على فضله .

له رواية في الحديث ، وخطه حسن ، وولي قضاء الحنابلة بنابلس، وباشر مدة طويلة .

له من المصنفات :

ـ مناسك الحج .

قال العليمي : وهو حسن .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٢٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٤٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٧٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٤٦ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد: ٩٢ رقم ٣٤٠ .

---

(١) ترجمته في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٢٨ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٤٥ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٧٣ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ ، الذيل على الدر المنضد : ٩٢ رقم ١٨٨ .

محب الدين ابن نصر الله[1]
٧٦٥ـ٨٤٤هـ

أبو الفضل ، أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر ، البغدادي ، ثم المصري ، الشيخ ، الإمام ، العالم ، شيخ المذهب ، ومفتي الديار المصرية ، محب الدين .

ولد ببغداد ، وسمع بها من والده (نصر الدين أحمد ت ٨١٢هـ) ، وجماعة ، ثم قدم القاهرة مع والده سنة ٧٨٧هـ ، وأخذ عن مشايخها ، وأخذ عن الشيخ زين الدين بن رجب (عبد الرحمن ابن أحمد ت ٧٩٥هـ) ، وسمع بحلب ، وولي تدريس الظاهرية البرقوقية وغيرها .

وناب في الحكم عن القاضي علاء الدين بن المُغْلي (علي بن محمود ت ٨٢٨هـ) ، وناظر ، وأفتى ، وانتفع به الناس ، وكان متضلعاً بالعلوم الشرعية من تفسير ، وحديث ، وفقه ، وكان له يد طولى في الأصول .

قال الشيخ ابن مفلح في المقصد الأرشد : وهو من أجل

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٩/ ١٣٩ ، الدليل الشافي : ١/ ٩٣ ، النجوم الزاهرة : ١٥/ ٢٢٠ ، المقصد الأرشد : ١/ ٢٠٢ ، الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٣ ، الجوهر المنضد : ٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٣١ ، كشف الظنون : ١/ ٥٤٩ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٥٠ ، السحب الوابلة : ١/ ٢٦٠ ، هدية العارفين : ١/ ١٢٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٠ ، الأعلام : ١/ ٢٦٤ ، تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٥ ، معجم المؤلفين : ٢/ ١٩٥ .

مشايخنا ، وانتهت إليه مشيخة الحنابلة بعد موت مستخلفه علاء الدين بن المغلي ، انتهىٰ .

قالوا عنه : رجل فاضل ، عالم ، دين ، فقيه جيد ، يكتب علىٰ الفتاوىٰ كتابة حسنة مليحة ، وأخلاقه حسنة ، وانفرد برئاسة مذهب الإمام أحمد بالقاهرة .

وقال ابن قاضي شهبة : سألت عنه الشهاب بن المحمرة فقال : له فضل في الفقه والحديث وغيرهما ، ثم اجتمعت به بدمشق فرأيته من أهل العلم الكبار يتكلم بعقل وتؤده ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ حواش على تنقيح الزركشي[1] (النكت) ، مخطوط[2] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٥٤٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٩٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٩ ، ٩٩٦ .

---

(١) تنقيح الزركشي شرح علىٰ صحيح البخاري مختصر في مجلد سماه (التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح) ، والزركش بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركش الشافعي المتوفىٰ سنة ٧٩٤هـ ، كشف الظنون : ١/ ٥٤٩ ، تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٣١ ، وله عدد كثير من النسخ الخطية .

(٢) مخطوط كوبريلي ١٥٩١/ ٥ (١٠٧ ـ ١٣٢) سنة ٨٧٣ ، انظر في ذلك تاريخ التراث العربي : ١/ ١/ ٢٣٢ .

ـ شرح صحيح مسلم ، له فيه عمل كثير .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٠٣ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ .

ـ حواش على المحرر .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٠٣ ، ووصفها بأنها حسنة ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٧ بعنوان : (تصحيح المحرر) ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٩٥ ، ونقل عنها عثمان بن قائد في حاشيته على منتهى الإرادات ل٢٣/ أ ـ ٢٣/ ب .

ـ حواش على الفروع لابن مفلح ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٢٠٣ ، والسخاوي

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في حاشية المقصد الأرشد : ١/ ٢٠٣ : ذكر لي الأخ الدكتور أحمد بن الشيخ عبد الله بن حميد أن في مكتبة والده نسخة خطية من حاشيته على الفروع ، انتهى .

قلت : في المكتبة السعودية بالرياض نسخة بعنوان (حاشية الفروع) برقم ٢٩/ ٨٦ =

في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٩٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ .

ـ حواش على الوجيز .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ١٩٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٢ ، ٩٩٦ .

ـ حواش على شرح المحرر .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١ .

ـ حواش على الرعاية .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٧ ، ٩٩٦ .

= لأحمد ابن عمر الحنبلي ، هكذا اسمه ولعل المراد به المترجم أو والده المتقدم نصر الله ابن أحمد (ت ٨١٢هـ) .

ـ [تكملة] مختصر النقود والردود للكرماني[1] .

قال السخاوي في الضوء اللامع : وكان أبوه شرع في تجريد ما يتعلق بالمعضل من النقود والردود للكرماني ثم لم يكمله ، فأكمله صاحب الترجمة ، انتهىٰ .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٢٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤١ .

ـ فتاوى[2] .

ذكر منها العليمي مسائل في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٣ ـ ٢٢٧ .

ـ مختصر طبقات الحنابلة لابن رجب ، مخطوط[3] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٢٦٤ ، ومعروف في تاريخ علماء المستنصرية : ١/ ١٥٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٧ ، ومحقق الجوهر المنضد في المقدمة : ٥٩ .

ـ مختصر المحرر .

ذكره ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧ .

---

(١) تقدم الكلام عن مختصر النقود والردود في ترجمة والد المترجم نصر الله بن أحمد ت٨١٢هـ .

(٢) له فتوىٰ في الظاهرية مخطوط برقم ٢٧٥٩ .

(٣) مخطوط في مكتبة با يزيد بتركيا رقم (٥١٣٥) في ١١٦ ورقة ، راجع مقدمة الجوهر المنضد : ٥٩ ـ ٦٠ ، الأعلام : ١/ ٢٦٤ .

انظر : حواشي على المحرر .

ـ مختصر الطوفي .

ـ نظم التحفة .

ـ تصحيح المقنع ، مخطوط[1] .

ـ نظم الطوفي .

ـ نظم منهاج البيضاوي .

ـ نظم جمع الجوامع .

ـ مختصر الألفية .

ـ مختصر الخرقي .

ـ شرح بعض المنورة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧ .

ـ الطبقات في أربع مجلدات .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧ ، ومحققه في المقدمة : ٥٩ وسماه (طبقات الحنابلة) ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٧ .

ـ مختصر القواعد ، (حاشية القواعد الفقهية الرجبية) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧ ، وابن حميد في

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن العثيمين في حاشية الجوهر المنضد : ٧ : ذكر لي صديقنا الدكتور أحمد بن عبد الله بن حميد أن في مكتبة والده سماحة الشيخ عبد الله بن حميد ـ رحمه الله ـ منه نسخة خطية .

السحب الوابلة : ١/ ٢٧٢ ، ومحقق كتاب قواعد ابن رجب : ١/ ١٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ .

ـ مختصر بعض شرح الطوفي .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٦ بعنوان (شرح مختصر الطوفي) .

ـ كتاب في الفقه .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٧ .

ـ حاشية المغني .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٨ .

ـ حاشية الكافي ، لابن قدامة .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٩ ، ٩٩٦ .

ـ حاشية المنتقى ، في الحديث .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٢ .

أبو شعر المقدسي(1)
٧٨٠ـ٨٤٤هـ

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن سليمان بن أبي الكرم بن سليمان ، الدمشقي ، الصالحي ، يعرف بـ (أبي شعر) ، الزاهد ، العالم .

طلب العلم على الشيخ علاء الدين ابن اللحام (علي بن محمد ت ٨٠٣هـ) ، وتفقه بجماعة منهم ابن رجب (عبد الرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) ، وابن حجي (أحمد بن حجي ت ٨١٦هـ) ، وسمع من عبد القادر بن إبراهيم الأرموي (ت ٨٢٤هـ) .

قال عنه السخاوي : كان إماماً ، علامة ، متقدماً في استحضار الفقه ، وواسع الاطلاع في مذاهب السلف ومعرفة أحوال القوم ، ذاكراً لنبذة من الجرح والتعديل ، عفيفاً ، نزهاً ، ورعاً ، متقشفاً ، منعزلاً عن الناس ، معظماً للسنة وأهلها ، بارعاً في التفسير ، مستحضراً لكثير من ذلك ، جيد التذكير مع المهابة والوقار ، وجمال الصورة والحياء . . . والأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، والمحبة الزائدة للعلم ، والرغبة في مطالعته ، واقتناء كتبه . . . أوذي ، وجاور بمكة مرتين ، ووعظ بها في جوف البيت وكان

---

(1) ترجمته في المقصد الأرشد : ٢/ ٩٠ ، الضوء اللامع : ٤/ ٨٢ ، الجوهر المنضد : ٥٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٣٣ ، طبقات المفسرين : ١/ ٢٧١ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٥٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٨٩ ، الذيل على الدر المنضد : ٩٣ رقم ١٩٠ .

يزدحم عليه الخلق هناك . . . مات في ليلة السبت سادس عشر شوال .

له من المصنفات :

ـ حواش على الوجيز[1] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٦١ وقال : له حواشي على كتب الفقه منها على كتاب الوجيز على المسائل التي ليست في المذهب ، انتهى ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٢ ، ٩٩٧ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٣ رقم ٣٤٣ .

(١) الوجيز لسراج الدين أبي عبد الله الحسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي (ت ٧٣٢هـ) تقدم .

ابن الرسام الحموي(١)
٧٧٣ ـ ٨٤٤هـ

أبو العباس ، أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن إسماعيل ، المعروف بابن الرسام ، الشيخ ، الإمام ، القاضي ، شهاب الدين .

ولد بحماة ، ونشأ بها ، وسمع على قاضيها أبي العباس أحمد ابن عبد الرحمن المرداوي (ت ٧٨٧هـ) ، وابن اليونانية (محمد بن علي بن أحمد اليونيني ت ٧٩٣هـ) ، وأجاز له ابن رجب (عبدالرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ) وغيره ، قدم الشام ، والقاهرة مراراً .

اشتغل ، وأُذن له بالإفتاء ، وصنف كتباً عديدة ، وحدث ، وسمع منه الفضلاء ، وولي قضاء بلده مراراً ، تخللها قضاء طرابلس ، ثم حلب ، واستمر قاضياً ببلده حتى مات ، وكان صاحب دهاء ، وذكاء .

له من المصنفات :

ـ عقد الدرر واللآلي في فضائل الشهور والأيام والليالي ، في أربع مجلدات(٢) .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٤٩ ، وخليفة في

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ١/ ٨٠ ، الضوء اللامع : ١/ ٢٤٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٢٩ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٣٢ ، كشف الظنون : ٢/ ١١٥١ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٥٢ ، السحب الوابلة : ١/ ١٠٦ ، هدية العارفين : ١/ ١٢٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٠ ، الأعلام : ١/ ١٠٤ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٧٥ .

(٢) اختصره محمد بن علي بن سلوم (ت ١٢٤٦هـ) يأتي إن شاء الله تعالى .

كشف الظنون : ٢/ ١١٥١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٠ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٠٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٧٥ .

ـ المتباينات .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٤٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٧٥ .

ـ تحفة العابد في فضل بناء المساجد .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٦ .

ـ تحذير المنكر للقدرة المعاند القادر المعترض على كلام سيدي الشيخ عبد القادر .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٦ .

ـ تنبيه الغافلين الحيارى على ما ورد من النهي عن التشبه بالنصارى.

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٦ .

ـ كشف السر عن مسألة الروح وكيف تصعد وتنزل وتغدو وتروح.

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٦ .

ـ مجلس في الوعظ ، في التحذير من عمل قوم لوط .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٢٦ .

ـ الأربعون ، مخطوط(١) .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ١٠٤ بعنوان : (كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن الأربعين من مشايخ الإسلام) ، ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : عليه خطه بالإجازة في مكتبه خدا بخش بانكيبور بتنه ، بالهند ، الرقم ٣٨١ ، انتهىٰ .

قلت : هو في دار الكتب الظاهرية مجموع ٥٩ (ق١٨٥ ـ ٢٩٩) .

---

(١) أورده محقق السحب الوابلة : ١/ ١٠٧ وقال : يوجد بخطه في مكتبة خدا بخش بالهند رقم ٣٨١ كتبه بحلب المحروسة سنة ٨٣٨هـ ، وله نسخة أخرىٰ ، واختصره محمد بن سلوم الزبيري النجدي الأصل ، انتهىٰ ، قلت : تقدم أن ابن سلوم (محمد بن علي ت١٢٤٦هـ) قد اختصر كتاب (عقد الدرر واللآلي في فضل الشهور والأيام والليالي) للمترجم .

أبو ذر الزركشي[1]

٧٥٨-٨٤٦هـ

أبو ذر، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد، زين الدين، الزركشي، المصري.

ولد في السابع من شهر رجب بالقاهرة، ونشأ بها، فحفظ القرآن، وقرأ على كثيرين وأجازوه، وتفقه بنصر الله الكناني (ت٧٩٥هـ)، وغيره.

ثم ارتحل إلى دمشق وأخذ الفقه عن الزين ابن رجب (عبدالرحمن بن أحمد ت ٧٩٥هـ)، ودخل نابلس، والإسكندرية، ودمياط، والصعيد، وبيت المقدس، والخليل، وحج، وناب في القضاء، وكان أبوه أسمعه في صغره كثيراً.

قال السخاوي: كان إماماً متواضعاً، جيد الذهن، حسن الفضيلة، مشاركاً، انتهى.

وقال ابن حجر: سمع من أبي عبد الله البياني صحيح مسلم، وحدث عنه مراراً، وتفرد عنه بالرواية بالديار المصرية، بل كان في هذا الوقت مسند مصر... وكان يُدرس الفقه على مذهبه فقرر تدريس المدرسة الأشرفية الجديدة، وباشر في تدريس الشيخونية

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر: ٩/ ١٩٤، الضوء اللامع: ٤/ ١٣٦، حسن المحاضرة: ١/ ٤٠٠، المنهج الأحمد: ٥/ ٢٣٠، الدر المنضد: ٢/ ٦٣٣، السحب الوابلة: ٢/ ٥١٩، معجم المؤلفين: ٥/ ١٨١.

بعد موت القاضي محب الدين الحنبلي البغدادي ، وكان صحيح البدن ضعيف البصر وقد ناهز التسعين ، انتهى .

مات في ليلة الأربعاء ثامن عشر صفر بالقاهرة .

له من المصنفات :

ـ تصانيف .

قال السخاوي : أخبر أنه ابتدأ في تصانيف لم تكمل ، انتهى .

ذكر ذلك السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ١٣٧ ، والسيوطي في حسن المحاضرة : ١/ ٤٠٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٨١ .

عز الدين قاضي الأقاليم(١)

٧٧٠ـ٨٤٦هـ

أبو البركات ، عبد العزيز بن علي بن أبي العز بن عبد العزيز بن عبد المحمود ، العز ، البكري ، التيمي ، القرشي ، البغدادي ، ثم المقدسي ، القاضي ، يعرف بالعز المقدسي ، وبقاضي الأقاليم .

ولد ببغداد ، واشتغل بها فحفظ القرآن ، وتلاه بالروايات ، وتفقه على شيوخها ، وسمع بها من جماعة ، ثم قدم دمشق فأخذ الفقه عن الشيخ علاء الدين ابن اللحام (علي بن محمد ت ٨٠٣هـ)، واعتنى بالوعظ ، وعلم الحديث ، وله مشاركة في الفقه والأصول ، واشتغل ، ودرس ، وكتب على الفتاوى يسيراً .

ولي قضاء بغداد ، والعراق ، ثم ولي قضاء بيت المقدس ، ومصر ، والشام ، فلذلك يسمى بقاضي الأقاليم .

ولي تدريس المؤيدية بالقاهرة ، وكان فقيهاً متقشفاً ، عديم التكلف في ملبسه ومركبه .

---

(١) ترجمته في إنباء الغمر : ٩/ ١٩٤ ، النجوم الزاهرة : ١٥/ ٢٢٨ ، الدليل الشافي : ١/ ٤١٦ ، المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٣ ، الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٢ ، الجوهر المنضد : ٦٧ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٣٤ ، الدارس في أخبار المدارس : ٢/ ٤١ ، كشف الظنون : ٢/ ١٢٩٢ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٥٩ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٧٢ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٢/ ١٢٥ ، ٢٤٠ ، ٤٤٨ ـ ٤٤٩ ، ٤٨٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥٨٢ ، الأعلام : ٤/ ٢٣ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٥٤ .

قال عنه الحافظ في إنباء الغمر : كان عجباً في بني آدم ، كثير الدهاء والمكر والحيل ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ مختصر المغني ، لابن قدامة ، في أربع مجلدات ، سماه (الخلاصة) .

قال السخاوي : اختصر المغني لابن قدامة في أربع مجلدات ، وضم إليه مسائل من المنتقى لابن تيمية وغيره ، وسماه (الخلاصة) .

ذكره له ابن حجر في إنباء الغمر : ٩/ ١٩٥ ، وابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٣ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٦٨ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣٥ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٥٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٦٩٧ ، ٩٩٧ .

ـ شرح الخرقي ، في مجلدين .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٦٨ ، وابن حميد في السحب

الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، وابن حميد في الدر المنضد : ٤٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٠ .

ـ مختصر الطوفي ، في الأصول .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ عمدة الناسك في معرفة المناسك .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ مسلك البررة في معرفة القراءات العشرة .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٨٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٥٤ .

ـ بديع المغاني في علم البيان والمعاني .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٤ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣٥ ، والنعيمي في الدارس :

٢/ ٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٧٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٥٤ .

ـ جنة السائرين الأبرار وجنة المتوكلين الأخيار ، مجلد .

قال السخاوي : تشتمل على تفسير آيات الصبر والتوكل .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٦٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ .

ـ المسائل المهمة فيما يحتاج إليه الناقد في الأمور المدلهمة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٧٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ .

ـ القمر المنير في أحاديث البشير النذير .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٤ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣٥ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٥٤ .

- **شرح الجرجانية، في النحو**[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٦٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ .

- **شرح الشاطبية**[2] .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ١٧٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٢ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٣٥ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٥٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ .

- **الفنون الجلية في معرفة حديث خير البرية .**

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٨٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٥٤ .

---

(١) الجرجانية في النحو هي الجمل للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤هـ وهو مختصر يقال له الجرجانية للتفرقة بينه وبين الجمل للزجاجي عبدالرحمن بن إسحاق المتوفى سنة ٣٣٩هـ ، راجع كشف الظنون : ١/ ٥٨١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ .

(٢) الشاطبية : هي حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع المثاني ، لأبي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠هـ في ١١٧٣ بيتاً ، أبدع فيها كل الإبداع فصار عمدة الفن وعليه شروح كثيرة .

ابن سعيد المقدسي(1)
٧٧١ـ٨٥٥هـ

محمد بن أحمد بن سعيد المقدسي ، العز ، المقدسي الأصل ، النابلسي ، ثم الدمشقي ، الحلبي ، المكي ، قاضي مكة ، شمس الدين .

ولد بكفر لبد من نابلس ، فحفظ القرآن ثم انتقل إلىٰ صالحية دمشق فتفقه بها علىٰ التقي بن مفلح (إبراهيم بن محمد ت ٨٠٣هـ) وغيره ، ثم انتقل إلىٰ حلب سنة ٧٩١هـ فحفظ بها عمدة الأحكام ومختصر الخرقي وتفقه بها علىٰ جماعة وناب بها في القضاء وفي الخطابة بجامعها الكبير ، ثم لبيت المقدس في سنة ٨١٢هـ ، ثم لدمشق أيضاً ، وحج وجاور مراراً .

ثم استقر في مكة من سنة ٨٥٢هـ ، وناب في إمامة المقام الحنبلي بها ، وولي قضاء الحنابلة فيها ، وكان إماماً ، عالماً ، كثير الاستحضار لفروع مذهبه ، مليح الخط ، ديناً ، ساكناً ، منجمعاً عن الناس ، متواضعاً ، حسن الخلق ، عفيفاً ، محمود السيرة في قضائه ، يقال إنه آخر من روىٰ عن ابن رجب بالسماع ، توفي

---

(1) ترجمته في الضوء اللامع : ٦/ ٣٠٩ ، الجوهر المنضد : ١٤٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٣٣٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٤١ ، كشف الظنون : ٢/ ٩٩٢ ، ١٤٩٢ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٨٦ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٧ ، هدية العارفين : ٢/ ١٩٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٢ ، الأعلام : ٥/ ٣٣٢ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٥ .

بمكة، ودفن بالمعلاة .

له من المصنفات :

ـ المنتخب الشافي من كتاب الوافي ، اختصر فيه الكافي للموفق، مجلد .

وسماه بعضهم : الشافي الكافي .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٣٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٣٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ١٨٦ ، ٢/ ٧٣٩ ، ٩٩٧ .

ـ كشف الغمة بتيسير الخلع لهذه الأمة ، مجلد لطيف ، مخطوط(١) .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٣٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤١ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٤٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ١٩٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب :

---

(١) قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ـ وفقه الله ـ في حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ وكتابه (كشف الغمة . . .) في بعض المكتبات التركية .

٣٤٢، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ المسائل المهمة فيما يحتاج إليه العاقد في الخطوب المدلهمة ، مخطوط[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٣٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٢، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ سفينة الأبرار الجامعة للآثار والأخبار ، في المواعظ ، ثلاث مجلدات ، مخطوط[2] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٣٠٩ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٤٦ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٣٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤١ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ٩٩٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ ، والبغدادي في هدية

---

(١) مخطوط جستربتي برقم (٣٢٩٢) ، قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ حققه أحد الفضلاء في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية ، انتهى ، قلت : حققه الدكتور عبد الكريم ابن صنيتان العمري من قسم الفقه بكلية الشريعة بالجامعة الإسلامية .

(٢) ذكره الزركلي ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : الجزء الأول منه ، الأعلام : ٥/ ٣٣٢ .

العــارفين : ٢/ ١٩٩ ، وابن ضــويان في رفع النقــاب : ٣٤٢، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٣٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٥ .

ـ الآداب[١] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٦/ ٣٠٩ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٣٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٣٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ شرح ملحة الإعراب[٢] **مخطوط .**

قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٨ : تحققت أنه صاحب شرح ملحة الإعراب الموجود في دار الكتب المصرية بالقاهرة رقم (١٥٣٠) ، انتهىٰ .

قلت : ذكر خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨١٨ ، وعنه كحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٩ أن عبد الله بن أحمد بن عيسىٰ المرداوي المقدسي الحنبلي النحوي له شرح ملحة الإعراب للحريري فرغ منه سنة ٨٤٧هـ .

---

(١) ذكره بعض من ترجم له مقحماً مع الكتاب الذي قبله .

(٢) ملحة الإعراب : منظومة في النحو لأبي محمد قاسم بن علي الحريري ، المتوفىٰ سنة ٥١٦هـ ، عليها شروح كثيرة ، كشف الظنون : ٢/ ١٨١٧ .

ـ شرح الوجيز لابن أبي السري[1] .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥١ وقال : في خمسة مجلدات ، و٢/ ٩٩٧ .

---

(١) الوجيز ، لسراج الدين أبي عبد الله الحسين بن يوسف ابن أبي السري الدجيلي (ت٧٣٢هـ) ، تقدم .

زين الدين أبو الفرج بن داود[1]
٧٨٢ـ٨٥٦هـ

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود بن عيسى ، زين الدين ، الصالحي الدمشقي ، الصوفي .

ولد بجبل قاسيون من دمشق ، ونشأ بها فحفظ القرآن الكريم ، واشتغل ، فأخذ الفقه عن التقي ابن مفلح (إبراهيم بن محمد ت٨٠٣هـ) ، والعلاء ابن اللحام (علي بن محمد ت٨٠٣هـ) ، وأول سماعه للحديث بدمشق من المحب الصامت (محمد بن عبدالله بن أحمد ت ٧٨٩هـ) ، وسمع غالب الصحيح على عائشة ابنة ابن عبد الهادي (عائشة بنت محمد ت ٨١٦هـ) ، وسمع ببعلبك ، ولازم الحافظ ابن ناصر الدين (محمد بن أبي بكر ت٨٤٢هـ) ، وحج غير مرة ، وكان قائماً بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، راغباً في المساعدة على الخير ، كريماً ، متواضعاً ، حسن الخط ، محبباً للناس ، يتردد إليه النواب والقضاة والفقهاء من كل مذهب .

---

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٤ ، الضوء اللامع : ٤/ ٦٣ ، الجوهر المنضد : ٦٣ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٤٣ ، الدارس : ٢/ ١٥٨ ، كشف الظنون : ١/ ٣٦٩ ، ٧٣٣ ، ٢/ ١٥١٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٨٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٧٩ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٣٢ ، ٢٨٧ ، ٢/ ١٦٢ ، ٣٨٤ ، ٦٠٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥٣٠ ، رفع النقاب : ٣٤٢ ، الأعلام : ٣/ ٣٠٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٢٨ .

ألف كتباً كثيرة ، قرئ عليه جميعها ، أو أكثرها ، وحدث باليسير .

وكان معظماً عند الخاصة والعامة .

له من المصنفات :

ـ الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في مجلدين، مخطوط(١) .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٢/ ٨٥ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣ ، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٦٣ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤٣ ، وخليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥١٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٨٤ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٥٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٢ـ ٣٤٣، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٠٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٢٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ فتح الأغلاق في الحث على مكارم الأخلاق .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٦٢ ، وفي هدية العارفين: ١/ ٥٣١ ، وابن ضويان في رفع

---

(١) حققه بعض الدارسين في جامعة أم القرىٰ في الدعوة وأصول الدين ، العقيدة والمذاهب المعاصرة ١٤١٠هـ .

النقـاب : ٣٤٣، والزركلي في الأعـلام: ٣/ ٣٠٠ ، وكحـالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٢٨ .

ـ مواقع الأنوار ومآثر المختار .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٠٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٣ ، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٠٠ .

ـ الإنذار بوفاة المصطفى المختار .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٣٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٣ .

ـ المولد الشريف .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٨ .

انظر : الإنذار بوفاة المصطفى المختار .

ـ تحفة العباد وأدلة الأوراد ، مخطوط[1] .

قال السخاوي : في مجلد ضخم ، وقال ابن حميد : بل رأيته

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ١٤٧٦ في ٣٧ ورقة (١ ـ ٣٧) بخط واضح مشكول ، وفي جامعة الإمام نسخة تحت رقم ١٠٨٣ .

في مجلدين ضخمين، وهما الآن عند السيد علوي بن عقيل المكي، انتهى كلام ابن حميد ت ١٢٩٥هـ .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣، وابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٦٣ بعنوان : (الأوراد وشرحها) وقال: في مجلدين، ولعله هذا أو الذي بعده، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٦٩، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١، والبغدادي في هدية العارفين: ١/ ٥٣١ وقال : في شرح الدر المنتقى لوالده، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٣، والزركلي في الأعلام: ٣/ ٣٠٠، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٢٨، وقال: شرح الدر المنتقى . . . وسماه : تحفة العباد .

ـ الدر المنتقى المرفوع في أوراد اليوم والليلة والأسبوع .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤١، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٤٣، وخليفة في كشف الظنون : ٣٦٩، ٧٣٣، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٨، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٣ .

ـ نزهة النفوس والأفكار في خواص الحيوان والنبات والأحجار، في ثلاث مجلدات، مخطوط[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣، وابن

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٠٠ ورمز له بأنه مخطوط وقال : غير كامل، في دار الكتب والخزانة التيمورية، ومكتبة فيض الله . =

عبدالهادي في الجوهر المنضد : ٦٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٢٨٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٠٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٢٨ .

ـ تسلية الواجم في الطاعون الهاجم ، في مجلد .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٦٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٨٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٣١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٢٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٧ .

ـ روضة الأبصار في شرح غاية الاختصار في القراءات العشر لأئمة الأمصار ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأسد الوطنية (الظاهرية) بدمشق تحت رقم ٨٣٤٣ في ١٢٢ ورقة ، نسخة مصححة ، كتب المتن بالحمرة ، تأثرت أوراقها في الرطوبة ، ينظر في ذلك فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٣/ ١٣٦ القراءات القرآنية .

= وذكر محقق الجوهر المنضد : ٦٣ حاشية أنه رآه في دار الكتب المصرية ، وانظر حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٤٨١ .

عبد السلام القيلوي(1)

٧٧٦ ـ ٨٦٠هـ

عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم بن محمد بن أحمد القيلوي، البغدادي، عز الدين الحنبلي، ثم الحنفي ظاهراً(2).

ولد بالجانب الشرقي من بغداد، وكان أبوه حنبلياً، وبحث هو على مذهب الإمامين الشافعي وأحمد.

ارتحل إلى مصر ودخلها في مستهل رجب سنة ٨١٠هـ، وأفتى، ودرس، وانتفع به.

قال عنه العليمي في المنهج الأحمد: الشيخ، الإمام، العلامة... أخذ علم الحديث عن الشيخ ولي الدين العراقي،

---

(1) القَيْلَوي: قال السخاوي بفتح القاف ثم تحتانية ساكنة نسبة لقرية ببغداد يقال لها قيلوية، كنفطوية.

ترجمته في الدليل الشافي: ١/ ٤١٢، الضوء اللامع: ٤/ ١٩٨، المنهج الأحمد: ٥/ ٢٤٤، الدر المنضد: ٢/ ٦٤٤، كشف الظنون: ٢/ ١٠٣٩، شذرات الذهب: ٧/ ٢٩٤، الأعلام: ٣/ ٢٥٥، معجم المؤلفين: ٥/ ٢٢٢، حاشية السحب الوابلة: ٢/ ٥٣١.

(2) قال العليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٤٤ (كان حنبلي المذهب حقيقة، ويُظْهر أنه على مذهب أبي حنيفة، فإني رأيت خط شيخ الإسلام كمال الدين ابن أبي شريف الشافعي في إجازة كتبها وذكر فيها أسماء مشايخه من كل مذهب فذكر من الحنابلة العز عبدالسلام البغدادي، ثم قال: وإن أظهر الانتقال إلى مذهب أبي حنيفة، فاجتمعت بشيخ الإسلام المشار إليه وسألته عن ذلك فذكر لي من لفظه: أنه أقر له قبل وفاته بمدة يسيرة أنه على مذهب الإمام أحمد، وأن انتسابه إلى مذهب أبي حنيفة إنما هو في الظاهر)، انتهى.

والشهاب ابن حجر ، وسمع على الشرف ابن الكويك ، والزين المراغي ، والجمال عبد الله الحنبلي ، والشهاب البطائحي ، انتهى .

قال السخاوي وممن قرأ عليه من شيوخنا الزين رضوان . . . والعز الكناني ، والبدر البغدادي ، وابن الرزاز وغيرهم من الحنابلة، انتهى .

أسهب السخاوي في ترجمته في الضوء اللامع .

له من المصنفات :

ـ ديوان .

شرع في جمعه على حروف المعجم ، وكتب قطعة منه .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٢ .

ـ تعاليق على إيساغوجي[1] .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٢ .

ـ الشمسية .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٢ .

---

(١) إيساغوجي ، لفظ يوناني معناه الكليات الخمس ، أي الجنس ، والنوع ، والفصل ، والخاصة ، والعرض العام ، وهو باب من الأبواب التسعة للمنطق ، وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين ، يراجع كشف الظنون : ١/ ٢٠٦ .

ـ الألفية .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٢ .

ـ التوضيح .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٢٢ .

ـ شرح حديث «بني الإسلام على خمس» .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٣٩ .

ابن قُنْدُس[1]

٨٠٩ـ ٨٦١هـ

أبو الصدق ، أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف بن قُنْدُس ، البعلي، ثم الصالحي ، الدمشقي ، تقي الدين ، يعرف بابن قُنْدُس .

حفظ القرآن ، ثم حفظ المقنع في الفقه ، ومختصر الطوفي في الأصول ، وألفية النحو والملحة وغيرها ، وتفقه بالتاج ابن بَرْدِس (محمد بن إسماعيل ت ٨٣٠هـ) ولازمه مدة طويلة حتىٰ أذن له بالإفتاء والتدريس ، وقد أذن له من قبله شرف الدين ابن مفلح (عبدالله بن محمد بن مفلح ت ٨٣٤هـ) .

وقد عني بعلم الحديث كثيراً ، وقرأ الأصول ، ثم قرأ المعاني والبيان ، والنحو ، وكان مفنناً في العلوم ، وذهنه ثاقب .

وبعد وفاة شيخه ابن مفلح طلبه الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر ابن داود (ت ٨٥٦هـ) ، للتدريس في مدرسة شيخ الإسلام أبي عمر فتصدىٰ لإقراء الطلبة ونفعهم .

---

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ٣/ ١٥٤ ، الضوء اللامع : ١١/ ١٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٥١ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٠٠ ، السحب الوابلة : ١/ ٢٩٥ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٤ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٤٣ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٥٥ .

وقندس : قال السخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ١٤ بضم القاف والمهملة بينهما نون وآخره مهملة .

ثم ولي الحكم نيابة عن عز الدين البغدادي (عبد العزيز بن علي ت ٨٤٦هـ) مدة ، ثم ترك ذلك وأقبل علىٰ الاشتغال في العلم وكسب يده ، وكان من الصلحاء ، له عمل في الفقه جيد .

وقد أخذ العلم عنه جماعة ، وانتفعوا به منهم شيخ المذهب علاء الدين المَرْداوي (علي بن سليمان ت ٨٨٥هـ) ، والشيخ تقي الدين الجراعي (أبو بكر بن زيد ت ٨٨٣هـ) وغيرهم ، واشتغل بنفع الآخرين فلم يشغل نفسه بتصنيف بل له حواشي وتقييدات علىٰ بعض الكتب .

له من المصنفات :

ـ حواش على الفروع ، لابن مفلح ، في مجلد ضخم ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٥٥ ، والسخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ١٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٥١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٠٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٩٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٤ ، وابن بدران في المدخل : ٤٣٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٥٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٠ ، ٩٩٧ .

---

(١) له عدد من النسخ ، راجع في ذلك حاشية المقصد الأرشد : ٣/ ١٥٥ ، وقد حقق منه في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية قسم العبادات ، وله أيضاً نسخة في مكتبة الرياض السعودية تحت رقم (٨٦/ ٤٦٨) ، وفي مكتبة الموسوعة الفقهية برقم ٢٤٠ ورقم ٣٩٥ .

ـ حاشية على المحرر ، مخطوط[1] .

قال ابن حميد في مجلد متوسط .

ذكرها له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ٣/ ١٥٥ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٥١ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٠٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٩٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٥٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٣ ، ٩٩٧ .

(١) مخطوط في مكتبة الرياض السعودية تحت رقم ٦٨/ ٨٦ ، تبدأ قبل باب مصارف الزكاة بثمانية عشر سطراً ، والموجود منها في ٢٦٨ صفحة وفيها نقص وطمس قليل ، وأخرى في مكتبة الموسوعة الفقهية في الكويت رقم ٣٩٥ .

أحمد بن العماد(1)
؟ ـ كان حياً سنة ٨٦١هـ

أحمد بن يحيىٰ بن العماد الحنبلي ، القاهري ، الشيخ .

له من المصنفات :

ـ التذكرة .

ذكره ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٦ وقال : رأيت كتاباً في الفقه يرمز بحروف للخلاف كالفروع وكتب في آخره ما نصه : ثم الكتاب المسمىٰ بـ (التذكرة) بل (مختار الجوامع) تعليقاً لنفسه أحمد بن يحيىٰ بن العماد الحنبلي بالقاهرة المعزية خامس شهر جمادىٰ الأولىٰ سنة ٨٦١هـ ، انتهىٰ ، وفي ٣/ ١١٩٤ قال : والشيخ أحمد بن يحيىٰ بن العماد مؤلف (التذكرة) في الفقه ، انتهىٰ ، وذكره له ابن حميد الحفيد في الدر المنضد : ٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٥ وأرخ وفاته سنة ٧٠٠هـ ، و٢/ ١٠٠٠ وأرخ وفاته بعد سنة ٨٠٠هـ .

---

(1) ترجمته في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٦ ، ٣/ ١١٩٤ ، الدر المنضد لابن حميد : ٥٠ ، المدخل المفصل : ٢/ ٩٨٥ ، ١٠٠٠ ، وفي حاشية السحب الوابلة : ١/ ٢٧٧ ، قال محقق الكتاب : وقفت علىٰ تملك لأحمد بن يحيىٰ الحنبلي سنة ٨٥٦هـ لكتاب (التنقيح المشبع) نسخة المتحف العراقي فلعله المذكور ، انتهىٰ .

ابن الدواليبي[1]
٧٧٩ـ٨٦٢هـ

أبو المعالي ، علي بن عبد المحسن بن عبد الدائم بن عبدالمحسن ابن محمد بن أبي المحاسن عبد المحسن بن أبي الحسن بن عبدالغفار ، عفيف الدين ، البغدادي ، القطيعي ، ثم الصالحي ، يعرف بـ (ابن الدواليبي) ، وبعض سلفه بـ (ابن الخراط)[2] .

ولد في المحرم ببغداد ونشأ بها فقرأ القرآن واشتغل وذكر أنه أخذ عن الكرماني (محمد بن يوسف ت ٧٨٦هـ) ، وغيره ، وله سند عال في الحديث .

أقام بالقاهرة مدة ، ثم سكن دمشق ، ثم رجع إلىٰ القاهرة ، وكان يفتي بفتوىٰ شيخ الإسلام ابن تيمية في طلاق الثلاث حتىٰ إنه امتحن بسببها بدمشق ، وصفع ، وأركب علىٰ حمار وطيف به في شوارع دمشق وسجن ، مع أنه قد ولي مشيخة مدرسة أبي عمر بصالحية دمشق ، وله أخبار وأشعار متهم فيها بالانتحال .

قال السخاوي : لقيته بالقاهرة ، والصالحية ، وكتبت عنه ، ومات بعد في ليلة السبت سادس عشري رجب بدمشق .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٥/ ٢٥٥ ، الجوهر المنضد : ١٠١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٤٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٤٨ ، كشف الظنون : ١/ ٧٠ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٩٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٨ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٢ .

(٢) ذكر بعض من ترجم له نسبه ببعض الاختلاف .

له من المصنفات :

ـ مشيخة .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٠١ وقال : خرج (مشيخة) لنفسه وغيره وجماعة .

ـ الكليات الخمس .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٠٢ .

ـ مختصر سيرة ابن هشام .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٠٢ .

ـ ترجمة الإمام البخاري ، مخطوط .

ذكره له الألباني في فهرس الظاهرية : ٥٢ وقال : فيه ذكر اثني عشر شيخاً له روىٰ عن طريقهم صحيح البخاري ، حديث ٢٨٥ (ق ١٥٧ ـ ١٨٣) ، وذكره أيضاً كحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٢ ، والسواس في فهرس الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٤ ضمن مجموع ١٠٧٦ .

ـ فضل العلم وفضل حملته ، مخطوط .

ذكره له الألباني في فهرس الظاهرية وقال : حديث ٢٨٥ (ق ١١٢ ـ ١٣٢) ، وذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٤ ضمن مجموع ١٠٧٦ .

ـ ستون حديثاً عن أبي حنيفة ، مخطوط .

ذكره له الألباني في فهرس الظاهرية : ٥٢ وقال : حديث ٢٨٥

(ق ٦ ـ ١٦) ، وذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٢ وقال : في ١١ ورقة ضمن مجموع ١٠٧٦ .

ـ الإرشاد في فضل أرباب الذكر والجهاد .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٤٢ .

ـ فضل الإمام أبي حنيفة ، مخطوط .

ذكره له السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٢ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال : ٣ ورقات (١٦ ـ ١٨) .

ـ سيرة حياة علي بن عبد المحسن البغدادي الشهير بابن الدواليبي وأسماء الكتب التي قرأها والإجازات التي حصل عليها ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٢ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال : النسخة بخط المؤلف عدد الأوراق ٥ ورقات (١ ـ ٥) ق .

ـ قراءات ابن الدواليبي لبعض الكتب ، مخطوط .

لعله جزء من الذي قبله ، ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٣ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال : عدد الأوراق ١١ ورقة (٦٠ ـ ٧٠) ق .

ـ قراءة الشيخ الدواليبي لبعض كتب الحديث والتفسير والسيرة والقراءات ، مخطوط .

كذلك لعله جزء من السابق ، ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٣ ـ ٢٤٤ وقال : ١١ ورقة (١٠١ ـ ١١١) ق .

ـ قراءة صحيح البخاري والشيوخ الذين قرأ عليهم ابن الدواليبي، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٣ وقال : ١١ ورقة (٧٢ ـ ٨٢) ق .

ـ مسند الإمام أحمد بن حنبل وعشرة أحاديث مروية عنه ثم مناقب الإمام أحمد ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٣ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال : ١١ ورقة (٦٠ ـ ٧٠) ق .

ـ الحديث عن مسند الإمام الشافعي وأربعون حديثاً مروية عنه ، مع مناقب الإمام الشافعي ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٣ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال : ١٥ ورقة (٨٦ ـ ١٠٠) ق .

ـ طرق الأسانيد للأئمة المصنفين ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٤ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال : يرويها عن أبيه جمال الدين أبي

المحاسن عبد المحسن، عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٣٣ ـ ١٥٢) ق.

ـ **سيرة معاذ بن جبل مع رسول الله ﷺ وإرساله إلى اليمن، مخطوط.**

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢٤٤ ضمن مجموع ١٠٧٦ وقال: ٤ ورقات (١٨٠ ـ ١٨٣) ق.

ابن زهرة الحمصي[1]
٧٨٤ تقريباً ـ ٨٦٨هـ

عبد الله بن أبي بكر بن خالد بن زَهْرة ، الحمصي ، جمال الدين ، الإمام ، العلامة .

قرأ على ابن المُغْلي (علي بن محمود ت ٨٢٨هـ) ، وعلى القاضي علاء الدين ابن اللحام (علي بن محمد ت ٨٠٣هـ) ، وأخذ عن علماء دمشق ، وأخذ عن عمه شمس الدين (محمد بن خالد بن زهرة الحمصي ت ٨٣٠هـ) وغيرهم .

كان من أكابر الفضلاء .

له من المصنفات :

ـ حاشية على الفروع[2] .

ذكرها له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٥٦ وقال : قرأ الفروع على ابن المُغْلي ، وبحثه عليه ، وله عليه حاشية لطيفة ، انتهى ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٠٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٣٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦١ ، ٩٩٧ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٣ رقم ٣٤٦ .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٥/ ١٥ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٥٦ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٥٩ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٠٧ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦١٤ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٣٨ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٦١ ، ٩٩٧ ، الذيل على الدر المنضد : ٩٣ رقم ١٩٢ .

(٢) الفروع ، لشمس الدين محمد بن مفلح (ت ٧٦٣هـ) ، تقدم .

شهاب الدين ابن زيد[1]

٧٨٩ ـ ٨٧٠هـ

أبو العباس ، أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن زيد ، الموصلي ، الدمشقي ، الإمام العلامة ، النحوي ، المفسر ، شهاب الدين .

حفظ القرآن وكتباً ، واشتغل بالفقه والعربية وغيرهما حتى برع وأشير إليه بالفضائل ، وسمع الكثير على عائشة بنت محمد بن عبدالهادي (ت ٨١٦هـ) وغيرها ، ولازم العلاء بن زكنون (علي بن حسين بن عروة ت ٨٣٧هـ) وكان يقرأ عليه ترتيب مسند الإمام أحمد له وغيره من الكتب .

عُني بعلم الحديث كثيراً ، وكان أستاذاً في العربية ، وله يد طولى في التفسير ، وانتفع به الناس .

وقرأ على الشيخ ابن ناصر الدين (محمد بن أبي بكر ت ٨٤٢هـ) ووصفه بالشيخ المقرئ العالم المحدث الفاضل .

قال عنه السخاوي : كان خيراً ، علامة ، عارفاً بالفقه ، والعربية ، وغيرهما ، مفيداً ، كثير التواضع والديانة ، محبباً عند الخاصة والعامة .

---

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ١/ ٨٢ ، الضوء اللامع : ٢/ ٧١ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٥٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٦٠ ، كشف الظنون : ١/ ٣٦٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣١٠ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٥٧ ، ٥٠١ ، ٢/ ٤٤٠ ، ٥٥٨ ، هدية العارفين : ١/ ١٣٢ ، الأعلام : ١/ ٢٣٠ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٦٥ .

له من المصنفات :

ـ ديوان خطب .

ذكره له ابن مفلح في المقصد الأرشد : ١/ ٨٣ وقال : في غاية الحسن ، والسخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٥٧ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣١٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٠١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٠ .

ـ مختصر ديوان الخطب .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ فقال : جمع في أشهر العام ديوان خطب ، واختصره .

ـ مختصر سيرة ابن هشام .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٦٥ .

ـ إيضاح المسالك في أداء المناسك .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٧ ، ٥٥٨ ، وفي هديةا لعارفين : ١/ ١٣٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٦٥ .

ـ تحفة الساري إلى زيارة تميم الداري .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ ، وخليفة في

كشف الظنون : ١/ ٣٦٦ ، والبغدادي في هديةا لعارفين : ١/ ١٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٦٥ .

ـ محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي ، مطبوع .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٠ ، وفي هديةا لعارفين : ١/ ١٣٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٦٥ .

ـ تحفة السامع والقاري في ختم صحيح البخاري .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٦٥ .

ـ شرح الشذرة الذهبية في علم العربية ، لأبي حيان ، مخطوط .

ذكره له الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في حاشية المقصد الأرشد : ١/ ٨٣ وقال : في جستربتي بدبلن رقم (٣١٩٩)، مكتوب سنة ٨٦٤هـ بخط تلميذه حسن بن علي بن إبراهيم المرداوي .

نظام الدين ابن مفلح(1)

٧٨٣ـ٨٧٢هـ

أبو حفص ، عمر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح ، الراميني ، المقدسي ، ثم الصالحي .

سمع من والده (إبراهيم بن محمد ت ٨٠٣هـ) ، وعمه الشيخ شرف الدين (عبد الله بن محمد ت ٨٣٤هـ) ، وحضر عند ابن البلقيني (عبد الرحمن بن عمر ت ٨٢٤هـ) ، وابن المُغْلي (علي بن محمود ت ٨٢٨هـ) وغيرهما من الأئمة .

ناب في القضاء بدمشق ، ثم بالقاهرة ، واستقل بقضاء غزة ، وعزل ، وأعيد ، ثم انقطع إلى التدريس .

حدث بمصر ، والشام ، وبيت المقدس وغيره ، وأنشأ مدرسة (دار الحديث النظامية) في شرقي الصالحية .

قال السخاوي : أخذ عنه الفضلاء ، والأئمة ، أكثرت عنه حين لقيته بالقاهرة والصالحية ، وكان خيراً ، ساكناً ، واعظاً ، مستحضراً لما يلائم الوعظ مع مشاركة في الفقه ونحوه ، وحرص على العبادة والتهجد وصبر على الطلبة ، انتهى .

---

(1) ترجمته في المقصد الأرشد : ٢/ ٢٩٢ ، الضوء اللامع : ٦/٦٦ ، الجوهر المنضد : ١٠٦ ، المنهج الأحمد : ٥/٢٥٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٦١ ، الدارس في تاريخ المدارس: ٢/ ٤٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣١١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٧٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٤ .

وقال عنه البرهان ابن مفلح في المقصد الأرشد : الشيخ ، الإمام، الواعظ ، الأستاذ . . . عُمِّر وألحق الأحفاد بالأجداد ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ مشيخة ، مخطوط[1] .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٩ ، ومحقق كتاب المقصد الأرشد في الحاشية : ٢/ ٢٩٣ .

(١) رمز له الزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٩ بأنه مخطوط وقال : في المجموع ٦٥٧٩ بمكتبة (كتاب سراي) بمغنيسيا ، علقها إبراهيم بن محمد بن المعتمد .

شمس الدين العليمي[1]

٨٠٧ـ٨٧٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري ، العليمي ، الخطيب ، الفقيه ، المحدث شمس الدين ، والد مؤلف المنهج الأحمد .

ولد بالرملة ، ونشأ بها ، ثم توجه إلىٰ مدينة صفد فأقام بها ، وقرأ القرآن وحفظه برواية عاصم فأتقنها وأجيز بها ، ثم عاد إلىٰ مدينة الرملة واشتغل بالعلم في مذهب الإمام أحمد ، ولم يكن بأسلافه من هو علىٰ مذهب الإمام أحمد سواه ، سافر إلىٰ الشام ، ومصر ، وبيت المقدس ، وأخذ عن علماء المذهب وأئمة الحديث .

تفقه علىٰ الشيخ شهاب الدين ابن يوسف المرداوي (أحمد بن يوسف ت ٨٥٠هـ) ، وبرع في المذهب ، وأفتىٰ ، وناظر ، وأخذ الحديث عن جماعة من أعيان العلماء ، وولي قضاء الرملة ، ثم القدس ، والخليل .

قال عنه ابنه عبد الرحمن في المنهج الأحمد : كان حسن الشكل والخط ، صحيح الاعتقاد ، متبعاً للسنة ، ينكر علىٰ المبتدعة وينافرهم . . . ولا يرىٰ الكلام في علم الكلام ويرىٰ التسليم أسلم، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٦٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٦٤ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣١٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٣٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٥ ، الأعلام : ٦/ ١٩٣ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٤ .

له من المصنفات :

ـ خطب .

ذكرها له ابنه في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٦٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٣٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٥٤ .

ابن نصر الله الكناني العسقلاني(١)

٨٠٠-٨٧٦هـ

أبو البركات ، أحمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد ابن أبي الفتح بن هاشم بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد القاضي ، عز الدين ، الكناني ، العسقلاني الأصل ، القاهري ، الصالحي .

ولد بالمدرسة الصالحية من القاهرة ونشأ بها في كفالة أمه لموت والده في مدة رضاعه ، فحفظ القرآن وجوده ، وحفظ مختصر الخرقي ، واشتغل بالعلم ، وبرع ، ولقي المشايخ ، وروىٰ الكثير ، وحصل أنواعاً من العلوم وحفظ كثيراً من المتون .

تفقه بالمجد سالم (سالم بن سالم بن أحمد المقدسي ت ٨٢٦هـ)، والعلاء بن المُغْلي (علي بن محمود ت ٨٢٨هـ) ، والمحب ابن نصر الله (أحمد بن نصر الله ت ٨٤٤هـ) وجماعة ، وأخذ العربية عن جماعة .

باشر نهاية الحكم بالديار المصرية ، ثم ولي قضاء الديار المصرية سنة ٨٥٧هـ ، وكان ورعاً ، زاهداً ، وباشر بعفة وصيانة وحرمة مع لين جانب ، وتواضع .

---

(١) ترجمته في المقصد الأرشد : ١/ ٧٥ ، الضوء اللامع : ١/ ٢٠٥ ، حسن المحاضرة : ١/ ٤٠٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٦٨ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٢١ ، السحب الوابلة : ١/ ٨٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٢٣ ، هدية العارفين : ١/ ١٣٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٦ ، الأعلام : ١/ ٨٨ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٤٤ .

كتب كثيراً في علوم شتىٰ غالبه نظم ، ولكن لم ينتفع بما كتبه لإهماله لذلك ، درس ، وأفتىٰ ، وناظر ، وكان مرجع الحنابلة في الديار المصرية .

قال عنه السخاوي : أكثر من الجمع والتأليف ، والانتقاء والتصنيف ، حتىٰ إنه قل فن إلا وصنف فيه إما نظماً ، وإما نثراً ، ولا أعلم الآن من يوازيه في ذلك واشتهر ذكره ، وبعد صيته ، وصار بيته مجمعاً لكثير من الفضلاء .

له من المصنفات :

ـ نظم أصول ابن الحاجب .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

ـ توضيح أصول ابن الحاجب .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٤٤ .

ـ شرح مختصر الطوفي ، في أصول الفقه .

ذكره الفتوحي في شرح الكوكب المنير : ١/ ٤٧٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ عن السيوطي في معجمه ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ وسماه (شرح مختصر الطوفي) و(مختصر أصول الطوفي) و(نظم الطوفي) .

قلت : يظهر لي أن المترجم بيض (سواد الناظر وشقائق الروض الناضر ، شرح مختصر الطوفي لروضة ابن قدامة) وهو لجده لأمه علاء الدين علي بن محمد بن علي الكناني العسقلاني ت٧٧٦هـ ، وقد ألحق به ما خلا عنه الكتاب من الفوائد ، وتممه بما أغفله من المسائل الزوائد ، ينظر في ذلك دليل الرسائل الجامعية في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرىٰ : ٣٣٤ ، ومعجم الأصوليين : ١/ ٧٨ ، ودليل الرسائل الجامعية في المملكة رقم ٤٢٧٠ ص ٤٢٧٥ ، وترجمة علي بن محمد العسقلاني (ت٧٧٦هـ) وسواد الناظر له .

ـ نظم مختصر المحرر .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٤ ، ٩٩٨ ، وسماه (نظم المحرر) .

ـ توضيح مختصر المحرر .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ .

ـ توضيح مختصر الخرقي .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان

في رفع النقاب : ٣٤٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٣ وسماه (مختصر الخرقي) .

ـ تصحيح مختصر المحرر .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ .

ـ المقايسة الكافية بين الخلاصة والكافية .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ .

ـ نظم إيساغوجي[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٣ .

ـ منظومة في النحو .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ ، وقال عنه : (صفوة الخلاصة) في النحو ، فلعله هو .

ـ توضيح منظومة النحو .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٣ ، وابن ضويان

(١) إيساغوجي ، لفظ يوناني معناه الكليات الخمس أي الجنس ، والنوع ، والفصل ، والخاصة ، والعرض العام ، وهو باب من الأبواب التسعة للمنطق ، وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين ، وعليها شروح ، وحواشي ، ومختصرات ، ونظم ، راجع في ذلك كشف الظنون : ١/ ٢٠٦ـ٢٠٨ .

في رفع النقاب : ٣٤٦ .

ـ طبقات الحنابلة ، عشرون مجلداً .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٧ .

ـ شفاء القلوب في مناقب بني أيوب ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ .

ـ تنبيه الأخيار بما وقع في المنام من الأشعار ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٢٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٤٤ .

ـ توضيح الألفية .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٤٤ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ ورمز له بأنه مخطوط .

(٢) ذكره محقق كتاب المقصد الأرشد : ١/ ٧٦ في الحاشية وقال : منه نسخة بدار الكتب المصرية (٥٩ مجاميع) ، في ٨٣ ورقة مختصرة .

ـ شرح الألفية .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ وقال (شرح ألفية ابن مالك) ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٤٤ .

ـ مختصر تصحيح الخلاف المطلق في المقنع[١] ، مخطوط[٢] .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ .

ـ منظومة في الجبر والمقابلة .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ .

ـ منظومة في المساحة .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ .

ـ أرجوزة في قضاة مصر .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ١/ ٨٨ .

ـ شعر .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ وقال : وكان

---

(١) تصحيح الخلاف المطلق في المقنع لشمس الدين محمد بن عبد القادر بن عثمان النابلسي المتوفى سنة ٧٩٧هـ ، تقدم .

(٢) ذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٨ بعنوان (تصحيح المقنع) وقال : منه نسخة خطية في مكتبة الشيخ عبد الله بن حميد ـ رحمه الله تعالى ـ بمكة ، انتهى .

ينظم الشعر الحسن ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ .

ـ تنقيح الوجيز .

حواش على الوجيز لابن أبي السري الدجيلي ت ٧٣٢هـ .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٣ ، ٩٩٨ .

ـ مختصر المحرر ، في الفقه .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٣ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٦٩ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٢٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٩٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٤٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٤ وقال : ويقال هو (تصحيح المحرر) الماضي ذكره ، و٢/ ٩٩٨ .

ـ حواش على المحرر .

ذكرها له ابن بدران في المدخل : ٤٣٣ وقال : حواشي حسنة ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٧٤٤ ، وقال : ويقال : تصحيح المحرر ، و٢/ ٩٩٨ .

ابن عادل المفسر(١)
؟ ـ كان حياً سنة ٨٧٩هـ

أبو حفص ، عمر بن علي بن عادل ، الدمشقي ، النعماني ، سراج الدين ، جاء في السحب الوابلة : ٢/ ٧٩٣ روى عنه التقي المكي بعض المرويات ، وكذا نور الدين الهيثمي في كتابه (مجمع الزوائد) ، وكناه أبا حفص ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ اللباب في علوم الكتاب ، مخطوط(٢) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٥٤٣ وقال : في ست

---

(١) ترجمته في كشف الظنون : ٢/ ١٥٤٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٩٣ ، هدية العارفين : ١/ ٧٩٤ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٤ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٣٠٠ .

(٢) مخطوط ومشهور وله عدد كبير من النسخ الخطية منها في تركيا مكتبة كوبريلي باستانبول برقم ٥٥ ، ٥٦ ولها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض تحت رقم ٢٧٤٠/ ف و٢٧٤١/ ف ، ونسخة في الخزانة العامة في الرباط برقم ٢٠٤ ، ٢٠٥ بعدة أجزاء ولها صور في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت الأرقام ٦٢٢٨/ ف ، ٦٢٢٩/ ف ، ٦٢٢٧/ ف ، ٦٣٥٩/ ف ، ٦٣٦٠/ ف ، ونسخة في طوبقبوسراي برقم ١٧٦/ ١ مدينة ، ولها صورة في جامعة الإمام تحت رقم ٨٨٩/ ف ، ٨٩٠/ ف ، ونسخة في الخزانة العامة في الرباط برقم ٨١٩ ، ونسخة في مكتبة شستربتي برقم ٥٠٨٣ وبرقم ٣٣٠٨ ، وفي جامعة أم القرى أجزاء كثيرة مفرقة منه ، وفي دار الكتب المصرية نسخة تحت رقم ٢١٦٠٣ب .

وقد نال أحد طلاب الدراسات العليا بجامعة الإمام درجة الدكتوراه عن موضوعه الموسوم بـ(منهج ابن عادل في تفسيره اللباب في علوم الكتاب ، وتحقيق سورة الفاتحة) عام ١٤١٥هـ .

مجلدات ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٩٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧٩٤ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٥٢٦ ، وفي معجم المؤلفين : ٧/ ٣٠٠ .

ـ حاشية على المحرر ، مخطوط .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٩٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٤ وقال : مخطوطة في مكتبة الموسوعة الكويتية برقم ٢٩٣/ ٢ .

علاء الدين بن مفلح[1]

٨١٥ـ٨٨٢هـ

أبو الحسن ، علي بن أبي بكر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، المقدسي الأصل ، الصالحي ، القاضي ، الإمام، علاء الدين .

ولد بصالحية دمشق ، ونشأ بها فقرأ القرآن ، وحفظ المقنع ، والملحة ، وغيرهما .

أخذ وسمع من شرف الدين عبد الله بن محمد بن مفلح (ت٨٣٤هـ) ، كان من أهل العلم والرئاسة ، وولي قضاء حلب ، ثم ولي قضاء الشام ، وأضيف إليه كتابة السر بها ، ثم أعيد إلىٰ قضاء حلب واستمر إلىٰ وفاته بها .

قال عنه السخاوي في الضوء : كان إنساناً حسناً متواضعاً كريماً، متودداً خبيراً بالأحكام ذا إلمام بطريق الوعظ ، وكذا بالعلم في الجملة ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ رسالة في العمل بالخطوط ، مخطوط[2] .

جمعها من كتب الأصحاب ، وهي مخطوط الظاهرية بدمشق

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٥/ ١٩٨ ، الجوهر المنضد : ١٠٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٧٨ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٧٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٣٥ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٢٦ .

(٢) حققها الدكتور إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله الغصن .

برقم ٢٧٥٩ فقه حنبلي ، ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت رقم ٢٢ فقه حنبلي ، وصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ١٩٢٩/ ف ، ولها نسخة في دار الكتب المصرية تحت رقم ٨٤ فقه حنبلي ، ونسخة ثالثة في جامعة الملك سعود تحت رقم ٦٢٢ ، وذكرها له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

ابن التنبالي(1)
؟ - ٨٨٢هـ

أبو المحاسن ، يوسف بن محمد بن عمر ، المَرْداوي ، ثم الدمشقي ، الصالحي ، المعروف بابن التنبالي ، الشيخ الإمام ، الفقيه ، جمال الدين .

ولد بمردا من أرض فلسطين ، ورحل إلى الصالحية بدمشق ، واشتغل بها ، حفظ الخرقي ، وغاية المطلب ، والخلاصة ، وغير ذلك ، وناب في القضاء .

قال عنه ابن عبد الهادي : يوسف بن محمد المرداوي صاحبنا الشيخ العلامة جمال الدين أبو المحاسن يوسف اشتغل ، وحصل ، وبرع ، وأفتى ، ودرس . . . أخذ عن الشيخ شهاب الدين ابن زيد وغيره ، وتفقه بشيخنا تقي الدين وغيره ، وأخذ النحو عن الشيخ شهاب الدين ابن زيد ، ولازمه وانتفع به ، ورحل إلى مصر ، وحج مرتين ، انتهى .

وقال العليمي : كان يحفظ الفروع أو غالبه ، وجمع الجوامع وغيرهما ، ويكتب على الفتوى ، ومن تلامذته الأعيان ، انتهى .

وقال عنه السخاوي : أحد الرؤوس من الحنابلة بدمشق .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١٠/ ٣٣٢ ، الجوهر المنضد : ١٨٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٠ ، الدر المنضد : ٦٧٧ ، متعة الأذهان : ٢/ ٨٤٤ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٣٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٦ .

له من المصنفات :

ـ مختصر الفروع لابن مفلح .

قال ابن عبد الهادي : اختصر الفروع في كتاب سماه (الحلوىٰ) .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٧٨ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ٢/ ٨٤٤ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٢ ، ٩٩٨ .

ـ كتاب على الفروع .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨٢ ، مع ذكره لمختصر الفروع .

ـ مولد .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨٢ .

ـ شرح التجريد ، قطعة منه .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٨٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٦ .

ـ الكفاية ، في الفرائض .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ .

ـ كتاب في الحساب .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٨٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٦ .

ـ تجريد الفروع .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٣ ، قلت : لعله مختصر الفروع المتقدم .

ابن عيسى المرداوي[1]
؟ـ بعد ٨٤٧هـ، أو ٨٨٢هـ

عبد الله بن أحمد بن عيسى المرداوي المقدسي .

ذكره ابن حميد في السحب الوابلة عن كشف الظنون وقال : أظنه السنباطي المتقدم ، وقوله : المرداوي سهو ، والله أعلم ، انتهى .

قلت : يعني بالسنباطي : عبد الله بن أحمد بن عيسى ، جمال الدين الشهاب السنباطي الأصل ، القاهري ، المتوفى سنة ٨٨٢هـ .

له من المصنفات :

ـ شرح ملحة الإعراب[2] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨١٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٩ .

(١) ترجمته في كشف الظنون : ٢/ ١٨١٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦١٢ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٩ .

(٢) ملحة الإعراب منظومة في النحو لأبي محمد قاسم بن علي الحريري ت ٥١٦هـ .

أبو بكر الجراعي[1]

٨٢٥-٨٨٣هـ

أبو بكر بن زيد بن أبي بكر بن زيد بن عمر بن محمود الحسني الجراعي ، الدمشقي ، الصالحي ، تقي الدين .

ولد بجراع من أعمال نابلس ، وقرأ القرآن ، والتفسير ، والفقه ، والنحو ، وقدم دمشق سنة ٨٤٢هـ ، فأخذ الفقه عن التقي ابن قندس (أبو بكر بن إبراهيم ت ٨٦١هـ) ، ولازمه ، وبه تخرج ، وعليه انتفع في الفقه ، وأصوله ، والفرائض ، والعربية ، والمعاني ، والبيان ، ولازم الشيخ عبد الرحمن بن سليمان الحنبلي (ت ٨٤٤هـ) .

لازم الاشتغال حتى برع وصار من أعيان المذهب بدمشق ، وتصدى للتدريس والإفتاء والإفادة .

ناب في القضاء بدمشق ، وتوجه إلى الديار المصرية سنة ٨٦١هـ فاستخلف في الحكم وباشر التدريس بالمدرسة الصالحية ، وجاور بمكة سنة ٨٧٥هـ ، وتوفي بدمشق .

وأخذ عنه العلم جماعة منهم يوسف بن محمد الكفري

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١١/ ٣٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٧٩ ، كشف الظنون : ١/ ١١١ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٣٧ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٠٤ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢٨١ ، ٢/ ١٤٢ ، هدية العارفين : ١/ ٢٣٧ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٧ ، الأعلام : ٢/ ٦٣ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٧٦ ، معجم المؤلفين : ٣/ ٦٢ .

(ت٨٩٢هـ) ، ويوسف بن حسن بن عبد الهادي (ت ٩٠٩هـ) ، وأحمد بن عبد الله العسكري (ت ٩١٠هـ) وغيرهم .

قال عنه السخاوي : كان إماماً ، علامة ، ذكياً ، طلق العبارة ، فصيحاً ديناً ، متواضعاً ، طارحاً للتكلف ، مقبلاً على شأنه ، ساعياً في ترقي نفسه في العلم والعمل ، ومحاسنه جمة .

وذكر ابن حميد في السحب الوابلة عن ابن طولون أنه قال فيه : الجراعي مولداً ، الشريحي منشأ ، الصالحي مسكناً ، الحنبلي مذهباً ، السلفي معتقداً .

له من المصنفات :

ـ الأجوبة عن الستين مسألة[1] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

ـ أرجوزة في ختم مسند الإمام أحمد .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ .

ـ أرجوزة في السواك ، مخطوطة[2] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣١٢ ، وابن

(١) قال ابن حميد في السحب الوابلة : هي التي أنكرها ابن الهائم الشافعي على الشيخ تقي الدين ابن تيمية .

(٢) مخطوطة المكتبة الوطنية في عنيزة ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٦١١ .

ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

ـ الأوائل ، مطبوع[١] .

مطبوع عن نسخة في مكتبة برلين برقم ٩٣٦٨ في ١٩ ورقة (٩٧ب ـ ١١٥أ) مكتوبة بخط المؤلف ، وقع الفراغ منها في ثاني عشر شهر ربيع الأول سنة ٨٨٣هـ .

ـ تجريد حواشي ابن قندس .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣١٢ وقال : هو الذي جرد حواشي شيخه التقي ابن قُنْدُس على الفروع ، وجعلها في مجلد ، كما رأيته في نسخة منقولة من نسخته ، فعظم النفع بها ، انتهى .

ـ تحفة الراكع والساجد في أحكام المساجد[٢] **، مطبوع .**

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣١٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

---

(١) انظر مقدمة الأوائل للمؤلف ، تحقيق عادل الفريحات : ١٨ .

(٢) قال ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣١٢ : جعله تارخياً لمكة والمدينة والمسجد الأقصى ، ثم ذكر بقية أحكام سائر المساجد ، هو كتاب جليل الفوائد ، جم العوائد ، إلا أن غالبه منقول من كتاب : (إعلام الساجد بفضيلة الثلاثة المساجد) لبدر الدين الزركشي الشافعي .

ـ الترشيح في مسائل الترجيح .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ٣٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٨١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٣٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

ـ تصحيح الخلاف المطلق ، مجلد لطيف .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦٢ .

ـ حلية الطراز في مسائل الألغاز ، مطبوع .

قال السخاوي : انتفع فيه بكتاب الجمال الإسنوي الشافعي في ذلك[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ٣٢ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٧ ، وسماه (الألغاز الفقهية) ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٤ وقال : بخطه عندي ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

---

(١) وهو كتاب طراز المحافل في الغاز المسائل .

ـ **ختم الصحيح للبخاري .**

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٨ .

ـ **شرح التسهيل**(١) .

ذكره ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٤٤ .

ـ **شرح مختصر ابن اللحام في أصول الفقه ، مخطوط**(٢) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١١١ وقال : شرح ممزوج ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣١٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٢٣٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ **غاية المطلب في معرفة المذهب ، مخطوط**(٣) .

قال السخاوي : اختصره من فروع ابن مفلح ، اعتنىٰ فيه بتجريد المسائل الزائدة علىٰ الخرقي ، في مجلد ، انتهىٰ .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ٣٢ ، والعليمي في

---

(١) التسهيل : لعله الذي لمحمد بن حسن أسباسلار البعلي المتوفىٰ سنة ٧٧٨هـ ، تقدم .

(٢) تم تحقيق أوله في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، أصول الفقه عام ١٤٠٨هـ .

(٣) له نسخة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا رقم (١١٣١) فقه حنبلي ، وأخرىٰ في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، (مكتبة الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع) ، وقد تم تحقيق أوله في قسم الفقه بكلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٤١٧هـ .

المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٣ ، وقال : وقفت عليه ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٠ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢٣٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٣/ ٦٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٤ ، ٧٦٣ ، ٩٩٨ .

ـ فتاوى في بعض المسائل ، مخطوط[1] .

ذكر بعضها العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ وقال : له في الفتاوىٰ فتيا في حكم إحداث الكنائس ، انتهىٰ .

ـ مختصر أحكام النساء ، لابن الجوزي .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٨ .

ـ مولد .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٨ .

---

(١) ذكر بعضها العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٣ ، ويوجد في الموضوع مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٢٢٨) مجاميع .

ـ نفائس الدرر في موافقات عمر ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٤ .

ـ شعر .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١١/ ٣٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٠٨ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٢/ ٦٤ ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال على دار الكتب : ١/ ٥٤٩ ، قلت : هو من مخطوطات الظاهرية بدمشق تحت رقم ٨٢٧٥ (٣٠ ـ ٣٦) .

شهاب الدين الإبْشِيطي[1]

٨٠٢ـ٨٨٣هـ

أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر بن خالد ، الإبْشِيطي ، الشافعي ، ثم الحنبلي ، شهاب الدين ، الصوفي ، القاهري ، الأزهري .

ولد في إبشيط ، ونشأ بصندفا فحفظ القرآن وبعض الكتب .

قال السخاوي في الضوء اللامع : عرف بالزهد والعبادة ومزيد التقشف والإيثار ، والانعزال ، والإقبال على وظائف الخير ، انتهى .

انتقل إلى القاهرة فقطن جامع الأزهر مدة وأخذ الفقه بها عن جماعة منهم المحب ابن نصر الله (أحمد بن نصر الله ت ٨٤٤هـ) ، وعنه أخذ فقه الحنابلة .

قال العليمي : كان من أهل العلم والدين والصلاح ، مقتصداً في مأكله وملبسه . . . ، انتهى .

قال السخاوي : وممن أخذ عنه ابن أسد ، والشرف يحيى

(١) الإبْشِيطي ، بكسر الهمزة ، ثم موحدة ساكنة ، بعدها معجمة ، ثم تحتانية ، وطاء مهملة ، قرية من قرى المحلة من الغربية ، في مصر .

ترجمته في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٥ ، حسن المحاضرة : ١/ ٥٣٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٢ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٧٩ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٣٧ ، البدر الطالع : ١/ ٣٧ ، السحب الوابلة : ١/ ١٠٠ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٤ ، ٢٥٤ ، ٣٨٩ ، ٢/ ٤٠١ ، ٤٤٨ ، ٦١٥ ، هدية العارفين : ١/ ١٣٥ ، الأعلام : ١/ ٩٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ ، المدخل المفصل : ١/ ٥٧٠ .

البكري ، والجوجري ، وآخرون طبقة بعد أخرىٰ ، انتهىٰ .

انقطع آخر عمره في المدينة أكثر من عشرين سنة ، وبها توفي عصر يوم الجمعة تاسع شهر رمضان .

له من المصنفات :

ـ ناسخ القرآن ومنسوخه .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦١٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣٥ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٩٧ .

ـ نظم مختصر أبي شجاع[١] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣٥ .

ـ شرح تصريف ابن مالك[٢] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني

---

(١) أبو شجاع ، أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني ومختصره هو المسمىٰ غاية الاختصار (التقريب) ، وقد شرحه كثيرون ، راجع كشف الظنون : ٢/ ١١٨٩ ، إيضاح المكنون : ٢/ ١٣٦ ، ٤٤٧ ، هدية العارفين : ١/ ٨١ .

(٢) تصريف ابن مالك هو المسمىٰ (ضروري التصريف) مختصر ، لجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك (ت ٦٧٢هـ) ، شرحه كثيرون ، كشف الظنون : ٢/ ١٠٨٧ .

في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٩٧ .

ـ شرح الرحبية[١] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٩٧ .

ـ شرح منهاج البيضاوي الأصلي[٢] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٩٧ .

ـ شرح ابن الحاجب الأصلي .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٣٥ .

ـ شرح إيساغوجي[٣] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني

---

(١) الرحبية ، هي المسماة (بغية الباحث) ، أرجوزة في الفرائض لأبي عبد الله محمد بن علي ابن محمد الرحبي المعروف بابن المتفننة .

(٢) البيضاوي ، عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي ناصر الدين البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) وكتابه هو منهاج الوصول إلى علم الأصول .

(٣) إيساغوجي ، لفظ يوناني معناه الكليات الخمس ، صنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين ، راجع كشف الظنون : ١/ ٢٠٦ .

في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ .

ـ شرح الجمل للخونجي[١] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ .

ـ شرح لسان الأدب ، لابن جماعة[٢] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣٥ .

ـ شرح لامية الأفعال[٣] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ .

ـ شرح على الخزرجية في العروض[٤] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني

---

(١) الجمل في مختصر نهاية الأمل في المنطق ، لأفضل الدين محمد بن ناماور (بن عبدالملك) الخونجي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٤هـ ، والأصل لابن مرزوق التلمساني ، كشف الظنون : ١/ ٦٠٢ ، ٢/ ١٩٨٦ .

(٢) ابن جماعة ، بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة (ت ٧٣٣هـ) ، له عدد كبير من المؤلفات منها لسان الأدب ، الضوء اللامع : ٤/ ٤٠١ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠١ .

(٣) لامية الأفعال في النحو لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢هـ) .

(٤) الخزرجية منظومة في العروض تعرف بـ(الرامزة) نظمها أبو محمد عبد الله بن محمد =

في البدر الطالع : ١/ ٣٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٣٥ .

ـ الناسخ والمنسوخ للبارزي[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٣٨ .

ـ خطبة المنهاج الفرعي .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ .

ـ الحاشية الجلية السنية على حل تراكيب ألفاظ الياسمينية[2] .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٨٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ .

ـ التحفة ، في العربية ، في مجلد .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ .

= الخزرجي الأندلسي (ت ٦٢٦هـ) ، كشف الظنون : ١/ ٨٣٠ .

(١) البارزي لعله هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم أبو القاسم شرف الدين البارزي الجهني الحموي (ت ٧٣٨هـ) فقد ذكروا له الناسخ والمنسوخ ، راجع الأعلام : ٨/ ٧٣ .

(٢) الياسمينية ، أرجوزة في الجبر والمقابلة لأبي محمد عبد الله بن حجاج المعروف بابن الياسمين (ت ٦٠٠هـ) وعليها شروح كثيرة ، كشف الظنون : ١/ ٦٢ .

ـ منظومة في المنطق .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ .

ـ أفراد مثلثة .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٧ .

ـ روي الصادي وعجالة الغادي .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ٢٣٧ .

ـ إتقان الرائض في فن الفرائض .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ .

قلت : راجع شرح الرحبية للمترجم ، تقدم .

ـ شرح قواعد ابن هشام[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٩٧ .

ـ السيرة النبوية .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٤ وقال : نحو ثلاثين سفراً ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ .

---

(١) القواعد الكبرىٰ في النحو ، لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام (ت ٧٦١هـ) تقدم .

ـ نظم .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٠٣ .

ـ شرح البردة .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٣ .

ابن العماد الحموي[1]
؟ـ ٨٨٣هـ

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن العماد الحموي ، الشيخ شهاب الدين ، رحل إلى القاهرة شاباً واشتغل بالعلم على القاضي جمال الدين بن هشام (عبد الله بن محمد ت ٨٥٥هـ) ، ثم اشتغل بدمشق على الشيخ جمال الدين المرداوي (يوسف بن محمد ت ٨٨٢هـ) .

تفقه على الشيخ تقي الدين بن قُنْدُس (أبو بكر بن إبراهيم ت ٨٦١هـ) ، وأذن له بالإفتاء ، وباشر نيابة الحكم بحلب ، وأخذ عن البرهان ابن مفلح (إبراهيم بن محمد ت ٨٨٤هـ) .

ثم قدم القاهرة في سنة ٨٧٩هـ فأقام بها مدة يحترف بالشهادة ولم يدم بها طويلاً ، ثم خرج منها إلى مدينة حماة وبها توفي .

له من المصنفات :

ـ المقصد المنجح لفروع ابن مفلح ، وهو شرح لكتاب الفروع .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٥٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١١٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤٣٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥٨ ، ٩٩٩ .

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١/ ٢٦٠ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٨٠ ، كشف الظنون : ٢/ ١٢٥٦ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٣٨ ، السحب الوابلة : ١/ ١١٢ ، المدخل لابن بدران : ٤٣٧ .

برهان الدين ابن مفلح(1)

٨١٦-٨٨٤هـ

أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، الراميني الأصل ، المقدسي ، برهان الدين .

ولد في دمشق ، في دار الحديث بالصالحية ، ونشأ بها فحفظ القرآن ، وحفظ كتباً منها المقنع ، ومختصر ابن الحاجب ، وألفية ابن مالك ، وألفية العراقي .

أخذ عن الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ) وابن قاضي شهبة (أبو بكر بن أحمد ت ٨٥٢هـ) ، وكان قد أخذ عن والده (محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح ت ٨٥٦هـ) وعن جده عبد الله بن محمد (ت ٨٣٤هـ) وغيرهم .

أذن له شيوخه بالتصدر ، وكان تصدره بمدرسة أبي عمر بالصالحية ، ودار الحديث الأشرفية .

---

(1) ترجمته في الضوء اللامع : ١/ ١٥٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٧ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٨١ ، الدارس في تاريخ المدارس : ٢/ ٤٦ ، المقصد الأرشد ترجمة ملحقة في آخره: ٣/ ١٦٦ لابن حفيد المترجم ، متعة الأذهان : ١/ ٢٦٨ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٣٨ ، السحب الوابلة : ١/ ٦٠ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٨ ، هدية العارفين : ١/ ٢١ وقد خلط فيها بين مؤلفات المترجم ومؤلفات غيره ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٧ ، الأعلام : ١/ ٦٥ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٣٩ ، معجم المؤلفين: ١/ ١٠٠ ، وقد ذكر له (الآداب الشرعية) وهو وهم ، فهو لجده شمس الدين محمد بن مفلح المتوفى سنة ٧٦٣هـ.

باشر نيابة القضاء بدمشق ، وأفتىٰ ، ودرس ، وناظر ، ثم اشتغل بالقضاء في سنة ٨٥١هـ ، وتكرر توليه القضاء ، وباشره بعفة فحمدت سيرته ، وعظم أمره ، وزادت هيبته ، فصار مرجع الفقهاء والناس إليه ، ومن أعظم محاسنه إخماد الفتن التي كانت تصدر بين الفقهاء بدمشق .

قال عنه السخاوي : لقيته بدمشق وغيرها ، وكان فقيهاً ، أصولياً ، طلقاً ، فصيحاً ، ذا رياسة ، ووجاهة ، وشكالة ، فرداً بين رفقائه ، ومحاسنه كثيرة ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ المبدع ، شرح المقنع ، مطبوع .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ١٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٢ ، والنعيمي في الدارس : ٢/ ٤٦ ، وابن حفيد المترجم في آخر المقصد الأرشد : ٣/ ١٦٧ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٢٦٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٦٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٨ ـ ٥٤٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢١ ، وابن بدران في المدخل : ٤٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٦٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٠٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ ، ٩٩٩ .

ـ مرقاة الوصول إلى علم الأصول ، مخطوط[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ١٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٢ ، وابن حفيد المترجم في آخر المقصد الأرشد : ٣/ ١٦٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٦٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٦٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٦ ، ٩٩٩ .

ـ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد ، مطبوع[2] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ١/ ١٥٢ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٨٨ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٢ ، وابن حفيد المترجم في ترجمة له ملحقه في آخر المقصد الأرشد : ٣/ ١٦٧ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٢٦٨ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٣٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٦٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٨ ـ ٥٤٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٢١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٦٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٠٠ .

ـ الاستعاذة .

أورده محقق كتاب المقصد الأرشد في مقدمته : ١/ ٣٥ وقال :

---

(١) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض رقم ٥٩٦ ، وله نسخة في مكتبة الشيخ عبد الله بن حميد في مكة المكرمة .

(٢) مطبوع في الرياض مكتبة الرشد بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين .

له نسختان خطيتان إحداهما في المكتبة السعودية بالرياض ، والأخرىٰ في الظاهرية ، ونشر هذه الأيام ، انتهىٰ .

ـ سود في الفروع ، والأصول ، والنحو ، وغيرها شيئاً كثيراً ، مات قبل تبييضها .

ذكره له ابن حفيده في ترجمة له ملحقة بآخر المقصد الأرشد : ٣/ ١٦٧ .

الاســـم	الجزء والصفحة

عبدالله بن محمد بن أبي بكر تقي الدين الزريراني (ت٧٢٩هـ) ٤/ ٥

الحسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي (ت ٧٣٢هـ) ٤/ ٨

عبدالرحمن بن محمد فخر الدين البعلي (ت ٧٣٢هـ) ٤/ ١١

محمود بن علي تقي الدين الدقوقي (ت ٧٣٣هـ) ٤/ ١٣

عبدالرحمن بن محمود بن عبيدان البعلي (ت ٧٣٤هـ) ٤/ ١٦

محمد بن محمد بن محمود البرزبي (ت ٧٣٥هـ) ٤/ ١٩

عبدالمؤمن بن عبدالحق القطيعي صفي الدين (ت ٧٣٩هـ) ٤/ ٢١

شمس الدين ابن رمضان المرتب (ت نحو ٧٤٠هـ) ٤/ ٣١

أحمد بن محمد التماشكي (ت ؟) ٤/ ٣٣

حسن بن علي بن ناصر بن فتيان (ت ؟) ٤/ ٣٤

أحمد بن محمد بن علي تقي الدين الأدمي (ت بعد ٧٤٠هـ) ٤/ ٣٥

شافع بن عمر الجيلي (ت٧٤١هـ) ٤/ ٣٦

عبدالرحيم بن عبدالله الزريراني (ت٧٤١هـ) ٤/ ٤٨

محمد بن أحمد بن عبدالهادي (ت٧٤٤هـ) ٤/ ٤٠

عبدالقادر بن علي اليونيني (ت٧٤٧هـ) ٤/ ٦٢

علي بن عبدالرحمن بن شبيب الحراني (ت٧٤٧هـ) ٤/ ٦٣

محمد بن إبراهيم بن عبدالله عز الدين المقدسي (ت٧٤٨هـ) ٤/ ٦٤

محمد بن أحمد بن عبدالله بن الحبال (ت٧٤٩هـ) ٤/ ٦٦

الاســـم	الجزء والصفحة
الحسين بن بدران البابصري (ت٧٤٩هـ)	٤/ ٦٩
عمر بن علي البزار (ت٧٤٩هـ)	٤/ ٧١
محمد بن أبي بكر بن القيم (ت٧٥١هـ)	٤/ ٧٣
يوسف بن يحيى بن الناصح (ت٧٥١هـ)	٤/ ١٠٦
أحمد بن عبدالهادي الصالحي المقري (ت٧٥٢هـ)	٤/ ١٠٨
عمر بن عبدالرحمن بن الحسين القباني (ت٧٥٥هـ)	٤/ ١٠٩
مريم بنت عبدالرحمن ست القضاة (ت٧٥٨هـ)	٤/ ١١١
أحمد بن عبدالرحمن بن جبارة المقدسي المَرْداوي (ت٧٥٨هـ)	٤/ ١١٣
محمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدسي (ت٧٥٩هـ)	٤/ ١١٥
محمد بن يوسف بن هشام (ت٧٦١هـ)	٤/ ١١٧
محمد بن مفلح الراميني شمس الدين (ت ٧٦٣هـ)	٤/ ١٣٣
محمد بن عيسى بن حسن بن كر البغدادي (ت ٧٦٣هـ)	٤/ ١٤٠
عبدالصمد بن إبراهيم بن خليل الخضري (ت٧٦٥هـ)	٤/ ١٤٢
عمر بن عبدالمحسن بن إدريس جمال الدين الأنباري (ت٧٦٥هـ)	٤/ ١٤٦
إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن القيم (ت٧٦٧هـ)	٤/ ١٤٧
يوسف بن محمد جمال الدين المرداوي (ت٧٦٩هـ)	٤/ ١٤٩
حمزة بن موسى بن شيخ السلامية (ت٧٦٩هـ)	٤/ ١٥٣
أحمد بن الحسن بن عبدالله بن قاضي الجبل (ت٧٧١هـ)	٤/ ١٥٧
محمد بن عبدالله بن محمد شمس الدين الزركشي (ت٧٧٢هـ)	٤/ ١٦٣
الحسن بن محمد بن صالح بدر الدين النابلسي (ت٧٧٢هـ)	٤/ ١٦٧
الحسن بن أحمد بدر الدين المقدسي (ت ٧٧٣هـ)	٤/ ١٧١
أحمد بن رجب السلامي البغدادي شهاب الدين (ت٧٧٥هـ)	٤/ ١٧٣
يوسف بن محمد بن مسعود جمال الدين السرمري (ت٧٧٦هـ)	٤/ ١٧٥
علي ين محمد الكناني العسقلاني (ت٧٧٦هـ)	٤/ ١٨٥
محمد بن أحمد المرخجي (ت٧٧٧هـ)	٤/ ١٨٨

الاسم	الجزء والصفحة
محمد بن علي بن محمد بن أسبا سلار البعلي (ت٧٧٨هـ)	٤/ ١٨٩
إبراهيم بن يحيىٰ بن غنام الحراني أبو طاهر (ت٧٧٩هـ)	٤/ ١٩٢
يوسف بن ماجد بن أبي المجد (ت ٧٨٣هـ)	٤/ ١٩٤
عبدالرحمن بن حمدان العَنَبْتاوي (ت٧٨٤هـ)	٤/ ١٩٦
محمد بن محمد شمس الدين المنبجي (ت٧٨٥هـ)	٤/ ١٩٧
إسماعيل بن محمد بن بَرْدِس البعلي (ت٧٨٦هـ)	٤/ ١٩٩
أحمد بن عبدالرحمن أبو العباس المَرْداوي (ت٧٨٧هـ)	٤/ ٢٠٣
محمد بن عبدالله شمس الدين ابن المحب الصامت (ت٧٨٩هـ)	٤/ ٢٠٥
علي بن الحسين بن علي الموصلي (ت٧٨٩هـ)	٤/ ٢٠٨
علي بن أحمد بن محمد بن سليمان المقدسي (ت٧٩١هـ)	٤/ ٢١٠
محمد بن علي شمس الدين اليونيني ابن اليونانية (ت ٧٩٣هـ)	٤/ ٢١٢
علي بن أيدغدي التركي البعلي (ت٧٩٥هـ)	٤/ ٢١٤
عبدالرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي الدمشقي (ت٧٩٥هـ)	٤/ ٢١٥
محمد بن عبدالقادر شمس الدين النابلسي (ت٧٩٧هـ)	٤/ ٢٣٨
يوسف بن أحمد ابن أبي عمر الصالحي (ت٧٩٨هـ)	٤/ ٢٤١
أحمد بن محمد بن أحمد المرزباني الصالحي (ت ؟)	٤/ ٢٤٤
الحسن بن محمد الموصلي (ت القرن الثامن أو التاسع)	٤/ ٢٤٥
حسن بن عبدالناصر المقدسي (ت القرن الثامن أو التاسع)	٤/ ٢٤٦
خليل بن عثمان القرافي المشبب (ت٨٠١هـ)	٤/ ٢٤٧
عبدالأحد بن محمد بن عبدالأحد الحراني (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٤٩
إبراهيم بن محمد تقي الدين ابن مفلح (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٥٠
محمد بن خليل ابن المنصفي الحريري (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٥٤
إبراهيم بن إسماعيل بن النقيب المقدسي (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٥٦
محمد بن عثمان بن عبدالله بن شكر البعلي (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٥٨
علي بن محمد البعلي ابن اللحام (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٦٠

الاسـم	الجزء والصفحة
محمد بن عبدالرحمن المقدسي ابن زريق (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٦٤
حسن بن علي بن ناصر بن فتيان (ت ٨٠٣هـ)	٤/ ٢٦٦
أبو بكر بن أبي المجد السعدي (ت ٨٠٤هـ)	٤/ ٢٦٧
محمد بن أحمد بن محمود النابلسي (ت ٨٠٥هـ)	٤/ ٢٦٩
أبو بكر بن داود بن عيسىٰ الدمشقي (ت ٨٠٦هـ)	٤/ ٢٧١
نصرالله بن أحمد التُّسْتَري البغدادي (ت ٨١٢هـ)	٤/ ٢٧٣
أحمد بن أحمد بن علي بن درباس (ت ٨١٧هـ)	٤/ ٢٧٨
علي بن محمد بن إبراهيم بن العفيف (ت ٨١٨هـ)	٤/ ٢٨٠
عبدالرزاق الحنبلي (ت ٨١٩هـ)	٤/ ٢٨٢
محمد بن علي بن عبدالرحمن عزالدين المقدسي (ت ٨٢٠هـ)	٤/ ٢٨٤
محمد بن عبدالله المقدسي بن المكي (ت ٨٢٦هـ)	٤/ ٢٨٧
علي بن محمود بن المُغْلي (ت ٨٢٨هـ)	٤/ ٢٨٨
محمد بن محمد بن المحب السعدي (ت ٨٢٨هـ)	٤/ ٢٩١
محمد بن إسماعيل بن بَرْدَس البعلي (ت ٨٣٠هـ)	٤/ ٢٩٤
أحمد بن أبي بكر بن علي بواب الكاملية (ت ٨٣٥هـ)	٤/ ٢٩٦
أحمد بن عبدالرحمن شهاب الدين ابن هشام (ت ٨٣٥هـ)	٤/ ٢٩٨
علي بن حسين بن عروة بن زكنون (ت ٨٣٧هـ)	٤/ ٣٠٠
محمد بن علي بن عبدالكافي بن صغير (ت ٨٣٩هـ)	٤/ ٣٠٤
محمد بن عبدالأحد الحراني (ت ٨٤١هـ)	٤/ ٣٠٥
أحمد بن محمد شهاب الدين بن زريق (ت ٨٤١هـ)	٤/ ٣٠٧
عبدالوهاب بن أحمد بن محمد النابلسي (ت ٨٤٢هـ)	٤/ ٣٠٩
أحمد بن نصر الله محب الدين (ت ٨٤٤هـ)	٤/ ٣١٠
عبدالرحمن بن سليمان أبو شعر المقدسي (ت ٨٤٤هـ)	٤/ ٣١٧
أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن الرسام الحموي (ت ٨٤٤هـ)	٤/ ٣١٩
عبدالرحمن بن محمد أبو ذر الزركشي (ت ٨٤٦هـ)	٤/ ٣٢٢

الاســـم	الجزء والصفحة
عبدالعزيز بن علي عز الدين قاضي الأقاليم (ت٨٤٦هـ)	٤/ ٣٢٤
محمد بن أحمد بن سعيد المقدسي (ت٨٥٥هـ)	٤/ ٣٢٩
عبدالرحمن بن أبي بكر بن داود (ت٨٥٦هـ)	٤/ ٣٣٤
عبدالسلام بن أحمد بن عبدالمنعم القيلوي (ت٨٦٠هـ)	٤/ ٣٣٩
أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف بن قُنْدس (ت٨٦١هـ)	٤/ ٣٤٢
أحمد بن يحيىٰ بن العماد (ت٨٦١هـ)	٤/ ٣٤٥
علي بن عبدالمحسن بن الدواليبي (ت٨٦٢هـ)	٤/ ٣٤٦
عبدالله بن أبي بكر بن زهرة الحمصي (ت٨٦٨هـ)	٤/ ٣٥١
أحمد بن محمد شهاب الدين ابن زيد (ت٨٧٠هـ)	٤/ ٣٥٢
عمر بن إبراهيم نظام الدين ابن مفلح (ت٨٧٢هـ)	٤/ ٣٥٥
محمد بن عبدالرحمن العمري العليمي (ت ٨٧٣هـ)	٤/ ٣٥٧
أحمد بن إبراهيم بن نصرالله الكناني العسقلاني (ت٨٧٦هـ)	٤/ ٣٥٩
عمر بن علي بن عادل (ت٨٧٩هـ)	٤/ ٣٦٦
علي بن أبي بكر بن إبراهيم علاء الدين ابن مفلح (ت ٨٨٢هـ)	٤/ ٣٦٨
يوسف بن محمد بن عمر المَرْداوي بن التنبالي (ت٨٨٢هـ)	٤/ ٣٧٠
عبدالله بن أحمد بن عيسىٰ المَرْداوي المقدسي (ت بعد ٨٤٧ أو٨٨٢هـ)	٤/ ٣٧٣
أبو بكر بن زيد الجراعي (ت ٨٨٣هـ)	٤/ ٣٧٤
أحمد بن إسماعيل الإِبْشيطي (ت ٨٨٣هـ)	٤/ ٣٨١
أحمد بن أبي بكر بن محمد بن العماد الحموي (ت ٨٨٣هـ)	٤/ ٣٨٨
إبراهيم بن محمد برهان الدين ابن مفلح (ت٨٨٤هـ)	٤/ ٣٨٩